

AR CO

Lisboa

Feira Internacional
de Arte Contemporânea

**29 Maio
01 Junho**

(29 Exclusivo a profissionais)

2025

Cordoaria Nacional
ifema.es



DOSSIER DE IMPRENSA COMPLETO

- 1.- Informação Geral
- 2.-ARCOLisboa 2025
- 3.-Opening Lisboa
- 4.- As Formas do Oceano
- 5.-Listado de galerias
- 6.-Galerias por países
- 8.-Lista de artistas
- 7.-Lista de artistas por galeria
- 9.-ArtsLibris
- 10.-Prémios
- 11-Programa Millenium Art Talks organizado pela EGEAC
- 12.-Profissionais participantes
- 13.- Exposições em Lisboa
- 14.-Comité de Honra
- 15.-Comité Organizador
- 16.-Curadores
- 17.-Organização
- 18.-Sponsors

**DOSSIER DE IMPRENSA
COMPLETO E IMAGENS:**



[Download](#)

**ACREDITAÇÕES
DE IMPRENSA:**



[Acessar](#)

CONTACTOS DE IMPRENSA ARCOLisboa 2025

Miguel Guedes

Imprensa nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de Imprensa

Tel.: +34 627 70 60 89

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

[WEB ARCOLisboa](#)

**@FeriaARCO
#ARCOLisboa
#ARCOLisboa2025**

ARCOLisboa 2025

INFORMAÇÃO GERAL

8.ª Feira Internacional de Arte Contemporânea

Datas:	De 29 de maio a 1 de junho de 2025
Visita profissional:	Dia 29: 15.00h.-21.00h
Aberto ao público:	Dias 30 e 31: das 12.00 às 20.00 horas <i>*Sexta-feira 30 e Sábado 31 de maio: entrada gratuita para jovens até aos 25 anos: de 15h a 20h</i> Dia 1: das 12.00 às 19.00 horas
Local:	Cordoaria Nacional Av. da Índia – 1300-598 Lisboa
Web:	ifema.es/arco-lisboa

GALERIAS

A obra selecionada abrange as vanguardas históricas, os clássicos contemporâneos e a arte atual. Um total de **83 galerias provenientes de 17 países; 61 galerias** incluídas no **Programa Geral**, às quais se somam **23** nos **programas com curadoria**.

PROGRAMA GERAL

Uma seleção de **61 galerias nacionais e internacionais** feita pelo Comité Organizador da ARCOLisboa 2024.

OPENING LISBOA

Galerias nacionais e internacionais trazem novas linguagens e espaços artísticos à feira, promovendo descobertas e investigação. O programa é composto por **18 galerias** selecionadas por **Sofia Lanusse e Diogo Pinto**.

AS FORMAS DO OCEANO

Programa que reúne **5 projetos** focados nas relações entre África e a diáspora africana e outras latitudes. Curadoria de **Paula Nascimento e Igor Simões**,

ArtsLibris. REVISTAS

Plataforma para descobrir novos projetos editoriais, que se completa com a presença de outras revistas e publicações locais e internacionais relacionadas com a arte contemporânea.

ATIVIDADES

PROGRAMA INTERNACIONAL DE COLECIONADORES

A ARCOLisboa 2025 desenvolve um exclusivo **Programa Internacional de Colecionadores**. Este programa inclui visitas exclusivas a instituições e coleções privadas, bem como acesso privilegiado à Feira. A ARCOLisboa garante assim a

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de Imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

presença de um grupo de colecionadores compradores ativos que, por proposta das galerias participantes, visitam a Feira, contribuindo para o seu volume de negócios.

MILLENNIUM ART TALKS

Organização: **EGEAC-Cultura Lisboa**

Curadoria: **Filipa Oliveira**

*Aberto ao público | Torreão Nascente da Cordoaria

ArtsLibris SPEAKERS' CORNER

Ciclo de apresentações e debates focados no estado atual das publicações de arte.

Organizado por **ARCO / ArtsLibris**

*Aberto ao público | Torreão Nascente da Cordoaria

Prémios na ARCOLisboa

PRÉMIO FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP PARA O MELHOR STAND DA FEIRA.

Júri: **Antonio Gaeta, Diego Sileo**

PRÉMIO OPENING LISBOA

Júri: **Etienne Bernard, Ana Botella, Fernanda Brenner, Julia Coelho, Jessie James y Cedric Fauq**

PRÉMIO DE AQUISIÇÃO COLEÇÃO STUDIOLO – CANDELA A. SOLDEVILLA

PRÉMIO DE AQUISIÇÃO MACAM

ORGANIZADO POR: IFEMA MADRID e CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

ARCOLisboa 2025 reforça a capital portuguesa como um dos grandes centros artísticos da Europa

Madrid, 19 maio de 2025.- A ARCOLisboa, feira internacional de arte contemporânea organizada pela IFEMA MADRID e pela Câmara Municipal de Lisboa, celebrará a sua oitava edição entre os dias 29 de maio e 1 de junho, mantendo-se fiel ao seu palco habitual na Cordoaria Nacional. Uma vez mais, a capital portuguesa transformar-se-á num dos polos artísticos e culturais de maior prestígio e atratividade do continente europeu, constituindo-se como ponto de encontro para colecionadores, galeristas, artistas e demais profissionais vindos dos mais variados quadrantes do mundo.

Com a participação de **83 galerias oriundas de 17 países**, a ARCOLisboa apresentará a vitalidade do **panorama artístico português**, dialogando amplamente com a **criação espanhola e internacional**. A Feira organizar-se-á em três núcleos: o **Programa Geral**, que reúne **61 galerias**; a secção comissariada **Opening Lisboa**, com uma seleção de **18 galerias**; e **As Formas do Oceano**, integrando **5 galerias**.

Nesta edição, a presença das **galerias portuguesas representa 36% do total da Feira** — num conjunto de **30 galerias** — enquanto o **segmento internacional se fixa nos 64%**, reunindo 53 galerias, com especial relevo para a proveniência **europeia**, designadamente de Espanha, Alemanha e Itália, a que se junta o Brasil.

Programa artístico

O núcleo central da feira, o **Programa Geral**, alarga-se nesta edição com um total de **61 galerias** selecionadas pelo **Comité Organizador**. A este corpo acresce a entrada de galerias que participam pela primeira vez, como a **Travesía Cuatro**, **Duarte Sequeira**, **Set Espai d'Art** ou **Each Modern**. Outras retornam após um interregno, tais como **Vermelho**, **Nuno Centeno**, **Rosa Santos**, **Fonseca Macedo** ou a **Galería de las Misiones**. Algumas, como a **Bianca Boeckel** e a **Nave**, transitam da secção **Opening Lisboa** do ano passado para o Programa Geral. Mantêm-se fiéis à ARCOLisboa nomes como **Bruno Múrias**, **Cristina Guerra Contemporary Art**, **Francisco Fino**, **Madrageo**, **Pedro Cera**, **Vera Cortês**, bem como **Carlier | Gebauer**, **Leandro Navarro**, **Sabrina Amrani** e **3+1 Arte Contemporânea**, entre outras.

Como em anteriores edições, os **projetos SOLO** do Programa Geral proporcionarão uma visão aprofundada da obra de diversos **artistas internacionais**. Destacam-se, entre outros: **Karlo Andrei Ibarra** (ATM), **Klaas Vanhee** (Galería Silvestre), **Amélie Esterházy** (Behncke), **Manuel M. Romero** (Artnueve), **Ricardo Cases** (Ángeles Baños), **Sonia Navarro** (T20), **Miki Leal** (El Apartamento), **Justin Weiler** (Romero Paprocki) e **Diogo Pimentão** (Encounter).

Por seu turno, a secção **Opening Lisboa** dedicará atenção aos novos espaços e linguagens artísticas, procurando renovar os conteúdos da Feira. Este programa, comissariado por **Sofia Lanusse** e **Diogo Pinto**, permitirá explorar as propostas de **18 galerias**, incluindo a **4710 Gallery** — vencedora do Prémio OPENING Lisboa 2024 — **Beta Contemporary**, **Salgadeiras** e **Kandlhofer**, todas de regresso. Contará ainda com estreantes como a **ADZ gallery**, **Simo Bacar**, **Contemporary Cluster**, **Ackerman Clarke**, **Río & Meñaka**, **Moria galería**, **Dialogue** ou **Salon Comunal**.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

O espaço desta secção será **concebido** pelo atelier de arquitetura português **Feeders**.

Completa-se o programa artístico com a secção **As Formas do Oceano**, comissariada por **Paula Nascimento** e **Igor Simões**, reunindo projetos centrados nas relações entre África, a sua diáspora e outras geografias. Participarão **cinco galerias**: **African Arty** (Marrocos), **Afronova** (África do Sul), **Christophe Person** (França), **Karla Osorio** (Brasil) e **Reiners Contemporary Art** (Espanha).

A **ArtsLibris** regressa igualmente à **ARCOLisboa**, ocupando o Torreão Nascente da Cordoaria com cerca de trinta **expositores nacionais e internacionais**, em **acesso livre ao público**. Este espaço será igualmente dedicado às **revistas de arte contemporânea**. Além de se afirmar como plataforma especializada em publicações de artista, fotolivros, pensamento contemporâneo, autoedição e formatos digitais, acolherá ainda apresentações e debates no **ArtsLibris Speakers Corner**, com a participação ativa de editores que darão a conhecer os seus projetos editoriais.

Como contextualização teórica, a ARCOLisboa propõe o seu tradicional programa de debate e reflexão que, com o apoio da **Fundação Millennium bcp**, continua a potenciar a feira como um motor de pensamento em torno da arte contemporânea. O Torreão Nascente acolhe as **Millennium Art Talks**, organizadas pela **EGEAC-Cultura Lisboa** e comissariadas por **Filipa Oliveira**.

Colecionadores e prémios

A ARCOLisboa tem realizado um esforço especial direccionado a diversas ações de promoção internacional, além do programa de compradores e prescritores, que trarão a Lisboa mais de **150 convidados** – colecionadores, diretores de instituições, comissários e outros profissionais internacionais do mundo da arte. Uma estratégia crucial para reforçar esta importante plataforma portuguesa do mercado de arte.

Uma vez mais, várias empresas privadas de âmbito nacional e internacional associam-se a diferentes iniciativas, seja através de **aquisições ou do reconhecimento da criação artística**, com a **atribuição de distintos prémios**, como o **Prémio Fundação Millennium bcp para o Melhor Stand**, o **Prémio Opening Lisboa**, o **Prémio de Aquisição Coleção Studiolo – Candela A. Soldevilla** ou o **Prémio de Aquisição MACAM**.

O **público em geral** poderá fruir deste encontro com a arte contemporânea entre **sexta-feira, 30 de Maio, e domingo, 1 de Junho**. A pensar na participação de novos públicos, será permitida a **entrada gratuita a jovens até aos 25 anos nas tardes de sexta-feira (30) e sábado (31), a partir das 15h00**.

Tal como nas edições anteriores, a **ARCOLisboa** transformar-se-á numa verdadeira semana da arte na cidade. Em articulação com as principais instituições culturais lisboetas, será apresentado um programa paralelo dirigido a convidados nacionais e estrangeiros, que incluirá inaugurações, visitas a exposições, coleções privadas e outras atividades. Este momento de efervescência artística coincide com a inauguração de novos espaços como o Museu de Arte Contemporânea Armando Martins (**MACAM**) e a reabertura do Centro de Arte Moderna Gulbenkian (**CAM**), que se juntam a instituições de referência como o Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia (**MAAT**), o **Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado**, o **Museu Coleção Berardo**

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

e as várias **galerias da EGEAC**, consolidando Lisboa como um destino incontornável no circuito internacional da arte contemporânea.

A ARCOLisboa é coorganizada pela **Câmara Municipal de Lisboa**, com o **apoio do Ministério da Cultura / DGARTES**, da **Fundação EDP**, da **Fundação Millennium BCP**, da **Fundação Vasco Vieira de Almeida** e do **Turismo de Lisboa**, e, o patrocínio da **MEXTO Property Investment**, **WAAU (World African Artists United)**, **Bellissimo Cafés / Marca Grupo Nabeiro**, **Super Bock Group**, **Artworks**, **Ruinart**, **Valor Pneu**, **Herdade Aldeia de Cima**, **Quinta Nova**, **Taboadella**, e **Me Lisbon by Meliã**, com a coordenação local da produtora **Café Pessoa – Cultural Strategies**.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Opening Lisboa

Curadoras: **Sofia Lanusse e Diogo Pinto**

Há dezoito anos, o utilizador “unboxit” publicou no YouTube o vídeo *Unboxing Ceremony of Nokia E61*, considerado o primeiro vídeo de *unboxing* de que há registo online. Em apenas 1 minuto e 26 segundos, um homem abre a caixa de um telemóvel recém-lançado e mostra os seus conteúdos. Este gesto simples — abrir desembalar um produto novo diante da câmara — deu início a uma tendência que começou no universo tecnológico, num tempo em que em campos onde se muitos procuravam antecipar a experiência dos novos dispositivos antes de os adquirir. À medida que o formato cresceu, alastrou a outros domínios, como a moda, os brinquedos ou os artigos de luxo, ganhando refinou-se uma produção videográfica mais cuidada e um tom cada vez mais pessoal e gradualmente mais envolvente. Pela década de 2010, os vídeos de *unboxing* tornaram-se um enorme sucesso/gozavam já de enorme popularidade transformaram-se num fenómeno de massas. O prazer residia na experiência vicária de: descobrir algo novo sem a necessidade de o possuir.

Hoje, os vídeos de *unboxing* caminham para territórios mais abstratos, afastando-se da simples apresentação de produtos para se centrarem quase exclusivamente no êxtase da revelação. Em vez de exibirem o mais recente telemóvel ou par de sapatos, muitos destes vídeos dedicam-se agora à abertura de objetos desconhecidos ou esquecidos — caixas-mistério, correio extraviado, encomendas devolvidas — apenas pela curiosidade de descobrir o seu conteúdo.

No fundo, os vídeos de *unboxing* sempre foram rituais cerimónias / celebrações de mistério. Rasgar estes invólucros enigmáticos é um ato de desmontagem das estruturas simbólicas que sustentam a expectativa e o fascínio pelo desconhecido. Tal como a comida, ao lado de alimento, o sono ou o amor, dependemos da surpresa tanto quanto de qualquer outra necessidade básica: a surpresa é o combustível que alimenta as engrenagens do pensamento e amplia o nosso horizonte de expectativa. O momento da revelação não diz apenas respeito ao objeto embrulhado, mas também à arquitetura emocional erguida em torno da tensão e do seu subsequente desfecho.

Grande parte da criação artística assenta neste mesmo ato de desembrulhar expectativas. Muitas vezes associamos este fenómeno à ideia de “frescura” ou de “novidade” e, por extensão, à juventude. Contudo, a novidade, enquanto conceito profundamente complexo, resiste a qualquer tentativa de normalização. Na arte, o “novo” não pode ser entendido como mero adjetivo: deve antes ser percebido como uma força em movimento — um balanço pendular que nos arrasta, tal como o vaivém das ondas. Esta sensação de novidade transcende qualquer contagem, idade ou categorização; basta pensar na forma como permanentemente reformulamos o passado enquanto futuro, como revisitamos artistas outrora negligenciados ou subvalorizados, mas cuja obra pulsa ainda com relevância, reinvenção ou inovação tardia.

Iciar Martinez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Em cenários de sobreposição — como acontece nas feiras de arte, em que a atenção tende a diluir-se perante a densidade de estímulos visuais e conceptuais. — sensações e sentimentos como a novidade e a surpresa tornam-se difíceis de rastrear, e reacender / renovar. / a atenção tende a diluir-se perante a densidade esmagadora de estímulos visuais e conceptuais. A *Secção Opening* procura contrariar esse efeito, oferecendo um espaço de encontro mais pausado e intencional — uma área pensada para a proximidade. Esta intenção é sublinhada pela sua localização: um edifício adjacente à feira principal, afastado física e conceptualmente do seu núcleo. Parte integrante do todo, mas ao mesmo tempo circundante — uma câmara de eco para obras que exigem nuances, intimidade e a construção lenta da revelação. Neste sentido, a *Opening* espelha o próprio ritual do *unboxing*: um limiar silencioso, onde o “novo” não se revela de imediato, mas se desdobra através da atenção, do gesto e do prazer de ainda não saber do que está por vir.

Reunindo uma seleção de dezassete galerias internacionais — três das quais regressam este ano do ano passado, e catorze que participam pela primeira vez — a *Opening* propõe um espaço que resiste à pressa. Num mundo saturado de imagens fugazes e estimulação estímulo constante e incessantes, convida-nos a estender-se um convite a abrandar, a reparar, e a envolvermo-nos a participar nas camadas mais discretas e subtis da experiência.

Sofia Lanusse e Diogo Pinto

– OPENING LISBOA

GALERIA	CIDADE	PAÍS
4710 GALLERY	Tbilisi	Geórgia
ACKERMAN CLARKE	Chicago	Estados Unidos
ADZ GALLERY	Lisboa	Portugal
BETA CONTEMPORARY	Barcelona	Espanha
CHILLI ART PROJECTS	Londres	Reino Unido
CONTEMPORARY CLUSTER	Roma	Itália
DIALOGUE	Lisboa	Portugal
ENHORABUENA ESPACIO	Madrid	Espanha
KANDLHOFFER	Viena	Áustria
LA BIBI + REUS	Palma de Maiorca	Espanha
LUIS MALUF	São Paulo	Brasil
MATÈRIA	Roma	Itália
METHOD	Nova Deli/Mumbai	Índia
MORIA	Buenos Aires	Argentina
RÍO & MEÑAKA	Madrid	Espanha
SALGADEIRAS	Lisboa	Portugal
SALON COMUNAL	Bogotá	Colômbia
SIMO BACAR	Lisboa	Portugal

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

CURATORS

Sofia Lanusse (Buenos Aires, 1985) é profissional nas artes e curadora que vive em Paris. Em 2020, cofundou o Espacio Temporal, um projeto independente e sem fins lucrativos dedicado a fomentar diálogos entre as práticas artísticas contemporâneas da América Latina, do Caribe e da Europa. De 2021 a 2025, desempenhou a função de Diretora da The Outsider Art Fair em Nova Iorque e foi membro da junta da Associação Europeia de Arte Outsider. Antes da sua chegada a França, trabalhou como Chefe de Relações na ARTBO (2015-2018) em Bogotá, Colômbia, e como Diretora de Relações VIP na Arteba (2010-2014) em Buenos Aires, Argentina. Curou várias exposições em Nova Iorque, Paris e Madrid.

Diogo Pinto (Lisboa) é artista, curador e escritor baseado em Basileia. É impulsionado pela elasticidade das práticas artísticas contemporâneas, com foco em artistas que têm trabalhado em cenários não convencionais. Recentemente, apresentou projetos no der TANK, suns.works, Dietikon Projektraum, Galerias Municipais, MONITOR Gallery, Faltpavillon, Spirit Shop, June Art Fair, Ausstellungsraum Klingental, Kunsthalle Palazzo e Kunsthhaus Baselland. Foi co-diretor e co-fundador do projeto expositivo Ascensor (2018-2020) e atualmente faz parte da equipa curatorial da Plattform.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

As Formas do Oceano

Curadores: **Paula Nascimento e Igor Simões**

Quantas formas tem a água salgada que forma o oceano Atlântico? O que acontece quando artistas de diferentes portos do atlântico, ocupam um espaço central na cidade de Lisboa?

Essas e outras perguntas fazem parte das muitas questões que se erguem a partir da presença de um conjunto de galerias das diferentes Áfricas, Américas, Europas.

O que as formas do Oceano parecem revelar é uma produção artística de extrema sofisticação e que desde seu surgimento flerta com a dimensão que ultrapassa os limites nacionais e se espraia transaccionalmente, reunindo experiências que afirmam a centralidade das poéticas negras no cenário da arte contemporânea internacional.

Durante a Arco Lisboa, players de diferentes partes do ambiente artístico global, terão a oportunidade de aprofundar sua relação com a produção de uma arte que inevitavelmente nasce com a língua e a linguagem do Oceano, que de muitas formas inventou a experiência moderna ocidental. Que isso aconteça a partir de Portugal, é mais uma das provas de que as formas do oceano são ao mesmo tempo bravas e poéticas.

Reunir artistas e galerias que conectam a noção de América Negra a uma perspectiva mais ampla da dimensão Atlântica do mundo, é uma das pautas que permitem compreender as diferentes formas de elaboração da experiência poética de pessoas negras. Há, indiscutivelmente, práticas artísticas de extremo rigor e que se apresentam aqui pelas suas proximidades, mas também pelas suas particularidades.

Esta curadoria parte da conversa entre dois curadores e procura abordar estas (des)conexões a nível das artes visuais – trocas poéticas entre artistas africanos e afro-diaspóricos e brasileiros. Desenhado a pensar nas relações afro-atlânticas de forma expandida, não limitada apenas pelo território e geografia.

Paula Nascimento e Igor Simões

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

– AS FORMAS DO OCEANO

GALERIA	CIDADE	PAÍS
AA GALLERY	Casablanca	Marrocos
CHRISTOPHE PERSON	París	França
KARLA OSORIO	Brasília, São Paulo	Brasil
LUIS MALUF	São Paulo	Brasil
REINERS CONTEMPORARY ART	Marbella	Espanha

CURATORS AS FORMAS DO OCEANO

Paula Nascimento (Luanda, 1981) é arquiteta e curadora independente radicada em Luanda. Cofundou a Beyond Entropy Africa (2010-16), um estúdio de pesquisa que trabalhou em arquitetura, artes visuais e geopolítica. Desenvolveu uma série de projetos artísticos e curatoriais, incluindo Luanda Encyclopedic City e o premiado Pavilhão de Angola na Bienal de Veneza em 2013. Como curadora independente, trabalhou em projetos interdisciplinares que exploram temas relacionados com as cidades pós-coloniais e leituras contemporâneas de temas históricos. Curou várias exposições em Angola, África do Sul, Portugal e Itália, tendo participado no Experimenta Design, na Triennale di Milano, na Bienal de Bamako e nas Bienais VI e VII de Lubumbashi. Desde 2019, é curadora do *Africa em Foco/As formas do oceano* na ARCOLisboa. Atualmente, Paula é a presidente do comité artístico da Nesr Art Foundation em Luanda.

Igor Simões. Doutor em Artes Visuais-História, Teoria e Crítica de Arte-PPGAV-UFRGS. Professor Adjunto de História, Teoria e Crítica de Arte e Metodologia e Prática do Ensino de Arte (UERGS). Foi curador assistente da 12ª Bienal do Mercosul. O seu trabalho aborda as conexões entre exposições, edição de filmes, história da arte e racialização na arte brasileira, bem como a visibilidade de sujeitos negros nas artes visuais. É autor da tese Edição Cinematográfica e Exposição: Vozes Negras no Cubo Branco da Arte Brasileira. Membro do comité curatorial do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo/USP. Curador da exposição "Presença Negra no Museu de Arte do Rio Grande do Sul" (2022). Membro do comité curatorial das exposições: "Social Fabric" (Houston-EUA); "Empowerment" (Völsburg-Alemanha), Fractured Times (MAC-USP-Brasil). Membro do conselho da AWARE - Arquivos de Mulheres Artistas, Pesquisa e Exposições (França-EUA). Em 2023 foi curador geral de "Dos Brasis: Arte e pensamento negro", a maior exposição de artistas negros brasileiros (Brasil-São Paulo). Nesse mesmo ano, foi curador convidado no Instituto Inhotim para a temporada de 2023, curando as exposições: Mestre Didi: Os Iniciados no Mistério Não Morrem, "Doing the Modern, Building the Contemporary: Rubem Valentim and the Right to Form". Em 2024, curou a exposição Jaime Lauriano: Why You Don't Know About the Western Remains (NY) com Andrea Giunta, a exposição Rosana Paulino: Amefricanas, no MALBA (Buenos Aires-Argentina), Pamela Castro: From the Garden to an Ocean

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

(Lisboa-Portugal), The Ocean is the Axis (Cidade do México-México). No mesmo ano, foi bolseiro convidado no Clark Institute e na Getty Center Foundation com a sua pesquisa pós-doutoral: Onde estão os brasileiros negros na História da Arte Afrodiaspórica?.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt





Nota de imprensa

Galerias em ARCOLisboa 2025

(Atualizações)

– PROGRAMA GERAL

GALERIA	CIDADE	PAÍS
3+1 ARTE CONTEMPORÂNEA	Lisboa	Portugal
ADN GALERIA	Barcelona/Sant Cugat del Vallés/Le Marais	Espanha/França
ALARCÓN CRIADO	Sevilla	Espanha
ÁNGELES BAÑOS	Badajoz	Espanha
ARTNUEVE	Murcia	Espanha
ATM	Gijón	Espanha
BALCONY GALLERY	Lisboa	Portugal
BARÓ	Palma de Mallorca/Abu Dhabi	Espanha/EAU
BEHNCKE GALLERY	Munique	Alemanha
BIANCA BOECKEL	São Paulo/Salvador	Brasil
BRUNO MÚRIAS	Lisboa	Portugal
CARLIER GEBAUER	Berlim/Madrid	Alemanha/Espanha
CARLOS CARVALHO ARTE CONTEMPORÂNEA	Lisboa	Portugal
CRISTINA GUERRA CONTEMPORARY ART	Lisboa	Portugal
DOCUMENT	Chicago/Lisboa	Estados Unidos/Portugal
DUARTE SEQUEIRA	Braga/Londres/Seul	Portugal/UK/C. do Sul
EACH MODERN	Taipei	Taiwan
EHRHARDT FLÓREZ	Madrid	Espanha
EL APARTAMENTO	La Habana/Madrid	Cuba/Espanha
ENCOUNTER	Lisboa/Londres	Portugal/Reino Unido
FERNANDO PRADILLA	Madrid	Espanha
FERNANDO SANTOS	Porto	Portugal
FOCO	Lisboa	Portugal
FONSECA MACEDO - ARTE CONTEMPORÂNEA	Ponta Delgada	Portugal
FRANCISCO FINO	Lisboa	Portugal
GALERIA 111	Lisboa	Portugal
GALERÍA DE LAS MISIONES	Montevideo	Uruguay
GALLERY ROSENFELD	Londres	Reino Unido
JAHN UND JAHN	Munique/Lisboa	Alemanha/Portugal
KUBIKGALLERY	Porto	Portugal
LEANDRO NAVARRO	Madrid	Espanha
LEHMANN	Porto	Portugal
LEYENDECKER	Santa Cruz de Tenerife	Espanha
MADRAGOA	Lisboa	Portugal
MAIS SILVA	Porto	Portugal
MAX ESTRELLA	Madrid	Espanha
MEMORIA	Madrid	Espanha
MIGUEL NABINHO	Lisboa	Portugal
MONITOR ROME LISBON PERETO	Roma/Lisboa/Pereto	Itália/Portugal
NAVE	Lisboa	Portugal
NO-NO	Lisboa	Portugal
NUNO CENTENO	Porto	Portugal
PEDRO CERA	Lisboa/Madrid	Portugal/Espanha
PERVE GALERIA	Lisboa	Portugal
PRESENÇA	Porto	Portugal
QUADRADO AZUL	Porto	Portugal

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



RAFAEL PÉREZ HERNANDO
 ROCIOSANTACRUZ
 ROMERO PAPROCKI
 ROSA SANTOS
 SABRINA AMRANI
 SET ESPAI D'ART
 SGR GALERÍA
 SILVESTRE
 T20
 THIS IS NOT A WHITE CUBE
 TRAVESÍA CUATRO
 VERA CORTÊS
 VERMELHO
 ZELLER VAN ALMSICK
 ZIELINSKY

Madrid
 Barcelona
 Paris
 Valencia
 Madrid
 Valencia
 Bogotá
 Madrid
 Murcia
 Lisboa
 Madrid/Cidade do México/Guadalajara
 Lisboa
 São Paulo
 Viena
 São Paulo/Barcelona

Espanha
 Espanha
 França
 Espanha
 Espanha
 Espanha
 Colômbia
 Espanha
 Espanha
 Portugal
 Espanha/México
 Portugal
 Brasil
 Áustria
 Brasil/Espanha

– OPENING LISBOA

GALERIA	CIDADE	PAÍS
4710 GALLERY	Tbilisi	Geórgia
ACKERMAN CLARKE	Chicago	Estados Unidos
ADZ GALLERY	Lisboa	Portugal
BETA CONTEMPORARY	Barcelona	Espanha
CHILLI ART PROJECTS	Londres	Reino Unido
CONTEMPORARY CLUSTER	Roma	Itália
DIALOGUE	Lisboa	Portugal
ENHORABUENA ESPACIO	Madrid	Espanha
KANDLHOFFER	Viena	Áustria
LA BIBI + REUS	Palma de Maiorca	Espanha
LUIS MALUF	São Paulo	Brasil
MATÈRIA	Roma	Itália
METHOD	Nova Deli/Mumbai	Índia
MORIA	Buenos Aires	Argentina
RÍO & MEÑAKA	Madrid	Espanha
SALGADEIRAS	Lisboa	Portugal
SALON COMUNAL	Bogotá	Colômbia
SIMO BACAR	Lisboa	Portugal

– AS FORMAS DO OCEANO

GALERIA	CIDADE	PAÍS
AA GALLERY	Casablanca	Marrocos
CHRISTOPHE PERSON	Paris	França
KARLA OSORIO	Brasília, São Paulo	Brasil
LUIS MALUF	São Paulo	Brasil
REINERS CONTEMPORARY ART	Marbella	Espanha

Iciar Martínez de Lecea
 Assessora de imprensa
 Tel.: +34 627 706 089
 iciarm@ifema.es

Helena Valera
 Imprensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 evalera@ifema.es

Miguel Guedes
 Imprensa Nacional
 Tel.: +351 91 7274717
 miguelguedes@gmtconsulting.pt

Galerias por países

ABU DHABI

Baró

ARGENTINA

Moria

ÁUSTRIA

Kandlhofer Galerie
Zeller van Almsick

BRASIL

Bianca Boeckel
Kubikgallery
Luis Maluf
Vermelho
Zielinsky

CHINA

Each Modern

COLÔMBIA

SGR Galería
Salón Comunal

CUBA

El Apartamento

ESPAÑA

ADN Galeria
Alarcón Criado
Ángeles Baños
Artnueve
ATM
Baró
Beta Contemporary
Carlier | Gebauer
Ehrhardt Flórez
El Apartamento
Enhorabuena Espacio
Fernando Pradilla
Galería de las Misiones

La Bibi + Reus

Leandro Navarro

Leyendecker

Max Estrella

Memoria

Pedro Cera

Rafael Pérez Hernando

Reiners Contemporary Art

Río & Meñaka

RocioSantaCruz

Rosa Santos

Sabrina Amrani

Set Espai D'Art

Silvestre

T20

Travesía Cuatro

Zielinsky

ESTADOS UNIDOS

Ackerman Clarke

Document

FRANÇA

ADN Galeria

Christophe Person

Romero Paprocki

GEÓRGIA

4710 Gallery

Behncke Gallery

Carlier | Gebauer

Jahn und Jahn

ÍNDIA

Method

ITÁLIA

Contemporary Cluster

Matèria

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

MARROCOS

AA Gallery

MÉXICO

Travesía Cuatro

PORTUGAL

3+1 Arte Contemporânea

ADZ Gallery

Balcony Gallery

Bruno Múrias

Carlos Carvalho Arte

Contemporânea

Cristina Guerra Contemporary Art

Dialogue

Document

Duarte Sequeira

Encounter

Fernando Santos

Foco

Fonseca Macedo Arte

Contemporânea

Francisco Fino

Galeria 111

Jahn und Jahn

Kubikgallery

Lehmann

Madragoa

Mais Silva

Miguel Nabinho

Monitor

Nave

NO·NO

Nuno Centeno

Pedro Cera

Perve Galeria

Presenca

Quadrado Azul

Salgadeiras Arte Contemporânea

Simo Bacar

This Is Not A White Cube

Vera Cortês

REINO UNIDO

Chilli

Rosenfeld Gallery

URGUAY

Galería de las Misiones

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt



Lista de artistas

A

Aballí, Ignasi
 Abellanas (Lebrel), Fernando
 Abrantes, Gabriel
 Abril, Laia
 Achaintre, Caroline
 Adalgren, Julia
 Adjiman, Deco
 Afonso, Albano
 Ahmadi, Shiva
Aires, Carlos
Aires, Maria Paz
 Aitzkoa, Elena
Aiani, Remi
 Akimov, Andrey
 Akpo, Ishola
 Al Qassimi, Marya
 Alaver, Keila
 Albaladejo, Álvaro
Albergaria, Gabriela
 AlDowayan, Manal
Alegría y Piñero,
 Alexandre, Tiago
 Alfaro, Greta
 Almagno, Roberto
 Almandrade,
 Almanza Pereda, Alejandro
 Almeida Pereira, José
 Almeida Pinho, Hugo de
Almeida, Helena
 Alom, Juan Carlos
 Alpuy, Julio
 Althoff, Kai
 Amaral,
 Amengual, Toni
 Ampudia, Eugenio
 Amundarain, Fausto
 Andersson, Christian
 Andrada, Elsa
 Andrade, Margarida
 Andrade, Yolanda
Andrei Ibarra, Karlo
Andrianomearisoa, Joël
 Andujar, Claudia
 Ángel Pareja, Miguel
Angela Detanico / Rafael Lain.

Angélico, Ricardo
 Ângelo Rocha, Miguel
Ângelo, Daniela
 Antolik, Nate
 Anushka, Dear
 Appel, Karel
Appleton, Maria
 Araeen, Rasheed
 Araujo, Juan
Araújo, Vasco
 Arden Quin, Carmelo
 Arenillas, Fuentesal
 Argote, Iván
Arnold, Florence
 Arribas, Eloy
 Arsham, Daniel
 Arteiro, Carlos
 Asensio, Juan
 Atchugarry, Pablo
 Ates, Guler
 Atterbury, Elizabeth
 Avrdissian, Chant
 Axente, Teodora
 Aymerich, Pilar
 Azeredo Mesquita, Carlos

B

Bacal, Nicolás
 Backhaus, Jessica
Bagratioti, Lia
 Baik, Patricia
 Baik, Hyangmok
 Bainbridge, Eric
 Bak, Oliver
 Balazs, Diego
 Baldessari, John
Ballester Moreno, Antonio
 Balseca, Adrián
Balsini, João Paulo
 Balté, Teresa
 Banet, Rosalía
 Banfi, Chiara
Baptista, Tiago
 Barata, Vasco
Baraya, Alberto
 Barcelo, Annette

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
 Tel.: +34 627 706 089
 iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
 Tel.: +351 91 7274717
 miguelguedes@gmtconsulting.pt

Barcion, Emmanuel
 Barile, Fabio
 Barker, Sara
 Barradas, Rafael
 Barragão, Vanessa
 Barré, Virginia
 Barreiro, Pablo
 Barreiros, Gonçalo
 Barrenechea, Marta
 Barrera, Sergio
 Barreto, Adriana
 Barriga, Ana
 Barrio, Artur
 Barrios, Álvaro
 Barroca, Daniel
 Barros, Geraldo de
 Barrote, Mariana
 Barry, Robert
Barth, Alexandra
 Basseto, Barbara
 Bassi, Sofia
 Batarda, Eduardo
 Batista, Pedro
 Batoeva, Stefania
 Battlebury, Emma
 Bautista, Ignacio
 Bechara, José
 Becker Ricardo
 Bedia, José
Belden, Henry
Bella Geiger, Anna
 Bemba Kébé, Ibrahim
 Benbouchta, Amina
 Benchamma, Abdelkader
 Bendiner, Claire
 Benslimane, Sarah
Berenguer, Mariona
 Bernabeu, Mira
 Bernabéu, Mira
 Bestué, David
Bettini, Gabriela
 Beutler, Michael
 Biberstein, Michael
 Billingham, Charlie
 Bimer, Adolfo
Bispo, Aline
 Black, Mouss
 Blanco, Vicente
Blaufuks, Daniel

Blue, Araminta
 Bohrmann, Karl
 Bokel, Antonio
 Boller, Edelmira
 Bolota, António
 Bolota, Diogo
 Bonifacio,
Bonilla Maldonado, Nicolás
 Borea, Alberto
 Borges, Sofia
 Bornhauser, Marguerite
 Bosse, Birte
 Botelho, Manuel
 Botelho, Catarina
 Bottrop, Peppi
 Bouchet, Mike
 Bourguignon, Eric
 Boutros, Charbel-joseph H.
 Bowmann, Deborah
 Braam, Bram
 Bracho, Juan Carlos
Braga, Filipe
 Braga, Karola
 Braga, Rafaella
 Braid, Thomas
 Branco, Catarina
Branco, Miguel
 Brandl, Herbert
 Braun, Lutz
Brazão, Hugo
 Brázio, Augusto
 Breunig, Andreas
 Breuning, Olaf
 Brigard Torres, Carmen Elvira
 Brinkmann, Enrique
 Brison, Isabel
 Brites, Inês
 Brodsky, Marcelo
 Brookfield, Nell
Brooks-Beckman, Edmond
 Bru, Roser
Bucher, François
 Bucher, Heidi
 Bulajić, Jelena
 Bulloch, Angela
Bunga, Carlos
 Burke, Joanne
Burmester, Gerardo
 Burson, Angela

Iciar Martínez de Lecea
 Assessora de imprensa
 Tel.: +34 627 706 089
 iciarm@ifema.es

Helena Valera
 Imprensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 evalera@ifema.es

Miguel Guedes
 Imprensa Nacional
 Tel.: +351 91 7274717
 miguelguedes@gmtconsulting.pt

Busarello, Daniela
Butz, Heinz
Butzer, André

C

Cabanas, Carla
Cabieses, Jorge
Cabrera, Ariel
Cabrera, Jerico
Cabrita Reis, Pedro
Caetano, Sofia
Cairns, Antony
Calapez, Pedro
Calçada Bastos, Rui
Calle, Lin
Callery, Simon
Camargo, Marina
Camnev, Larissa
Campaña, Antoni
Campos, Luís
Cancino, Santiago
Candeo, Iván
Candiani, Tania
Candja Candja, Ilídio
Canepa, Andrea
Canogar, Daniel
Canoilas, Hugo
Canonico, Alexandre
Canosa, Yamandú
Cantegrel, Hugo
Canto, Stefano
Cantò, Lucia
Capelo, Maria
Capitán del Río, Pablo
Capucho, Mónica
Carbonell, María
Carbonne, Antoine
Cárdenas, Leyla
Cardoso, Ana
Carneiro, Alberto
Carotti, Cristiano
Carrasco, Alán
Carratta, Dario
Carrazana, Yaima
Carrión, Juanli
Carronha, Sérgio
Carvalho, Isabel
Carvalho, Francisca
Casanova, Tiago

Casas, Blanca
Cases, Ricardo
Casqueiro, Pedro
Castello-Lopes, Gérard
Castiella, Jose
Castillo, Juan
Castillo, Aurora
Castro, Lourdes
Celeste, Kiah
Centeno, Sobral
Cepeda, André
Cera, Nuno
Cereja, Susana
Cerqueira, Mauro
Cerqueira, Mauro
Cesar, Henrique
César, Filipa
Cesariny, Mário
Chaia, Lia
Chambel, José
Chandola, Gargi
Chang Yan, Sara
Chao, Lu
Chavajay, Manuel
Chaves Barcellos, Vera
Chen, Hilo
Chen, Xiaoyi
ChienYing, Tseng
ChiHsiang, Lee
Chillida, Eduardo
Chun Chang, Kai
Chung, Tiffany
ChunMing, Hou
Cidade, Marcelo
Cidrás, Salvador
Cieza, Benjamín
Cissé, Mamadou
Ciudad, Adriana
Claerbout, David
Clair Cemin, Saint
Claramunt, Luis
Clark, Lygia
Cohen Monroy, Mateo
Cohen, Felipe
Colaço, Fábio
Colita,
Collins, James
Collis, Susan
Colomer, Jordi

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Comas, Arturo
Compte-Mergier, Margaux
Condado, Maria
 Condorelli, Céline
 Conefrey, Alexandre
 Contino, Ariamna
 Contrafatti, Guido O.
 Coopey, Dan
 Corby, Lawrence
 Cordero, Raul
Cordovil, Isabel
 Correia, Francisco
 Cortez, Filipe
Cortright, Petra
 Costa, Adriano
 Costa, Martinho
 Costigliolo, José Pedro
 Cotelito (Jose Ignacio Fernandez),
 Coulon, Max
 Craig, Zachary
 Cramer, Daniel Gustav
 Cranio
 Cresci, Mario
 Crespin, Elias
 Crespo, June
 Creuzet, Julien
 Cruz Novillo, J.
Cruz, Fernão
 Cubides, Santiago
 Cucchi, Enzo
 Culver, Richie
Cunha, Luisa
 Cuquinha, Lourival

D

D'Orey, Inês
 Da Conceição, Joana
 Da Luz, Nuno
 Da Silva, Vanessa
Da Silva, João Artur
 Da Vila, Uxío
 Dahlem, Björn
 Daido, Moriyama
 Damião, Luís
 Dannert, Frauke
 Daubanes, Nicolas
 Davi, Estevan
De Almeida, Ana
 De Azambuja, Marlon

De Bruyckere, Berlinde
 De Carvalho, Zulmiro
 De Cataldo, Giovanni
 De Guimarães, José
 De Juan, Fátima
 De la Cruz, Paloma
 De Luca, Tomaso
De Mattia, Giuseppe
De Miranda, Mónica
De Santa Coloma, Claire
 De Sousa, Ernesto
 De Souza, Edgard
 De Zanine, Zanini
 Del Omar, Val
 Del Río, Arlés
 Delgado, Magda
Dema, Miriam
 Democracia,
 Denant, Jean
Denisse, Mattia
 Derner, Martin
Di Cavalcanti, Emiliano
 Diago, Roberto
 Dias & Riedweg,
 Dias, Catarina
 Díaz Morales, Sebastián
 Díaz Reyes, Raúl
 Diego, Olga
 Díez, Eva
Dix, Stevie
 Doiz, Miren
 Doll, Tatjana
 Domènec,
 Domínguez, Manuel Antonio
 Donzelli, Maurizio
 Dörner, Helmut
 Dornfeld, Matthias
Dos Reis, Alice
 Duarte, António Júlio
 Duarte, Armanda
 Dubois, Beatriz
 Dudek, Mia
 Dukic Dejan
 Duran, Pep
 Durão, Maria
 Duvall, Nádia

E

Eberle, Hedwig

Iciar Martínez de Lecea
 Assessora de imprensa
 Tel.: +34 627 706 089
 iciarm@ifema.es

Helena Valera
 Imprensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 evalera@ifema.es

Miguel Guedes
 Imprensa Nacional
 Tel.: +351 91 7274717
 miguelguedes@gmtconsulting.pt

Eceiza, Celina

Echaurren, Pablo

Edefalk, Cecilia

Eggert, Alicia

Ehrenberg, Felipe

Eielson, Jorge

El Bissaoui, Mouad

El Hanani, Jacob

Elilson,

Eltono,

Elvira, Gonzalo

Ely, Morgane

Emefiele, Ndidi

Encinas, Victoria

Englender, Rocio

Enkhtur, Bekhbaatar

Errázuriz, Paz

Escher, Maja

Escorsa, Dionis

Escoval, Joana

Espinosa, Lina

Espinoza, Eugenio

Espírito Santo, Leandra

Esterházy Amélie

Esteve Llorens, Ana

Esther Víctor

Estrela, Alexandre

Estruch, Laia

Eussen, Anneke

Evanán, Venuca

Evangelista, Diogo

F

Face, Grip

Faria, António

Farrow, Lucia

Farto aka Vhils, Alexandre

Fatmi, Mounir

Fato, Matteo

Feal, Leandro

Feijão, Jorge

Feitosa, Jorge

Feldmann, Desirée

Feldmeyer, Nicolas

Feliciano, João Paulo

Felix Müller, Josef

Femenía, Inma

Fernandes, Sérgio

Fernandes, Priscila

Fernández-Pello, Carlos

Ferrão, Renato

Ferreira, Ângela

Ferreira, Marisa

Ferreira, Osvaldo

Ferro Martins, João

Ferro Rojas, Sergio

Ferro, Chelipa

Figari, Pedro

Fila, Sidival

Filipe, Carla

Finkenauer, Sabine

Fiol, José

Fischer, Roland

Flament, Marion

Flemming, Alex

Fod

Fokam, Arnold

Fonseca e Silva, Eduardo

Fonseca, Diana

Fontcuberta, Joan

Fordell, Viktor

Fortuna, Pietro

Fosso, Samuel

Frade Reis, Fátima

Francesconi, Luca

Francisco Casas, Juan

Francisco, João

François, Michel

Frantz, Egan

Freire, María

Freitas, Tatiane

Freymann, Alejandra

Fructuoso, Miguel

Fu, Victoria

Fuchssteiner, Georg

Fuembuena, Jorge

Fuenmayor, Gonzalo

Fuentes, Carla

Fullana, Bel

Fumai, Chiara

Futscher, Vasco

G

Gabaldón, Will

Gabriel, João

Gabunia Tezi

Gagnon, Renée

Galindo, Jorge

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Gancedo, Teresa

Gander, Ryan
Gang, Zhao
Gañan, Emilio
García Adell, Laia
García Andújar, Daniel
García, Fernando
García, Rocío
García, Ofelia
Garcíandía, Flavio
Gargallo, Pablo
Garrido, Patrícia
Garrido, Marian
Garrido-Lecca, Ximena
Garrudo, Cláudio
Gaspar Vieira, Rita
Gaudêncio, Susana
Gaur, Kunel
Geers, Kendell
Genovés, Pablo
Genzken, Isa
Georg Dokoupil, Jiří
Ghirardelli, Nicola
Giaconia, Oscar
Gianfreda, Alberto
Gil Cásedas, Alberto
Gil, Karlos
Gil, Julián
Gil, Nuno
Gimenez, Regina
Gioka, Marianna
Giró, Marcel
Glover, Rebecca
Goded, Maya
Godoy, Marco
Gola, Emilio
Golkar, Babak
Golser, Herbert
Gomes, Mariana
Gomes, Pedro
Gondry, Paul
González Cabrera, Laura
González Corredor, Felipe
González Guerreiro, Marina
González, Antonio
González, Irene
Gordillo, Luis
Gordillo, Luís
Gordin, Sebastian

Gorospe, Jon
Goulart, Claudio
Goyeneche, Arancha
Graham, Paul
Grant, Alexandra
Grasso, Laurent
Grau-Garriga, Josep
Green, Callum
Greenberger Rafferty, Sara
Greiner, Andreas
Griffa, Giorgio
Grinde, Einar
Groesman, Denise
Grönlund-Nisunen
GrosPierre, Nicolas
Gross, Carmela
Gröting, Asta
Guarneri, Riccardo
Güell, Núria
Guerreiro, Ramiro
Guerrero, José
Guerresi, Maïmouna
Guerrier, Pauline
Guerrier, Pauline
Guez, Dor
Gulyay, Bogdan
Gupta, Sunil
Gurvich, José
Gusmão, João Maria
Gussin, Graham
Gutiérrez, Néstor Marcelo

H

Haake, Henri
Hadni, Yasmine
Hall, Gordon
Ham, Kyungah
Han, Qingzhen
Hardashnakov, Aleksander
Harding, Timsam
Hardware, Pakui
Harrison, Margaret
Harrois, Manon
Hatherly, Ana
Heil, Alisa
Heinemann, Julius
Heinzmann, Thilo
Heitor Cortesão, Gil
Henke, Lena

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Henrique, Nuno

Henriques, Pedro
Henry, Marc
Hernández Pijuan, Joan
Hernández Ruiz, Manuel
Hernández, Secundino
Hernández, Alex
Hernández, Orestes
Hernández, Rodrigo
Hernández, Secundino
Herraiz, Carlos
Herrera, Arturo
Herreros, Hodei
Hill, Gary
Hintze, Joana
Hipp, Benedikt
Hodsoll, Esme
Holiday, Terry
Hornig, Sabine
Horta Pereira, Rui
Hortalà, Lluís
Hosking, Mark
Hoyo, CB
Huanca, Donna
Huang, Katinka
Huggins, Ryan
Hulačová, Anna
Hüskes, Jan
Hutsch, Kirsten
Hyunsoo Lee, Timothy

I

Ianni, Clara
Igartua, Esteban
Ikechukwu, Nduka
Ikenaga, Hisae
Imbert, Clara
Inés, Javier
Infantes, Irene
Inoriza, Irati
Intiyaz, Mohd.
Irazábal, Prudencio
Iriart, Juliana
Irina González, Celia
Isaacs, John
Isabel Rueda, María
Issa, Iman
Issei, Suda
Iturbide, Graciela

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

J

Jacanamijoy, Tahuanty
Jacinto, João
Jacinto, Luísa
Janitz, Robert
Jano, Januario
Jaramillo, Abel
Jardim, Manuela
Jatoi, Ayesha
Jauregi, Sahatsa
Javaloyas, Alejandro
Jemison, Steffani
Jessye Luk, Chingsum
Jesus, Igor
Jiang, Shuang
Jiong, Xu
João Pedro Vale + Nuno Alexandre
Ferreira
João Vieira, Manuel
Joglekar, Rohan
John Wood and Paul Harrison
Jokhova, Evy
Jones, Patrick H
Jong Oh,
José Galindo, Regina
Jotta, Ana
Judge, Harminder
Jung, Soyon

K

Kadyrova, Zhanna
Kalra, Shivangi
Karakashian, Alexandra
Karner, Karl
Kasak, Nikolai
Kassen, A
Keegan, Matt
Kennedy, Bu'ú
Keogh, Bailey
Kerunen, Acaye
Khalili, Bouchra
Khan, Waqas
Khumalo, Themba
Kiim, Jiôn
Kim 'Aatchim', Joeun
Kincaid, Basil
Kishio, Suga
Kiswanson, Tarik
Klapheck, Konrad

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Kneffel, Karin
Knoebel, Imi
Knorr, Karen
Knörr, Gala
Knudsen, Morten
Knut, Tycjan
Koch, Lúcia
Koch, Eleonore
Kojima, Satoshi
Kojo Hoggar, Joseph
Kollár, Juraj
Komatsu, André
Könst, Antont
Korshøj Christensen, Sara
Kossentini, Nicène
Kowalski, Tomasz
Krtsch, Daniela
Kumar Singh, Girjesh
Kunath, Friedrich
Kunitsyna, Alina

L

La Chola Poblete,
Laet, Maria
Laffón, Carmen
Lagata, Christian
Lagos, Miler
Laguna Diel, Lena
Lain, Detanico
Lajarín, Aitor
Lamas, Cristina
Lamas, Salomé
Lamazares, Antón
Landesmann, Estefanía
Lanezan, Martín
Lanhas, Fernando
Lapa, Álvaro
Laric, Oliver
Larsen, Nikolaj
Lawal, Sanjo
Lázaro Matos, Luís
Le Va, Barry
Leal, Miki
Lebrija, Gonzalo
Leele, Ouka
Lei, Xie
Leitão, Catarina
Lelonek, Diana
Lenz, Joachim

Léon Quedraogo, Nyaba

Leon, Glenda

Leonardo, João

Lergon, Daniel

Jerma, Jose

Lescher, Artur

Lester, Gabriel

Letinsky, Laura

Levi, Tali

Leyva Novo, Reynier

Lim, Reeha

Lima, Gabriel

Lima, Leandro

Lin, Candice

Linde Busk, Peter

Linnenbrink, Markus

Lins, Dedé

Linsam Barth, Pablo

Liñana, Inma

Lisboa, Paulo

Llaneli, Laura

Llerena, Julia

Llewellyn-Jones, Sam

Llimós, Robert

Llorens, Antonio

Lo Cascio, Giuseppe

Lombardia, Ira

Londoño, Alejandro

Longo Bahia, Dora

Lootz, Eva

López - Chávez, Luis Enrique

López, Chema

López, Marcos

López, Mateo

Lorca, Germán

Los Bravú

Loureiro, José

Louro, João

Loyola, Fernando

Lozano-Hemmer, Rafael

Lucas, Dayana

Lucchini, Cesare

Luccioni, Leo

Lulay, Lilly

Lulu Williams, Manga

Lutz, Estrid

M

Mabunda, Gonçalo

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Maças de Carvalho, José
Macedo, Tatiana
Machado, Gabriela
Mackaoui, Sean
Madeira, Gil
Madera, Héctor
Madureira Andrade, Isabel
Maftah, Mostafa
Magalhães, Rita
Maite y Manuel,
Maldonado, José
Malik. Ammama
Malik, Ashna
Malikovic. David
Malta. Ana
Mancini, Clement
Mancini, Marta
Mandl. Nana
Maness,
Mangle, Colectivo
Mangovo, Benigno
Mangovo, Cristiano
Manso, Ana
Mañas, Moisés
Mar. Sandra
Marboeuf, Claire
Marcellvs L.,
María Acha-Kutscher. María
María Sicilia, José
Maria Sisea, Ioana
Markowski. Cássio
Marques Domingues, Catarina
Marques Penteado, Fernando
Marques, Manuela
Marquês. Miguel
Marra, Jade
Martín Corona, Daniel
Martín Silva, Nacho
Martín, Alicia
Martín, Gloria
Martínez, Ana
Martínez, Yornel
Martínez, Juan Carlos
Martínez, Jun
Maruta. Kenmore
Mata. Ana
Matamoro. Din
Mateus, Cristina
Matsubara, Ken

Matsumura, Juliana
Matto, Francisco
Maynou, Josep
Mays, Mónica
Mbida, Wilfried
McVeigh, Whitney
Medalla, David
Medeiros, Manoela
Mehretu. Julie
Meia,
MeiChi, Wu
Mejía, Paloma
Mejías. Cristina
Melim, Daniel V.
Melis, Adrian
Mello Brum. Fernando
Mellors, Nathaniel
Méndez Blake, Jorge
Mendonça, Fátima
:mentalKLINIK
Merchante, Pablo
Merel. Cisco
Merino, Eugenio
Mesías, José Manuel
Messina, Vittorio
Mestre, Enric
Mestre, Tiago
Metzel, Olaf
Michaux, Henri
Middleton, Mia
Miguel Ramos, João
Mik, Aernout
Milan. Denise
Miliani, Jacopo
Miller. Nicole
Miralles, Fina
Miró. Joan
Missika, Adrien
Miyako, Ishiuchi
Miyazaki, Keita
Mlászho, Odiros
Mlolina, Irene
Mochetti, Maurizio
Molder. Adriana
Molder. Jorge
Molinos Gordo, Asunción
Monica Nador + Jamac
Monk, Jonathan
Monsalvatje, Xavier

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Monsalve, Edwin
 Mont, Miquel
 Montaron, Laurent
 Monterroso, Sandra
 Montessori, Elisa
 Montinaro, Lorenzo
 Montoya Chaux, Bernardo
 Mora, Nuria
 Morais, Fabio
 Morales Casas, Javier
 Morán, Ruth
 Morandi, Marta
 Moreira, Aline
 Moreira, Rui
Moreno, Fátima
 Moreno, Felicidad
 Moris, Petros
Moscheta, Marcelo
 Mosse, Richard
Mosse, Richard
 Mota, Luísa
 Motta & Lima,
Motta Guedes, João
 Motta, Carlos
 Mouraz, Tito
 Moysés, Beth
 MP&MP Rosado,
 Mpagi Sepuya, Paul
 Mudaulane
 Mudaulane, Celestino
 Mujica, Felipe
 Mullican, Matt
 Mumtazz
 Muntadas, Antoni
 Muntean, Robert
Muñoz, Oscar
 Murad, Maxi
 Murcia, Mariana
 Mussa, Eugénia
 Múzquiz, Milena

N

Naccarato, Jacopo
 NanKuang, Teng
Nasseri, Timo
 Navarro, Sonia
Navarro, Sonia
 Ndema, Paul
 Neiva, Rui

Nekh, Nikolai
 Nelson, Erin Jane
 Neto, José Luis
 Neudecker, Mariele
 Neves, Eustaquio
 Ngwenya, Malangatana
 Nishino, Sohei
 Nitsch, Hermann
 Nitsche, Frank
 Nobuyoshi, Araki
 Nogueira, Heron P.
 Nogueira, Diogo
 Norman Wilson, Andrew
 Noronha Feio, Carlos
 Notah, Natani
Novelli, Bruno
Nozolino, Paulo
 Nunes-Ferreira, Nuno
 Núñez, Guillermo
 Núñez, Marina
 Nuur, Navid

O

O'Keefe, Erin
O'Brien, William J.
 O'Neill, Pat
 Obels, Pieter
 Ocerin, Natalia
 Oehlen, Albert
 Ojeda Bär, Laura
 Okore, Nnenna
 Okumura, Lydia
 Olaf, Erwin
 Olaio, António
 Olano, Beatriz
 Oliveira, Rodrigo
 Oliveira, Milena
 Oliveira, Rodrigo
 Onofre, João
 Oorebeek, Willem
 Opa Bathily, Amadou
 Opera, John
 Opie, Julian
 Ordóñez Paris, Cecilia
 Orlando, Flavio
 Orta, Levi
 Ortégón, Federico
Ortiz, Bernardo
 Ortiz, Aitor

Iciar Martínez de Lecea
 Assessora de imprensa
 Tel.: +34 627 706 089
 iciarm@ifema.es

Helena Valera
 Imprensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 evalera@ifema.es

Miguel Guedes
 Imprensa Nacional
 Tel.: +351 91 7274717
 miguelguedes@gmtconsulting.pt

Ortwed, Kirsten
Os Espacialistas + Gonçalo M. Tavares
Os3rio de Castro, Catarina
Ospina, Nad3n
Otero, Angel
Oyarzabal, Gloria

P

Pab3n, Oscar Abraham
Pacheco, Man3
Pacheco, Bruno
Pach3n, Andr3s
Padorno, Manuel
Paes Leme, Shirley
P3ez Vilar3, Carlos
P3ez Vilar3, Jorge
Pail3s, Manuel
Paiva, Pedro
Paix3o, Pedro A.H.
Palau, Marta
Palencia, Benjam3n
Pall3, Joan
Palma, Miguel
Paradisiaca, Musa
Paredes, Santiago
Park, Bongsu
Pascale, Ricardo
Pascoinho, Pedro
Pasi3ka, Simon
Passaporte, Ricardo
Paulo Costa, Lu3s
Paz, Vanessa
Pazos, Carlos
Pedro Cortes, Jos3
Pedro Croft, Jos3
Pedro Jorge, Rui
Peinado, Bruno
Pellizzi, G.T
Pena, Gonçalo
Penalva, Jo3o
Pendleton, Adam
Pe3a3iel, Edison
P3pin, Alexandre
Peral, Alberto
Perdiguero Trillo, Juan
Pereira, Pamen
P3rez C3rdova, Tania
P3rez Mora, Tito
P3rez, Kiko

P3rez, Gustavo
P3rez-Quiroga, Ana
Perianes, Jorge
Perry, Hannah
Pestana, Silvestre
Peters, Guilherme
Pfaff, Guillermo
Pfeiffer, Paul
Pfrang, Erwin
Picardo, Mario
Picasso, Pablo
Pichill3, Antonio
Pimenta Gomes, Jo3o
Pimenta, Carolina
Piment3o, Diogo
Pimentel, Manuela
Pinheiro, Jorge
Pinheiro, Isaque
Pinto, Mauro
Pinto, Diogo
Pinto, Gabriel
Pinyol, Santiago
Piotrowska, Joanna
Pires, Marco
Pividal, Javier
Pocztaruk, Romy
Policarpo, Diana
Pomar, V3tor
Ponce, Miquel
Ponju3n, Eduardo
Poppe, Ant3nio
Porl3n, Sergio
Porto, Nelson
Positano, Maria
Poy3n, 3ngel
Poznanski, ML
Prata, Ana
Pr3ncipe Andr3
Proença, Pedro
Progan3, Adriana
Prouvost, Laure
Pr3fer, Maximilian
Puig, Palmira

Q

Qu, Xu
Quadrio, Lanfranco
Queir3s, Francisco
Queiroz, Jorge

Iciar Mart3nez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Queiroz, João
Quintas, Pedro
Quintas, Rudolfo
Quispe, Violeta

R

Rahoule, Abderrahmane
Rama, Samuel
Ramires Gaviria, Andrés
Ramírez, Enrique
Ramo, Sara
Ran, Yuxiao
Rankin, Jessica
Rayne, Blake
Real, Catarina
Rebordão, Ana
Rees, Dan
Rego, Paula
Rehberger, Tobias
Reinoso, Pablo
Renes, Fernando
Rennó, Rosângela
Restrepo Morillo, Ernesto
Restrepo, José Alejandro
Reus, Magali
Reyes, Santiago
Reykjavik, Mar
Ribeira, Lúa
Ribeiro, Gabriel
Ribeiro, Isabel
Ribot, La
Ricalde, Rosana
Riedmüller, Paul
Rigo 23
Rio Branco, Miguel
Riveros, Jorge
Robio, Nicolás
Rocco, Andrea
Rocha, Sandra
Rodrigo, Rubén
Rodrigo, Fátima
Rodrigues, Carlos Alexandre
Rodríguez Silva, M.A.
Rodríguez, Belén
Rodríguez, Francisco
Roig, Bernardí
Roitman, Volf
Rojas, Carlos
Rojo, Vicente

Rokkaku, Ayako
Roldán Ruiz, María
Rohling, Gerd
Romão, André
Romãozinho, Ana
Romero Antonio
Romero, Manuel M.
Romero, Pedro G.
Rooxo, Priscila
Ros, Lou
Rosa, Manuel
Rosa, Christian
Rosenfeld, Lotty
Rosselló, Francesc
Roza d'Oliveira, Teresa
Rückriem, Ulrich
Ruido, María
Rupérez, Gema

S

Sá, Avelino
Saavedra, Lázaro
Sabatté, Lionel
Sadaba, Ixone
Sadimba, Reinata
Sagarra Finok, Raphael
Sahli, Ghizlane
Sakamoto, Shizue
Sala, Avelino
Salam, Abdus
Salvador, Luísa
Samboni, Johan
Samo, Antonio
Samorì, Nicola
Samoylova, Anastasia
Sanches, Rui
Sanchez Sala, Clara
Sánchez, Josué
Sandison, Charles
Santa Olalla, Julia
Santa Rita, Rómulo
Santos, Ana
Santos, Mafalda
Sara & André
Sard, Amparo
Sarfaty, Gretta
Sarmento, Julião
Sartuzi, Ilê
Sasmita, Citra

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Sastre, Alan
Scafati, Mariela
Schlemmer, Oskar
Schmidt, Erik
Schröder, Jana
Schumann, Regine
Schütte, Thomas
Schwitters, Kurt
Sciortino, Giuseppe
Seabra, Allann
Sebastián, Joan
Seidl, Titania
Seitz, Emanuel
Seixas, Cruzeiro
Sena, Gonçalo
Senatore, Marinella
Sendas, Noé 40,
Sène Sow, Fally
Serna, Laura
Serrano, Carolina
Serrano Rivas, Leonor
Seydy, Mamady
Shabbir, Wardha
Shikhani, Ernesto
Sidibé, Abou
Silva, Arlindo
Silva, Dealmeida E
Silva, Edu
Silva, Paulina
Silveira, Manuella
Sinaga, Fernando
Singh, Alexandre
Singh, Darshika
Sinnokrot, Nida
Siquier, Pablo
Siwani, Buhlebezwe
Skapinakis, Nikias
Smith, Ray
Smith, Anj
Soares Costa, Rui
Sodi, Bosco
Solano, Susana
Solano, Manuel
Solar Abboud, Teresa
Solmi, Federico
Sonneck Elisabeth
Soto, Montserrat
Sousa Vieira, Nuno
Sousa, André

Spínola, Julia
Splitt, Rainer
Srger,
Steam, Vermelho
Steegmann Mangrané, Daniel
Stockholder, Jessica
Suanzes, Odilia
Sudri, Omri
Sumpta, Gustavo
Suzuki, Hiraku

T
T Priyesh
Taborda, José
Tacla, Jorge
TAF, Teresa
Tainha, Manuel
Takasaki, Shohei
Takuma, Nakahira
Taniguchi, Maria
Tàpies, Antoni
Tavares, René
Taylor, Al
Tebet, Tiago
Teixeira, Nelo
Teixidor, Jordi
Terjuman, Houda
Tessi, Juan
Tharrats, Rosa
Themlitz, Susanne S. D.
Thorpe, David
Tibiezas Dager, F.
Ting-Shih, Chen
Tobalina, Juan Diego
Toledo, Isa
Tolentino, Marcelo
Tomé, Piti
Topolewski, Rafal
Torres García, Joaquín
Torres, Augusto
Torres, Lorena
Torres, Francesc
Torres, Pedro
Torres-García, Joaquín
Tortosa, Rubén
Toscano, Rui
Trabulo, Maria
Traoré, Abou
Trêpa, Francisco

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Triana, Alba
Trillo, Miguel
Tröger, Rudi
Tromarama,
Tropa, Francisco
Tropa, Pedro
Tsioris, Alexi
Tsitsopoulos, Filippou
Tudela, Pedro
Tupã Jekupé, Xadalu
Tweelinckx, Roeland
Tyrell, Madison

U

Ubach, Marta
Uliel Saldanha, Jonathan
Ulmi, Lukas
Ünlü, Gülbün
Urbano,
Urbano, Álvaro
Uribe, Juan
Uriel, Belén

V

Valador, Francisca
Valdez Cardoso, Pedro
Valente, Sarah
Valenzuela, Rodrigo
Vallverdú, Jan
Valverde, José Luis
Van Der Werve, Guido
Van Snick, Philippe
Van Veluw, Levi
Van Weeghel, Dagmar
Vandenberg, Philippe
Vanhee, Klaas
Varga Weisz, Paloma
Vargas, André
Vasco Costa, Maria Ana
Vasco Paiva, João
Vasconcelos, Joana
Vásquez, Siu
Vaz, Pedro
Vedpathak, Neha
Velasco, Guillermo
Velonis, Kostis
Ventura, Valter
Versteeg, Pedro
Viallat, Claude

Vidal, Lícida
Vidal, Pep
Vidigal, Ana
Viebrock, Alicia
Vieira, Flávia
Vieira da Silva, Maria Helena
Vieira, Pires
Vilabelda, Keke
Vilapuig, Oriol
Vilariño, Manuel
Vilela, Márcio
Villalba, Virgilio
Villalba, Darío
Vinent, Hac
Vivacqua, Jonathan
Vivid astro focus, assume
Vogel, Stefan
Vollebregt, Janet
Vonna-Michell, Tris

W

Waelder, Ian
Wall, Caroline
Wallinger, Mark
Walsh, Ciarán
Wang, Shiwen
Wardill, Emily
Wasserman, Willa
Wei, An
Wei Wei, Faye
Weiler, Justin
Weiner, Lawrence
Weismann, Willem
Weisskoppel, Michael
Welsh, Jaime
Westerik, Co
Wildenboer, Barbara
Wong, Ming
Wurm, Erwin

X

Xavier, Márcia
Xoubanova, Antonio
Xue, Ruozhe

Y

Yameogo, Olga
Yanko, Kennedy
Ydáñez, Santiago

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

Yeregui, Jorge
Yersin, Claude
YiHsuan, Lin
Yonamine,
Youdelman, Nancy
Yung, Ling

Z

Zaccagnini, Carla
Zambello, Jacopo
Zamoyski, Janek
Zipp, Thomas
Zitko, Otto
Zoido, Lola
Zöller, Jan
Zöller, Janka
Zorio, Gilberto

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt





Nota de imprensa

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Artistas por galeria

PROGRAMA GERAL

3+1 Arte Contemporânea

Baptista, Tiago

Brites, Inês

Carneiro, Alberto

De Santa Coloma, Claire

Ferro Martins, João

Jokhova, Evy

Laet, Maria

Machado, Gabriela

Mello Brum, Fernando

Mouraz, Tito

Noronha Feio, Carlos

Proganó, Adriana

Ricalde, Rosana

Sousa Vieira, Nuno

Tessi Juan

ADN Galeria

Aires, Carlos

Barré, Virginia

Benchamma, Abdelkader

Carrasco, Alán

Colaco, Fábio

Colomer, Jordi

Daubanes, Nicolas

Democracia,

Domènec,

fatmi, mounir

Fatmi, Mounir

Geers, Kendell

Güell, Núria

Hac, Vincent

Harrison, Margaret

José Galindo, Regina

Khalili, Bouchra

Llaneli, Laura

María Acha-Kutscher, María

Melis, Adrian

Merino, Eugenio

Pallé, Joan

Pazos, Carlos

Peinado, Bruno

Sala, Avelino

Senatore, Marinella

Solmi, Federico

Vidal, Pep

Alarcón Criado

Alegría y Piñero,

Bucher, François

Candeo, Iván

GrosPierre, Nicolas

Guerrero, José

Infantes, Irene

Lombardia, Ira

Mejías, Cristina

MP&MP Rosado,

Ortiz, Bernardo

Restrepo, José Alejandro

Rodríguez, Belén

Romero, Pedro G.

Yeregui Jorge

Ángeles Baños

Domínguez, Manuel Antonio

Bautista, Ignacio

Bracho, Juan Carlos

Carrazana, Yaima

Cases, Ricardo

Gañan, Emilio

González Cabrera, Laura

Irina González, Celia

Jaramillo, Abel

Martín Corona, Daniel

Morán, Ruth

Pachón, Andrés

Real, Catarina

S.D. Themlitz, Susanne

Xoubanova, Antonio

Zoido Lola

ARTNUEVE

Albaladejo, Álvaro

Asensio, Juan

Braam, Bram

Capitán del Río, Pablo

Corby, Lawrence

Freymann, Alejandra

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Genovés, Pablo
González, Antonio
Herreros, Hodei
Hosking, Mark
Hutsch, Kirsten
Irazábal, Prudencio
Lagata, Christian
Lajarín, Aitor
M. Romero, Manuel
Martínez, Ana
Peral, Alberto
Pividal, Javier
Porlán, Sergio
Reyes, Santiago
Splitt Rainer

ATM

Bimer, Adolfo
Jauregi, Sahatsa
Cancino, Santiago
Esther, Víctor
Ibarra, Karlo Andrei
Sadaba, Ixone
Sanchez Sala, Clara

Balcony Gallery

Alexandre, Tiago
Brazão, Hugo
Henriques, Pedro
Nekh, Nikolai
Nunes-Ferreira, Nuno
Oliveira, Rodrigo
Pacheco, Mané
Sara & André
Serrano Carolina
Silva, Dealmeida E

BARÓ

Araeen, Rasheed
Arsham, Daniel
Barrio, Artur
Clark, Lygia
Crespin, Elias
Cuquinha, Lourival
Georg Dokoupil, Jiři
Ehrenberg, Felipe
Espinoza, Eugenio
fatmi, mounir
Fila, Sidival

Hill, Gary
Kadyrova, Zhanna
Medalla, David
Novelli, Bruno
Olaf, Erwin
Pabón, OscarAbraham
Quispe, Violeta
Renes, Fernando
Rokkaku, Ayako
Sard, Amparo
Sasmita, Citra
Sicilia, José María
Siquier, Pablo
Reinoso, Pablo
Tebet, Tiago
Vasconcelos, Joana
Salam Abdus

Behncke gallery

Esterházy Amélie

Bianca Boeckel

Seabra, Allann
Rocco, Andrea
Marra, Jade
Balsini, João Paulo
Feitosa, Jorge
Matsumura, Juliana
Camnev, Larissa
Tolentino, Marcelo
Lanezan, Martín
Oliveira, Milena
Porto, Nelson
Mejía, Paloma
Baik, Patricia
Tomé, Piti
Becker Ricardo

Bruno Múrias

Barreiros, Gonçalo
Duarte, António Júlio
Lisboa, Paulo
Queiroz Jorge

carlier | gebauer

Barker, Sara
Bella Geiger, Anna
Bulajić, Jelena
Díaz Morales, Sebastián

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Dix, Stevie
Edefalk, Cecilia
François, Michel
Gordillo, Luis
Graham, Paul
Grant, Alexandra
Gröting, Asta
Guez, Dor
Ham, Kyungah
Hardware, Pakui
Herrera, Arturo
Issa, Iman
Kiswanson, Tarik
Koch, Lúcia
Marcellvs L.,
Mehretu, Julie
Mik, Aernout
Miller, Nicole
Mosse, Richard
Muñoz, Oscar
Pfeiffer, Paul
Prouvost, Laure
Rankin, Jessica
Schmidt, Erik
Schütte, Thomas
Serrano Rivas, Leonor
Sinnokrot, Nida
Taniguchi, Maria
Waelder, Ian
Wallingner, Mark
Wardill, Emily
Wong Ming

Carlos Carvalho Arte Contemporânea

Angélico, Ricardo
Backhaus, Jessica
Bechara, José
Blaufuks, Daniel
Bornhauser, Marguerite
Brisson, Isabel
Cabanas, Carla
Campos, Luís
Capucho, Mónica
Casanova, Tiago
Condado, Maria
De Miranda, Mónica
Fischer, Roland
Gaudêncio, Susana
Leitão, Catarina

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Maças de Carvalho, José
Os Especialistas + Gonçalo M. Tavares,
Sendas, Noé
Vieira, Pires
Vilariño Manuel

Cristina Guerra Contemporary Art

Muntadas, Antoni
Andersson, Christian
Araujo, Juan
Baldessari, John
Barry, Robert
Bullock, Angela
Cepeda, André
César, Filipa
Doll, Tatjana
Wurm, Erwin
Feliciano, João Paulo
Cruz, Fernando
Ferreira, Ângela
Gomes, Mariana
Hornig, Sabine
Gusmão, João Maria
Onofre, João
João Pedro Vale + Nuno Alexandre
Ferreira,
Sarmiento, Julião
Weiner, Lawrence
Loureiro, José
Monk, Jonathan
Mullican, Matt
Rennó, Rosângela
Toscano, Rui
Yonamine,

DOCUMENT

Atterbury, Elizabeth
Barros, Geraldo de
Barth, Alexandra
Celeste, Kiah
Creuzet, Julien
Eussen, Anneke
Fu, Victoria
Hall, Gordon
Letinsky, Laura
Nelson, Erin Jane
Notah, Natani
Opera, John
Greenberger Rafferty, Sara

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Mpagi Sepuya, Paul
Tromarama,
Norman Wilson Andrew

Duarte Sequeira

Batoeva, Stefania
Brooks-Beckman, Edmond
Brookfield, Nell
Butzer, André
Cortright, Petra
Da Silva, Vanessa
Jones, Patrick H
Moris, Petros
Opie, Julian
Passaporte, Ricardo
Ulriel Saldanha Jonathan

Each Modern

Chen, Hilo
ChienYing, Tseng
ChiHsiang, Lee
ChunMing, Hou
Daido, Moriyama
Frantz, Egan
Gang, Zhao
Issei, Suda
Jiong, Xu
Kassen, A
Kishio, Suga
Könst, Antont
MeiChi, Wu
Miyako, Ishiuchi
NanKuang, Teng
Nishino, Sohei
Nobuyoshi, Araki
Qu, Xu
Suzuki, Hiraku
Takasaki, Shohei
Takuma, Nakahira
Ting-Shih, Chen
YiHsuan, Lin
Yung Ling

Ehrhardt Flórez

Bestué, David
Beutler, Michael
Bottrop, Peppi
Brandl, Herbert
Butzer, André

Cerqueira, Mauro

Claramunt, Luis
Crespo, June
Dahlem, Björn
Dorner, Helmut
Estruch, Laia
García, Fernando
Heinzmann, Thilo
Hernández, Secundino
Knoebel, Imi
Moreno, Fátima
Pérez, Kiko
Pfaff, Guillermo
Rückriem, Ulrich
Seitz, Emanuel
Sena, Gonçalo
Spínola, Julia
Tharrats, Rosa
Zipp, Thomas
Zitko, Otto
Zöller Jan

El Apartamento

Alom, Juan Carlos
Arenillas, Fuentesal
Arribas, Eloy
Bedia, José
Bravú, Los
Cabrera, Ariel
Contino, Ariamna
Del Río, Arlés
Diago, Roberto
Díaz Reyes, Raúl
Doiz, Miren
López - Chávez, Luis Enrique
Feal, Leandro
Fonseca, Diana
García, Rocío
Garcandía, Flavio
Hernández, Alex
Hernández, Orestes
Leal, Miki
Leyva Novo, Reynier
Linsam Barth, Pablo
Mesías, José Manuel
Martín Silva, Nacho
Martínez, Yornel
Orta, Levi
Ponjuán, Eduardo

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Saavedra Lázaro

Encounter

Achaintre, Caroline
Cairns, Antony
Collins, James
Feldmeyer, Nicolas
McVeigh, Whitney
Pimentão, Diogo
Tsioris, Alexi
Vedpathak Neha

Fernando Pradilla

Afonso, Albano
Baraya, Alberto
Barrios, Álvaro
Bernabéu, Mira
Cabieses, Jorge
Calapez, Pedro
Francisco Casas, Juan
Cruz Novillo, J.
Encinas, Victoria
Fuenmayor, Gonzalo
Gañán, Emilio
López, Marcos
Martínez, JuanCarlos
Monsalve, Edwin
Moysés, Beth
Ospina, Nadín
Pabón, Óscar Abraham
Rodríguez Silva, M.A.
Rojas, Carlos
Sinaga Fernando

Fernando Santos

Barroca, Daniel
Burmester, Gerardo
Cabrita Reis, Pedro
Calapez, Pedro
Calçada Bastos, Rui
Castello-Lopes, Gérard
Clair Cemin, Saint
Cordero, Raul
Eggert, Alicia
Galindo, Jorge
Gordillo, Luís
Loureiro, José
Louro, João
Mateus, Cristina

Perianes, Jorge
Quintas, Pedro
Rodrigo, Rubén
Roig, Bernardí
Rosa, Manuel
Sá, Avelino
Sanches, Rui
Skapinakis, Nikias
Smith, Ray
Valdez Cardoso, Pedro
Vidigal, Ana
Ydñez Santiago

Foco

Appleton, Maria
Cantegrel, Hugo
Dudek, Mia
Duvall, Nádia
Guerrier, Pauline
Harrois, Manon
Imbert, Clara
Quintas, Rudolfo
Ribeiro, Gabriel
Salvador, Luísa
Tainha, Manuel
Trêpa, Francisco
Vilela Márcio

Fonseca Macedo Arte Contemporânea

Andrade, Margarida
Barata, Vasco
Branco, Catarina
Cabrita Reis, Pedro
Caetano, Sofia
Felix Müller, Josef
Gussin, Graham
Loureiro, José
Madureira Andrade, Isabel
Marques, Manuela
Mudaulane,
Palma, Miguel
Miguel Ramos, João
Pires, Marco
Rocha, Sandra
Urbano
Vasco Costa Maria Ana

Francisco Fino

Abrantes, Gabriel

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Almeida, Helena
Ângelo, Daniela
Araújo, Vasco
 Evangelista, Diogo
 Gil, Karlos
 Jesus, Igor
Malikovic, David
 Missika, Adrien
Motta Guedes, João
Paiva, Pedro
 Pedro Cortes, José
Penalva, João
 Roexo, Priscila
 Vonna-Michell Tris

Galeria 111

Castro, Lourdes
 Conefrey, Alexandre
 Flemming, Alex
 Francisco, João
Henrique, Nuno
 Jacinto, João
 Lamas, Cristina
 Leonardo, João
Mata, Ana
 Mendonça, Fátima
Molder, Adriana
 Mudaulane, Celestino
 Nogueira, Heron P.
Paulo Costa, Luís
 Paixão, Pedro A.H.
 Pedro Jorge, Rui
 Pinto, Mauro
Rama, Samuel
Rego, Paula
 Ângelo Rocha, Miguel
 Romãozinho, Ana
 Urbano
 Versteeg, Pedro
 Xavier Márcia

Galería de las Misiones

Alpuy, Julio
 Andrada, Elsa
 Ángel Pareja, Miguel
 Arden Quin, Carmelo
 Atchugarry, Pablo
 Barradas, Rafael
 Costigliolo, José Pedro

Figari, Pedro
 Freire, María
 Gurvich, José
 Kasak, Nikolai
 Llorens, Antonio
 Matto, Francisco
 Morandi, Marta
 Páez Vilaró, Carlos
 Páez Vilaró, Jorge
 Pailós, Manuel
 Pascale, Ricardo
 Roitman, Volf
 Torres, Augusto
 Torres García, Joaquín
Villalba Virgilio

Jahn und Jahn

Ajani, Remi
 Appel, Karel
 Bohrmann, Karl
 Braun, Lutz
 Breunig, Andreas
 Bucher, Heidi
Butz, Heinz
 Dias, Catarina
 Dornfeld, Matthias
 Eberle, Hedwig
Filipe, Carla
 Fuchssteiner, Georg
 Genzken, Isa
 Heinemann, Julius
 Jung, Soyon
 Klapheck, Konrad
 Kneffel, Karin
 Knoebel, Imi
 Le Va, Barry
 Metzel, Olaf
 Michaux, Henri
 Nitsch, Hermann
 Nuur, Navid
 Oehlen, Albert
 Ortwed, Kirsten
 Pfrang, Erwin
 Queiroz, Jorge
 Rego, Paula
Santos, Ana
 Schröder, Jana
 Taylor, Al
 Tröger, Rudi

Iciar Martínez de Lecea
 Assessora de imprensa
 Tel.: +34 627 706 089
 iciarm@ifema.es

Helena Valera
 Imprensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 evalera@ifema.es

Miguel Guedes
 Imprensa Nacional
 Tel.: +351 91 7274717
 miguelguedes@gmtconsulting.pt

Tsioris, Alexi
Ünlü, Gölbin
Vogel Stefan

KUBIKGALLERY

Almeida Pereira, José
Ates, Guler
Azeredo Mesquita, Carlos
Canonico, Alexandre
Cohen, Felipe
Coopey, Dan
Derner, Martin
Durão, Maria
Fernandes, Sérgio
Futscher, Vasco
Kollár, Juraj
Lamas, Salomé
Lescher, Artur
Madeira, Gil
Medeiros, Manoela
Rosa, Christian
Silveira, Manuella
Tudela, Pedro
Vaz, Pedro
Ventura, Valter
Vieira Flávia

LEANDRO NAVARRO

Chillida, Eduardo
Di Cavalcanti, Emiliano
El Hanani, Jacob
Gargallo, Pablo
Laffón, Carmen
Miró, Joan
Padorno, Manuel
Palencia, Benjamín
Picasso, Pablo
Schlemmer, Oskar
Schwitters, Kurt
Tàpies, Antoni
Torres-García, Joaquín
Vieira da Silva, Maria Helena
Villalba Darío

Lehmann

Almanza Pereda, Alejandro
Barrote, Mariana
Da Conceição, Joana
De Azambuja, Marlon

Dos Reis, Alice
Gabriel, João
Guerreiro, Ramiro
Hintze, Joana
Landesmann, Estefanía
Lapa, Álvaro
Lergon, Daniel
Lucas, Dayana
Maynou, Josep
Vasco Paiva, João
Policarpo, Diana
Vandenberg Philippe

Leyendecker

Bendiner, Claire
Borea, Alberto
Breuning, Olaf
Collis, Susan
Huang, Katinka
Kincaid, Basil
Lerma, Jose
Lester, Gabriel
Lulay, Lilly
Martínez, Jun
Mosse, Richard
O'Keefe, Erin
Otero, Angel
Pellizzi, G.T
Ramírez, Enrique
Rodríguez, Francisco
Yanko Kennedy

MADRAGOA

Balseca, Adrián
Barcelo, Annette
Benslimane, Sarah
Chang Yan, Sara
Cucchi, Enzo
Echaurren, Pablo
Gola, Emilio
Hernández, Rodrigo
Jemison, Steffani
Lázaro Matos, Luís
Piotrowska, Joanna
Siwani, Buhlebezwe
Uriel, Belén
Welsh Jaime

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

MAIS SILVA

Denisse, Mattia

Marques Penteado, Fernando
Príncipe André

Max Estrella

Ampudia, Eugenio

Canogar, Daniel

Cárdenas, Leyla

Chung, Tiffany

Del Omar, Val

Femenía, Inma

Fonseca, Diana

Fuembuena, Jorge

Godoy, Marco

Ikenaga, Hisae

Lagos, Miler

León, Glenda

Leon, Glenda

Linnenbrink, Markus

Lootz, Eva

Lozano-Hemmer, Rafael

Martín Silva, Nacho

Ortiz, Aitor

Ribot, La

Roig, Bernardí

Sandison, Charles

Stockholder, Jessica

Triana Alba

MEMORIA

Andrade, Yolanda

Bru, Roser

Calle, Lin

Castillo, Juan

Errázuriz, Paz

Goded, Maya

Holiday, Terry

Iturbide, Graciela

Núñez, Guillermo

Palau, Marta

Pérez, Gustavo

Pichillá, Antonio

Rojó, Vicente

Romero Antonio

Miguel Nabinho

Batarda, Eduardo

Biberstein, Michael

Botelho, Manuel

Cabrita Reis, Pedro

Calapez, Pedro

Casqueiro, Pedro

Cera, Nuno

Cunha, Luisa

Garrido, Patrícia

João Vieira, Manuel

Jotta, Ana

Lamas, Salomé

Neto, José Luis

Molder, Jorge

Moreira, Rui

Pinheiro, Jorge

Poppe, António

Proença, Pedro

Queirós, Francisco

Queiroz, João

Sanches, Rui

Sendas, Noé

Toledo Isa

MONITOR

Bainbridge, Eric

Braida, Thomas

Cantò, Lucia

Carronha, Sérgio

De Luca, Tomaso

Escher, Maja

Fato, Matteo

Giaconia, Oscar

Hipp, Benedikt

Linde Busk, Peter

Melim, Daniel V.

Mellors, Nathaniel

Montaron, Laurent

Montessori, Elisa

Mussa, Eugénia

O'Neill, Pat

Pinto, Diogo

Samori, Nicola

Singh, Alexandre

Van Der Werve, Guido

Velonis Kostis

NAVE

Berenguer, Mariona

Bosse, Birte

Comas, Arturo

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Correia, Francisco
Gorospe, Jon
Grinde, Einar
Haake, Henri
Korshøj Christensen, Sara
Navarro, Sonia
Sonneck Elisabeth

NO·NO

Arteiro, Carlos
Barreiro, Pablo
Cortez, Filipe
Delgado, Magda
Marquês, Miguel
Neiva, Rui
Olaio, António
Pascoinho, Pedro
Pérez-Quiroga, Ana
Rebordão, Ana
Rupérez, Gema
Valdez Cardoso, Pedro
Vilabelda Keke

Nuno Centeno

Capelo, Maria
Cardoso, Ana
Centeno, Sobral
Cerqueira, Mauro
Costa, Adriano
Culver, Richie
Feijão, Jorge
Gander, Ryan
Hatherly, Ana
Heil, Alisa
Hernández, Secundino
Janitz, Robert
Lima, Gabriel
Mota, Luísa
Mumtazz
Okumura, Lydia
Pedro Croft, José
Pestana, Silvestre
Pimenta, Carolina
Rayne, Blake
Rees, Dan
Reus, Magali
Sarfaty, Gretta
Sodi, Bosco
Sousa, André

Steegmann Mangrané, Daniel
Van Snick Philippe

Pedro Cera

Ballester Moreno, Antonio
Branco, Miguel
Chavajay, Manuel
Claerbout, David
Cordovil, Isabel
De Bruyckere, Berlinde
Enkhtur, Bekhbaatar
Francesconi, Luca
Grasso, Laurent
Heitor Cortesão, Gil
Henke, Lena
Hulačová, Anna
Keegan, Matt
Laric, Oliver
Longo Bahia, Dora
Manso, Ana
Mays, Mónica
Neudecker, Mariele
Nitsche, Frank
Pacheco, Bruno
Pendleton, Adam
Pomar, Vítor
Rehberger, Tobias
Sarmiento, Julião
Sartuzi, Ilê
Thorpe, David
Varga Weisz, Paloma
Zorio Gilberto

Perve Galeria

Al Qassimi, Marya
Anushka, Dear
Balté, Teresa
Cesariny, Mário
Chambel, José
Da Silva, João Artur
Gagnon, Renée
Gulyay, Bogdan
Jardim, Manuela
Ngwenya, Malangatana
Paz, Vanessa
Roza d'Oliveira, Teresa
Sadimba, Reinata
Seixas, Cruzeiro
Shikhani, Ernesto

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Yersin Claude

Presenca

Araújo, Vasco
Casqueiro, Pedro
Chaia, Lia
D'Orey, Inês
Ferreira, Marisa
Fischer, Roland
Gomes, Pedro
Kiim, Jiôn
Larsen, Nikolaj
Nogueira, Diogo
Oliveira, Rodrigo
Pimentão, Diogo
Pinheiro, Isaque
Queirós, Francisco
Santos, Mafalda
Sendas, Noé
Sumpta, Gustavo
TAF, Teresa
Trabulo Maria

Quadrado Azul

Amaral
Braga, Filipe
Canoilas, Hugo
Carvalho, Isabel
De Carvalho, Zulmiro
De Guimarães, José
De Sousa, Ernesto
Ferrão, Renato
Jacinto, Luísa
Lanhas, Fernando
Lin, Candice
Nozolino, Paulo
Oorebeek, Willem
paradisiaca, Musa
Ribeiro, Isabel
Rigo 23
Silva, Arlindo
Tropa, Francisco
Tropa, Pedro
Weismann Willem

Rafael Pérez Hernando

Banet, Rosalía
Barrenechea, Marta
Bonifacio,

Burson, Angela
Callery, Simon
Espinosa, Lina
Finkenauer, Sabine
García, Ofelia
Gil, Julián
Griffa, Giorgio
Hernández Pijuan, Joan
Lamazares, Antón
Martín, Alicia
Matamoro, Din
Matsubara, Ken
Moreno, Felicidad
Olano, Beatriz
Schumann, Regine
Solano, Susana
Tsitsopoulos, Filippos
Viallat Claude

RocioSantaCruz

Colita,
Amengual, Toni
Aymerich, Pilar
Campañà, Antoni
Casas, Blanca
Denant, Jean
Duran, Pep
Elvira, Gonzalo
Escorsa, Dionis
Gancedo, Teresa
Giró, Marcel
Hortalà, Lluís
Inés, Javier
Lamazares, Antón
Leele, Ouka
Lorca, Germán
Miralles, Fina
Mont, Miquel
Núñez, Marina
Oyarzabal, Gloria
Pimentão, Diogo
Puig, Palmira
Ribeira, Lúa
Rio Branco, Miguel
Sabatté, Lionel
Soto, Montserrat
Trillo, Miguel
Vilapuig Oriol

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Romero Paprocki

Bourguignon, Eric
Bowmann, Deborah
Carbonne, Antoine
Chun Chang, Kai
Coulon, Max
Flament, Marion
Guerrier, Pauline
Luccioni, Leo
Pasioka, Simon
Picardo, Mario
Ros, Lou
Valente, Sarah
Weiler Justin

Rosa Santos

Aitzkoa, Elena
Alfaro, Greta
Bernabeu, Mira
Canepa, Andrea
Carrión, Juanli
Fumai, Chiara
González Guerreiro, Marina
López, Chema
Mañas, Moisés
Mar. Sandra
Miliani, Jacopo
Reykjavik, Mar
Ruido, María
Sebastián Joan

Rosenfeld Gallery

Ahmadi, Shiva
Almagno, Roberto
Axente, Teodora
Barcilon, Emmanuel
Blue, Araminta
Brinkmann, Enrique
Castiella, Jose
Chao, Lu
Emefiele, Ndidi
Gil, Nuno
Gioka, Marianna
Golser, Herbert
Gordin, Sebastian
Guarneri, Riccardo
Han, Qingzhen
Jiang, Shuang
Kumar Singh, Girjesh

Lucchini, Cesare
Maria Sisea, Ioana
Miyazaki, Keita
Muntean, Robert
Obels, Pieter
Ocerin, Natalia
Park, Bongsu
Quadrio, Lanfranco
Ran, Yuxiao
Samori, Nicola
Van Veluw, Levi
Xue Ruozhe

Sabrina Amrani

Aires, Carlos
Akpo, Ishola
AlDowayan, Manal
Andrianomearisoa, Joël
Avrdissian, Chant
Benbouchta, Amina
Bettini, Gabriela
de Miranda, Mónica
Golkar, Babak
Grau-Garriga, Josep
Jatoi, Ayesha
Karakashian, Alexandra
Khan, Waqas
Kossentini, Nicène
Hyunsoo Lee, Timothy
Llerena, Julia
:mentalKLINIK,
Nasseri, Timo
Jong Oh,
Peñafiel, Edison
Samoylova, Anastasia
Shabbir, Wardha
Tacla Jorge

SET ESPAI D'ART

Eltono,
Abellanas (Lebrel), Fernando
Abril, Laia
Barrera, Sergio
Diego, Olga
Esteve Llorens, Ana
Gil Cásedas, Alberto
Goyeneche, Arancha
Jessye Luk, Chingsum
Lelonek, Diana

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Mackaoui, Sean
Mestre, Enric
Monsalvatje, Xavier
Pereira, Pamen
Samo, Antonio
Teixidor, Jordi
Tortosa, Rubén
Ulmi, Lukas
Zamoyski Janek

SGR Galería

Bonilla Maldonado, Nicolás

Cubides, Santiago
Hernández Ruiz, Manuel
Isabel Rueda, María
Jacanamijoy, Tahuanty
Londoño, Alejandro
Madera, Héctor
Mangle, Colectivo
Morales Casas, Javier
Murcia, Mariana
Ortegón, Federico
Pinyol, Santiago
Restrepo Morillo, Ernesto
Roldán Ruiz, María
Samboni, Johan
Serna, Laura
Torres, Lorena
Uribe, Juan
Vásquez Siu

Silvestre

Akimov, Andrey
Blanco, Vicente
Botelho, Catarina
Cidrás, Salvador
Costa, Martinho
Glover, Rebecca
González, Irene
Martín, Gloria
Valverde, José Luis
Vanhee Klaas

T20

Balazs, Diego
Carbonell, María
Comas, Arturo
De la Cruz, Paloma
Fod

Fontcuberta, Joan
Fructuoso, Miguel
García Andújar, Daniel
Harding, Timsam
Knörr, Gala
Liñana, Inma
Maldonado, José
Navarro, Sonia
Poyón, Ángel
Santa Olalla, Julia
Torres, Francesc
Velasco Guillermo

THIS IS NOT A WHITE CUBE

Barragão, Vanessa
Bemba Kébé, Ibrahim
Candja Candja, Ilídio
Cereja, Susana
Damião, Luís
Faria, António
Ferreira, Osvaldo
Lawal, Sanjo
Mabunda, Gonçalo
Malta, Ana
Mangovo, Benigno
Mangovo, Cristiano
Markowski, Cássio
Pimentel, Manuela
Santa Rita, Rómulo
Tavares, René
Teixeira, Nelo
van Weeghel, Dagmar
Wildenboer Barbara

Travesía Cuatro

Bassi, Sofía
Billingham, Charlie
Eielson, Jorge
Estrela, Alexandre
Huanca, Donna
Isaacs, John
Kim 'Aatchim', Joeun
Koch, Eleonore
Kunath, Friedrich
La Chola Poblete,
Lebrija, Gonzalo
López, Mateo
Méndez Blake, Jorge
Molinos Gordo, Asunción

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Múzquiz, Milena
Pérez Córdova, Tania
Prata, Ana
Ramo, Sara
Scafati, Mariela
Solano, Manuel
Solar Abboud, Teresa
Urbano, Alvaro
Wasserman Willa

Vera Cortês

Aballí, Ignasi
Albergaria, Gabriela
Angela Detanico / Rafael Lain
Blaufuks, Daniel
Bolota, António
Boutros, Charbel-joseph H.
Bunga, Carlos
Condorelli, Céline
Cramer, Daniel Gustav
Da Luz, Nuno
Duarte, Armanda
Escoval, Joana
Farto aka Vhils, Alexandre
John Wood and Paul Harrison
Pimenta Gomes, João
Romão, André
Themlitz, Susanne S. D.

VERMELHO

Alaver, Keila
Albergaria, Gabriela
Andujar, Claudia
Argote, Iván
Bacal, Nicolás
Banfi, Chiara
Candiani, Tania
Cesar, Henrique
Chaia, Lia
Cidade, Marcelo
Davi, Estevan
De Souza, Edgard
Dias & Riedweg
Elilson
Ferro, Chelipa
Garrido-Lecca, Ximena
Gross, Carmela
Ianni, Clara
Komatsu, André

Lain, Detanico
Lima, Leandro
Longo-Bahia, Dora
Meia
Mlászho, Odiros
Monica Nador + Jamac,
Morais, Fabio
Moscheta, Marcelo
Motta & Lima,
Motta, Carlos
Neves, Eustaquio
Peters, Guilherme
Ramires Gavíria, Andrés
Rennó, Rosangela
Robio, Nicolás
Vargas, André
Zaccagnini Carla

Zeller van Almsick

De Almeida, Ana
Dukic Dejan

Zielinsky

Almandrade,
Brodsky, Marcelo
Camargo, Marina
Canosa, Yamandú
Chaves Barcellos, Vera
Ciudad, Adriana
Díaz Reyes, Raúl
Goulart, Claudio
Lins, Dedé
Llimós, Robert
Merel, Cisco
Milan, Denise
Monterroso, Sandra
Mujica, Felipe
Paes Leme, Shirley
Pocztaruk, Romy
Riveros, Jorge
Rosenfeld, Lotty
Torres, Pedro
Tupã Jekupé Xadalu

AS FORMAS DO OCEANO

AA Gallery

Arnold, Florence

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

El Bissaoui, Mouad
Hadni, Yasmine
Khumalo, Themba
Maftah, Mostafa
Marboeuf, Claire
Opa Bathily, Amadou
Rahoule, Abderrahmane
Sahli, Ghizlane
Terjuman Houda

Christophe Person

Black, Mouss
Cissé, Mamadou
Fokam, Arnold
Fosso, Samuel
Ikechukwu, Nduka
Kojo Hoggar, Joseph
Lulu Williams, Manga
Maruta, Kenmore
Mbida, Wilfried
Ndema, Paul
Léon Quedraogo, Nyaba
Sahli, Ghizlane
Sène Sow, Fally
Seydy, Mamady
Sidibé, Abou
Traoré, Abou
Yameogo Olga

Luis Maluf

Adjiman, Deco
Basseto, Barbara
Bispo, Aline
Bokel, Antonio
Braga, Karola
Busarello, Daniela
Cranio
Espírito Santo, Leandra
Farto, VHILS Alexandre
Feldmann, Desirée
Freitas, Tatiane
Kennedy, Bu'ú
Moreira, Aline
Sagarra Finok, Raphael
Sakamoto, Shizue
Silva, Edu
Steam, Vermelho
Vidal, Licida
Vollebregt, Janet

Zanine, Zanini de

Reiners Contemporary Art
Jano Janeiro

OPENING LISBOA

4710 GALLERY

Bagrationi, Lia
Gabunia Tezi

Ackerman Clarke

Gabaldón, Will
O'Brien William J.

ADZ GALLERY

Adelgren, Julia
Bak, Oliver
Burke, Joanne
Hodsoll, Esme
Levi, Tali
Sudri, Omri
Wang, Shiwen
Youdelman Nancy

BETA Contemporary

Batista, Pedro
Braga, Rafaella
Craig, Zachary
Dema, Miriam
García Adell, Laia
Herraiz, Carlos
Keogh, Bailey
Laguna Diel, Lena
Loyola, Fernando
Maness
Perdiguero Trillo, Juan
Pinto, Gabriel
Silva, Paulina
Suanzes, Odilia
Tyrell, Madison
Vallverdú, Jan
Wall, Caroline
Walsh Ciarán

Chilli

Ely, Morgane
Farrow, Lucia
Lim, Reeha

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
icarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Llewellyn-Jones, Sam

Pépin Alexandre

Tibiezas Dager, F.

Contemporary Cluster

Cabrera, Jerico

Carotti, Cristiano

Carratta, Dario

De Cataldo, Giovanni

Donzelli, Maurizio

Fortuna, Pietro

Ghirardelli, Nicola

Gianfreda, Alberto

Knut, Tycjan

Lo Cascio, Giuseppe

Mancini, Clement

Messina, Vittorio

Mochetti, Maurizio

Montinaro, Lorenzo

Naccarato, Jacopo

Orlando, Flavio

Positano, Maria

Sciortino, Giuseppe

Vivacqua, Jonathan

Weisskoppel, Michael

Zambello Jacopo

dialogue

Aires, Maria Paz

Almeida Pinho, Hugo de

Barreto, Adriana

Bolota, Diogo

Bouchet, Mike

Carvalho, Francisca

Fernandes, Priscila

Macedo, Tatiana

Marques Domingues, Catarina

Mestre, Tiago

Osório de Castro, Catarina

Pena, Gonçalo

Taborda, José

Tweelinckx Roeland

ENHORABUENA ESPACIO

Cieza, Benjamín

Evanán, Venuca

Igartua, Esteban

Rodrigo, Fátima

Sánchez, Josué

Tobalina Juan Diego

Kandlhofer GALERIE

Borges, Sofia

Dannert, Frauke

Greiner, Andreas

Henry, Marc

Judge, Harminder

Karner, Karl

Kerunen, Acaye

Kunitsyna, Alina

Lei, Xie

Lutz, Estrid

Mandl, Nana

Nitsch, Hermann

Perry, Hannah

Prüfer, Maximilian

Valenzuela, Rodrigo

Viebrock, Alicia

Wei Wei Faye

LA BIBI + REUS

Amundarain, Fausto

De Juan, Fátima

Face, Grip

Fiol, José

Fullana, Bel

Garrido, Marian

Green, Callum

Grönlund-Nisunen,

Inoriza, Irati

Jaramillo, Abel

Javaloyas, Alejandro

Maite y Manuel,

Ponce, Miquel

Riedmüller, Paul

Srger,

Wei An

Matèria

Barile, Fabio

Canto, Stefano

Chen, Xiaoyi

Cresci, Mario

De Mattia, Giuseppe

Enkhtur, Bekhbaatar

Fonseca e Silva, Eduardo

Guerresi, Maïmouna

Gupta, Sunil

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Knorr, Karen
Lenz, Joachim
Mancini, Marta
Valador Francisca

Method

Chandola, Gargi
Gaur, Kunel
Intiyaz, Mohd.
Joglekar, Rohan
Kalra, Shivangi
Malik, Ammama
Malik, Ashna
Singh, Darshika
T Priyesh

MORIA

Castillo, Aurora
Eceiza, Celina
Englander, Rocio
Cotelito (Jose Ignacio Fernandez),
Groesman, Denise
Iriart, Juliana
Murad, Maxi
O. Contrafatti, Guido
Ojeda Bär, Laura
Paredes Santiago

RÍO & MEÑAKA

Baik, Hyangmok
Barriga, Ana
Compte-Mergier, Margaux
Da Vila, Uxío
Dubois, Beatriz
Fernández-Pello, Carlos
Fuentes, Carla
Gimenez, Regina
Hoyo, CB
Merchante, Pablo
Mlolina, Irene
Mora, Nuria
Pérez Mora, Tito
Rosselló, Francesc
Sastre Alan

SALGADEIRAS ARTE CONTEMPORÂNEA

Brázio, Augusto
Costa, Martinho
D'Orey, Inês
Díez, Eva
Frade Reis, Fátima
Garrudo, Cláudio
Gaspar Vieira, Rita
Horta Pereira, Rui
Krtsch, Daniela
Magalhães, Rita
Rodrigues, Carlos Alexandre
Soares Costa, Rui
Ubach Marta

Salón Comunal

Boller, Edelmira
Brigard Torres, Carmen Elvira
Cohen Monroy, Mateo
Ferro Rojas, Sergio
González Corredor, Felipe
Gutiérrez, Néstor Marcelo
Montoya Chaux, Bernardo
Ordóñez Paris Cecilia

SIMO BACAR

Althoff, Kai
Antolik, Nate
Battlebury, Emma
Belden, Henry
Fordell, Viktor
Gondry, Paul
Hardashnakov, Aleksander
Huggins, Ryan
Hüskes, Jan
Knudsen, Morten
Kojima, Satoshi
Kowalski, Tomasz
Middleton, Mia
Poznanski, ML
Smith, Anj
Topolewski, Rafal
Westerik Co

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

ArtisLibris ARCOLisboa 2025

ArtisLibris, Feira Internacional do Livro de Artista, Fotolivro e Autoedição, nasce em 2009 como feira editorial especializada em publicações de artista, fotolivro, pensamento contemporâneo e autoedição. Conta anualmente com três sedes: ArtsLibris MACBA Barcelona, Artslibris ARCOMadrid, que este ano celebrou a sua 10.ª edição, e Artslibris ARCOLisboa.

A 7.ª edição da ArtsLibris ARCOLisboa reúne mais de trinta editores e, como nas anteriores, oferece um espaço de debate e diálogos, celebrando as publicações de artista como meio criativo.

A ArtsLibris é um espaço de encontro e intercâmbio entre as comunidades editoriais e artísticas, destinado a mostrar o valor e as possibilidades do material impresso contendo escrita, fotografia, desenho, gravura ou outros traços, como um meio de criatividade em si mesmo. Ao longo dos seus quinze anos de trajetória, tem renovado de forma constante sinergias e desafios.

Neste ano de 2025, marcará presença na FIL, a Feira Internacional do Livro de Guadalajara (México). Desta forma, consolida-se como a principal feira especializada em publicações de artista e a única feira espanhola dedicada a esse setor editorial, no contexto ibero-americano.

O diálogo, a experimentação e a inovação são as marcas principais da feira ArtsLibris, projeto que ocupa um lugar especial na ARCOLisboa, pois é, ao mesmo tempo, uma celebração dessas publicações como meio artístico, através de seminários, fóruns de debate, performances e colaborações interdisciplinares.

O livro de artista é um meio democrático e empático de acesso à arte contemporânea. Na sua colaboração com a ARCO, o projeto consolidou-se como uma forma de o aproximar do público em geral e, em especial, às gerações jovens, incentivando o colecionismo por meio de uma comunidade editorial plural e rigorosa, criando novos pontos de encontro entre a arte e a sociedade através das publicações – artefactos que refletem das práticas artísticas.

Estes vínculos de diálogo têm unido inúmeras vozes e reputados críticos, artistas, colecionadores e especialistas, que reivindicam a diversidade de linguagens e renovam continuamente o ponto de vista sobre os processos criativos e comerciais do setor editorial. Desde o seu início, já reuniu mais de 350 editores, o que reflete as possibilidades futuras para publicações nestes formatos.

Desde 2020, a ArtsLibris conta com uma livraria digital e um espaço permanente, vivo e inovador: a Livraria ArtsLibris em Barcelona ().

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

ArtsLibris ARCOLisboa 2025

Torreão Nascente - Primeiro Piso

42 Líneas Ediciones de Arte / Escuela de Arte de Oviedo (Oviedo)

Al-Tiba9 Contemporary (Barcelona)

AMAGATS (Barcelona)

Artist Book Collective (Londres)

ARTNEXUS (Bogotá / Miami)

ArtsLibris Serie AL (Barcelona)

Bartlebooth (Lugo)

Benveniste (Madrid)

Bonart (Girona / Barcelona)

CA Franches Montagnes (St-Brais)

Caja Negra (Buenos Aires)

CASA FALCONIERI EDIZIONI (Cagliari)

CONTEMPORÂNEA (Lisboa)

Culturgest (Portugal)

Espe Pons (Barcelona)

EXIT Publicaciones (Madrid)

Fontanar Ediciones (Riaza)

Fundació Vila Casas (Barcelona)

Gaspar Warehouse (Barcelona)

GHOST (Lisboa)

Hangar Books (Lisboa)

Imprensa Nacional (Lisboa)

KBB (Barcelona - Buenos Aires)

kraterbooks (Berlín)

LA NAVAL (Cartagena)

Las Ciervas / Rubén Barroso (Sevilla)

librairie ici sont les lions (Bruselas)

MACBA (Barcelona)

MeelPress (Lisboa)

Metales Pesados (Santiago de Chile)

Moleiro (Barcelona)

Mónica Mena Santos (Sevilla)

MORERA. Museus d'Art Modern i Contemporani de Lleida (Lleida)

MOUSSE MAGAZINE & PUBLISHING (Milán)

Mundzic (Londres)

Museu d'Art Modern de Tarragona (Tarragona)

Raiña Lupa (Barcelona)

RocioSantaCruz (Barcelona)

SEGNO (Pescara / Palma de Mallorca)

STET (Lisboa)

Sud Sud (Portugal)

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt



TBA21. Thyssen-Bornemisza Art Contemporary (Madrid)
The Sea Urchins Container (Madrid)
Tinta Invisible edicions (Barcelona)
UMBIGO (Lisboa)
Urucum (Lisboa)

Speakers Corner

ArtsLibris Speakers' Corner

12h30 às 13h30. **EDIÇÃO SISTEMA SOLAR - DOCUMENTA**

Presenta: **Sobral Centeno - Dibujos (1965-2024)**

Com: **Nuno Faria, Nuno Centeno e Sobral Centeno**

Publicação que reúne cerca de 60 anos de produção gráfica do artista Sobral Centeno. Representa uma oportunidade única para mergulhar na sua energia criativa inesgotável. A sua obra em desenho oscila entre extensas séries temáticas e peças isoladas surgidas de forma espontânea, que constituem a base essencial e o principal campo de exploração da sua prática artística.

DOMINGO, 1 DE JUNHO

ArtsLibris Speakers' Corner

12h30 às 14h. **FUNDACIÓN JOSÉ SARAMAGO**

Presenta: **La revolución de los claveles 1974**

Com: **Ricardo Viel, Andrea Elvira e Rocío Santa Cruz**

A *Revolução dos Cravos 1974*, fotolivro editado por Ojos de Buey e Rocío Santa Cruz, é apresentado em forma de diálogo entre Andrea Elvira, Ricardo Viel e Rocío Santa Cruz, diretora da ArtsLibris. O livro reúne fotografias inéditas de Paco Elvira, que documentou em 1974 a mobilização pacífica que derrubou o regime do "Estado Novo" em Portugal, marcando um momento crucial na história contemporânea.

A apresentação contará com um segundo momento dedicado à intensa relação de José Saramago com a arte e à atualidade do seu legado cultural.

O evento é realizado em colaboração com a Fundação José Saramago.

14h às 14h45. **CASA FALCONIERI**

Presenta: **El arte como proyecto**

Com: **Gabriella Locci, Dario Piludu e Franco Meloni**

O atual crescimento do livro de artista em Itália impulsiona uma nova forma de colecionismo e de aproximação à arte contemporânea. Através de atividades de investigação, ensino e edições limitadas, o centro de experimentação Casa Falconieri, na Sardenha, promove o interesse pelas edições artísticas, contribuindo para a expansão internacional do setor.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

15h às 15h45. **MOUSSE PUBLISHING**Presenta: **Gold and Ashes**, de Salomé LamasCom: **Giovanni Tusa, Lucas Ferraço Nassif e colaboradores**

A produção *Lamaland / Primeira idade, Ouro e Cinzas*, de Salomé Lamas, é um disco-publicação que explora a vida e a morte sob uma perspetiva material, política e metafísica, propondo a morte como ato de soberania em tempos de crise ecológica. Através de som e texto, transforma a banda sonora, os diálogos e as imagens do filme *Ouro e Cinzas* (2025), com textos de Frédéric Neyrat, Lucas Ferraço Nassif, Salomé Lamas e colaborações de Isabel Pettermann, Isabel Ramos e Miguel Martins.

16h às 16h45. **KINDRED SPIRIT PROJECTS**Presenta: **Ligações Cruzadas**Com: **Ana Cristina Cachola, Ana Santos, Virgínia Torrente e Sérgio Fazenda Rodrigues**

Este diálogo aborda as dinâmicas de colaboração entre instituições e espaços independentes, onde as exposições — desde a conceção até à apresentação e publicação — se desenvolvem num formato colaborativo entre profissionais, espaços e países diferentes (Portugal, Espanha, etc.).

17h às 17h45. **KRATERBOOKS**Presenta: **KOHLEFADEN (hilo de carbón)**Com: **Pilar Millán** (artista), **Julia Fabricius** (designer) e **María Morata** (curadora)

Será partilhado o processo de criação do livro de artista que, a partir de uma perspetiva crítica e decolonial, liga ciência, botânica e mineralogia com as relações de poder surgidas nas expedições científicas do século XVIII. A publicação, em edição limitada, propõe uma leitura lúdica e fragmentada, convidando o público a recompor conceitos e imagens a partir de um design orgânico e experimental.

18h às 18h45. **BENVENISTE CONTEMPORARY**Presenta: **The Print Subscribers Club**Com: **Dan Benveniste**

Apresentação deste clube de gravura, com sede em Madrid, que há 26 anos edita semestralmente uma pasta com obras de um artista renomado.

Prémios

A ARCOLisboa está comprometida com o colecionismo e a promoção do talento artístico, criando espaços que incentivam as conexões para impulsionar as compras na feira. Empresas e instituições nacionais e internacionais se unem à iniciativa, oferecendo prémios que incentivam a aquisição de obras e o reconhecimento dos artistas presentes na feira. Esses prémios, muitas vezes vinculados aos valores das marcas que os concedem, juntamente com os prémios concedidos pela própria feira, destacam a importância da criação artística e sua relevância no cenário da arte contemporânea.

PRÉMIO FUNDAÇÃO MILLENNIUM BCP PARA O MELHOR STAND

Em 2025 será entregue, pela 3ª vez, o **Prémio Fundação Millennium bcp** para o melhor stand da feira ARCOLisboa.

Esta é uma forma de destacar a criatividade, inovação e qualidade expositiva das galerias participantes e de reconhecer o trabalho dos seus galleristas. O prémio reforça o compromisso da **Fundação Millennium bcp** com a arte contemporânea, incentivando a excelência e a originalidade na apresentação das obras. Ao apoiar este prémio, a Fundação reafirma o seu papel na promoção do talento artístico e dinamismo do mercado da arte em Portugal e além-fronteiras.

PREMIO OPENING LISBOA 2025

Na sua VI edição, o **Prémio Opening Lisboa** voltará a premiar o melhor stand desta secção na ARCOLisboa. Na edição de 2025, o júri, composto por **Etienne Bernard** (director do FRAC Bretagne), **Ana Botella** (comissária do Museu Calouste Gulbenkian), **Fernanda Brenner** (directora artística do PIVÔ), **Julia Coelho** (comissária independente), **Jessie James** (directora do Walk & Talk), **Cedric Fauq** (curador chefe no CAPC Musée d'Art Contemporain de Bordéus), será o responsável por seleccionar a galeria vencedora do prémio, bem como por atribuir menções honrosas aos projectos participantes.

PRÉMIO DE AQUISIÇÃO COLEÇÃO STUDIOLO – CANDELA A. SOLDEVILLA

Na ARCOLisboa 2025, a **Coleção StudioLO - Candela A. Soldevilla** irá atribuir um Prémio de Aquisição a uma obra seleccionada entre as propostas presentes nesta edição. O galardão será entregue como reconhecimento, promoção e apoio à arte contemporânea.

PRÉMIO DE AQUISIÇÃO MACAM

Após a sua abertura em Lisboa, em março de 2025, o **MACAM – Museu de Arte Contemporânea Armando Martins** irá atribuir, pela primeira vez na feira **ARCOLisboa**, o **Prémio de Aquisição MACAM**, distinguindo uma obra a ser integrada na coleção permanente do museu. Este prémio sublinha o compromisso do MACAM com a

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

promoção da arte contemporânea e o seu papel enquanto ponte dinâmica entre artistas e públicos de todo o mundo.

O MACAM – Museu de Arte Contemporânea Armando Martins, é o primeiro conceito na Europa a combinar no mesmo espaço um museu e um hotel de cinco estrelas. Instalado no histórico Palácio dos Condes da Ribeira Grande, e numa extensão contemporânea, está localizado entre os bairros culturais de Alcântara e Belém, em Lisboa. O espaço totaliza 13.000 metros quadrados, incluindo 2.000 metros quadrados de área expositiva.

Fundado pelo colecionador e empresário português Armando Martins, o MACAM apresenta a sua coleção pessoal de arte, composta por mais de 600 obras, desde o final do século XIX até à atualidade. O MACAM representa o culminar de cinco décadas de paixão e dedicação do seu fundador à arte moderna e contemporânea. Incorpora, também, a convicção profunda de Armando Martins de que a arte deve ser acessível a todos, princípio que sustenta o lema do projeto: The House of Private Collections (A Casa das Coleções Privadas), um espaço onde outros colecionadores privados serão convidados a mostrar as suas coleções no espaço expositivo do museu.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Millennium Art Talks

SEXTA-FEIRA, 30 DE MAIO

13h30 às 14h30 **Muntadas: em conversa com Delfim Sardo**

15h às 16h15 **Os desafios dos museus privados**

Organizado por **EGEAC-Cultura Lisboa**

Direção/Moderação: **Filipa Oliveira**. Diretora, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado

Participantes: **Armando Martins, Lorena Pérez-Jácome, João Luis Carrilho da Graça, José Carvalho Araújo**

16h30 às 17h30 **Qual é o papel do art advisors atualmente?**

Organizado por **EGEAC-Cultura Lisboa**

Moderação: **Luiza Teixeira**.

Participantes: **Camila Rocha Campos, Abaseh Mirvali**.

17h30 às 18h45 **Conversa RPAC “Territórios em Rede**

Organizado por **DGArtes - Rede Portuguesa de Arte Contemporânea**

Moderação: **Carlos Antunes**

Participantes: **Américo Rodrigues, Mafalda Santos, João Laia, Pedro Gomes**

18h45 às 19h45 Histórias e Memórias Afro-Atlânticas: Ancestralidade, Futuridade e Comunidade contra o Apagamento

Organizado por **WAAU World African Artists United**

Moderação: **Ana Balona de Oliveira**

Participantes: **Paula Nascimento, Igor Simões, Januário Jano, Melissa Rodrigues, Cássio Markowski, Moisés Patrício**

Esta conversa contribui para a reflexão proposta pela secção As Formas do Oceano, convidando artistas e curadores/as de várias geografias afro-atlânticas para um diálogo sobre a potencialidade da memória e da imaginação para a construção, no presente, de narrativas históricas e de futuridades mais justas. Relembrando histórias invisibilizadas, tanto de opressão quanto de resistência e cuidado em comunidade, abordaremos as estruturas que persistem e as estratégias que as recusam.

SÁBADO, 31 DE MAIO

12h30 às 13h30. **ArtsLibris Speakers' Corner**

EDIÇÃO SISTEMA SOLAR - DOCUMENTA

Presenta: **Sobral Centeno - Dibujos (1965-2024)**

Com: **Nuno Faria, Nuno Centeno e Sobral Centeno**

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Publicação que reúne cerca de 60 anos de produção gráfica do artista Sobral Centeno. Representa uma oportunidade única para mergulhar na sua energia criativa inesgotável. A sua obra em desenho oscila entre extensas séries temáticas e peças isoladas surgidas de forma espontânea, que constituem a base essencial e o principal campo de exploração da sua prática artística.

15h às 16h30 Os desafios dos museus privados

Organizado por **EGEAC-Cultura Lisboa**

Direção/Moderação: **Filipa Oliveira**. Diretora, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado

Participantes: **Mariana Albuquerque, Juan Herreros, Patrizia Sandretto**

16h30 às 17h30 Novos formatos de curadoria

Organizado por **EGEAC-Cultura Lisboa**

Direção/Moderação: **Filipa Oliveira**. Diretora, Museu Nacional de Arte Contemporânea do Chiado

Participantes:

Liberty Adrien. Curadora, Portikus, Frankfurt; **Carina Bukuts**. Curadora, Portikus, Frankfurt; **Lorenzo Guisti**. Diretor, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bérgamo; **João Laia**. Diretor, artístico, Contemporary Art Department, Galeria Municipal do Porto.

17h30 às 18h Apresentação Pedras Raio

Participantes: **Maja Escher**, artista; **Inês Bento**, designer; **Maria Beatriz de Abreu Afonso**, antropóloga e poeta; **Ana Escher**, filósofa e tradutora; **Mattia Tosti**, curador.

18h às 18h30 Apresentação HERIDA CONCRETA/CONCRETE WOUNDS

Participantes: **Karlo Andrei Ibarra, Orlando Britto, Cristina Ramos**

18h30 às 19h30 Apresentação do catálogo Susanne S. D. Themlitz. A linguaxe das cousas mudas

Participantes: **Susanne S. D. Themlitz**, artista; **Antonia Gaeta**, curadora; **Miguel Fernández-Cid**, diretor MARCO de Vigo.

DOMINGO, 1 DE JUNHO

ArtsLibris Speakers' Corner

12h30 às 14h. FUNDACIÓN JOSÉ SARAMAGO

Presenta: **La revolución de los claveles 1974**

Com: **Ricardo Viel, Andrea Elvira e Rocío Santa Cruz**

A Revolução dos Cravos 1974, fotolivro editado por Ojos de Buey e RocíoSantaCruz, é apresentado em forma de diálogo entre Andrea Elvira, Ricardo Viel e Rocío Santa Cruz, diretora da ArtsLibris. O livro reúne fotografias inéditas de Paco Elvira, que

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

documentou em 1974 a mobilização pacífica que derrubou o regime do "Estado Novo" em Portugal, marcando um momento crucial na história contemporânea. A apresentação contará com um segundo momento dedicado à intensa relação de José Saramago com a arte e à atualidade do seu legado cultural. O evento é realizado em colaboração com a Fundação José Saramago.

14h às 14h45. **CASA FALCONIERI**

Presenta: **El arte como proyecto**

Com: **Gabriella Locci, Dario Piludu e Franco Meloni**

O atual crescimento do livro de artista em Itália impulsiona uma nova forma de colecionismo e de aproximação à arte contemporânea. Através de atividades de investigação, ensino e edições limitadas, o centro de experimentação Casa Falconieri, na Sardenha, promove o interesse pelas edições artísticas, contribuindo para a expansão internacional do setor.

15h às 15h45. **MOUSSE PUBLISHING**

Presenta: **Gold and Ashes, de Salomé Lamas**

Com: **Giovanni Tusa, Lucas Ferraço Nassif e colaboradores**

A produção *Lamaland / Primeira idade, Ouro e Cinzas*, de Salomé Lamas, é um disco-publicação que explora a vida e a morte sob uma perspetiva material, política e metafísica, propondo a morte como ato de soberania em tempos de crise ecológica. Através de som e texto, transforma a banda sonora, os diálogos e as imagens do filme *Ouro e Cinzas* (2025), com textos de Frédéric Neyrat, Lucas Ferraço Nassif, Salomé Lamas e colaborações de Isabel Pettermann, Isabel Ramos e Miguel Martins.

16h às 16h45. **KINDRED SPIRIT PROJECTS**

Presenta: **Ligações Cruzadas**

Com: **Ana Cristina Cachola, Ana Santos, Virginia Torrente y Sérgio Fazenda Rodrigues**

Este diálogo aborda as dinâmicas de colaboração entre instituições e espaços independentes, onde as exposições — desde a conceção até à apresentação e publicação — se desenvolvem num formato colaborativo entre profissionais, espaços e países diferentes (Portugal, Espanha, etc.).

17h às 17h45. **KRATERBOOKS**

Presenta: **KOHLEFADEN (hilo de carbón)**

Com: **Pilar Millán** (artista), **Julia Fabricius** (designer) e **María Morata** (curadora)

Será partilhado o processo de criação do livro de artista que, a partir de uma perspetiva crítica e decolonial, liga ciência, botânica e mineralogia com as relações de poder surgidas nas expedições científicas do século XVIII. A publicação, em edição limitada, propõe uma leitura lúdica e fragmentada, convidando o público a recompor conceitos e imagens a partir de um design orgânico e experimental.

18h às 18h45. **BENVENISTE CONTEMPORARY**

Presenta: **The Print Subscribers Club**

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

Com: **Dan Benveniste**

Apresentação deste clube de gravura, com sede em Madrid, que há 26 anos edita semestralmente uma pasta com obras de um artista renomado.

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Profissionais participantes

NAME	SURNAME	POSITION	COUNTRY
Tatjana	Friman	Collector	AUSTRIA
Bernhard & Elizabeth	Hainz	Collector	AUSTRIA
Melanie	Scherntaler	Collector	AUSTRIA
Bernhard	Schwaighofer	Collector	AUSTRIA
Tobias	Arndt	Collector Link	BELGIUM
Didier & Catherine	Eechaudt	Collector	BELGIUM
Axel	Geerts	Collector	BELGIUM
Frédéric de	Goldschmidt	Collector	BELGIUM
Claude & Carolyn	Kandiyoti	Collector	BELGIUM
Petra & Oliver	Munzel	Collector	BELGIUM
Baptiste	Ozenne	Collector	BELGIUM
Alain	Servais	Collector	BELGIUM
Marcio	Alaor	Collector	BRAZIL
Teodoro	Bava	Collector Link	BRAZIL
Arthur	Braga	Collector	BRAZIL
Beatriz de	Carvalho Estrada	Collector	BRAZIL
Renata & Luiz Felipe	Conde	Collector	BRAZIL
Patricia	Mendes Caldeira	Collector	BRAZIL
Alex	Ruas	Collector	BRAZIL

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Ana	Ruas	Collector	BRAZIL
Christine	Buhl Andersen	Collector	DENMARK
Simone	Coscarelli	Collector	FRANCE
Virginie	Puertolas-Syn	Collector	FRANCE
Juan Carlos	Aguilar	Collector	GERMANY
Lisa	Long	Collector	GERMANY
Ferdinand	Meyer	Collector	GERMANY
Alexandre	Powelz	Collector	GERMANY
Norbert Joseph	Wilhelm	Collector	GERMANY
Patrizia	Sandretto	Collector	ITALY
Giovanni & Camila	Scarzella	Collector	ITALY
Mariagrazia	Spaggiari	Collector	ITALY
Ilona	Zvonarez	Collector	ITALY
Mathieu	Joppe	Collector	NETHERLANDS
Alexandra	Bryce	Collector	PERÚ
Natalija	Paunic	Collector	SERBIA
Vasa	Perovic	Collector	SLOVENIA
Toni	Abril	Collector	SPAIN
Isabel	Altolaquirre	Collector	SPAIN
Candela	Álvarez Soldevilla	Collector	SPAIN
Fernando	Arriola	Collector	SPAIN

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Pablo	Berástegui	Collector	SPAIN
Gabriel	Calparsoro	Collector	SPAIN
Francisco	Cantos Baquedano	Collector	SPAIN
Pia	Capriles	Collector	SPAIN
Natàlia	Chocarro	Collector	SPAIN
Julio	Cruz Casas	Collector	SPAIN
Eduardo	Domenech	Collector	SPAIN
Juan Manuel & Choli	Elizalde & Fuentes	Collector	SPAIN
Consuelo & José Antonio	Escrihuela & Pellicer	Collector	SPAIN
María Rosario	Fernando Magarzo	Collector	SPAIN
Gabriel	Gandía	Collector	SPAIN
Santiago	García Fernández	Collector	SPAIN
David & Ana	García Marugán & Parra	Collector	SPAIN
Pedro	Jaile	Collector	SPAIN
Susana	Lloret	Collector	SPAIN
Charo	López	Collector	SPAIN
María de Mar	Manca Díaz	Collector	SPAIN
Frank	Margenat	Collector	SPAIN
Sofía	Mariscal	Collector	SPAIN
Rafael	Martín	Collector	SPAIN
Javier	Monzón	Collector	SPAIN

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Juan & Carmen	Orts	Collector	SPAIN
Lorena	Pérez-Jácome	Collector	SPAIN
Laia	Puig	Collector	SPAIN
Irene	Rodríguez	Collector	SPAIN
Carlos	Rosón	Collector	SPAIN
Bárbara de	Rueda	Collector	SPAIN
Carlos Alberto	Suárez López	Collector	SPAIN
José Luis & M ^a Isabel	Tranche & Hernández	Collector	SPAIN
Manuel & Mónica	Urbano & García	Collector	SPAIN
Maria Isabel	La Puente	Collector	SPAIN
Tao	Xi	Collector	TAIWAN
Qian	Yao	Collector	TAIWAN
Rupert & Jilly	Higgin	Collector	UNITED KINGDOM
Victoria	Mendrzyk	Collector	UNITED KINGDOM
Diego R.	Figueroa	Collector	UNITED STATES
Carla	Acevedo	Marilyn and Larry Fields Curator, MCA Chicago	USA
Liberty	Adrien	Curator, Portikus	GERMANY
Mariana	Albuquerque	Albuquerque Foundation	PORTUGAL
Cristina	Anglada	Curator	SPAIN
David	Barro	Director, Es Baluard	SPAIN
Etienne	Bernard	Director, FRAC Bretagne	FRANCE

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Jimena	Blázquez	Director, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	SPAIN
Ana	Botella	Deputy Director, Museu Calouste Gulbenkian	PORTUGAL
Fernanda	Brenner	Artistic director, PIVÔ	BRAZIL/BELGIUM
Carina	Bukuts	Curator, Portikus	GERMANY
João Luis	Carrilho da Graça	Architect	PORTUGAL
José	Carvalho Araújo	Architect	PORTUGAL
Hiuwai	Chu	Curator, MACBA	SPAIN
Julia	Coelho	Independent curator	SPAIN
Vivian	Crocket	New Museum Triennial	USA
Amanda	de la Garza	Subdirectora artística, Museo Reina Sofía	SPAIN
Marina	Fokidis	Curator	GREECE
Antonia	Gaeta	Curator	PORTUGAL
Katya	García-Antón	Curator, writer, researcher, cultural manager	NORWAY
Inés	Goldbach	Director, Kunsthau Baselland	SWITZERLAND
Gilberto	González	Deputy Artistic Director, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo	SPAIN
Sandra	Guimarães	Director, Museo Helga de Alvear	SPAIN
Lorenzo	Guisti	Director, GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea	ITALY
Sara	Hermann	Chief Curator, Centro Cultural Eduardo León Jimenes	DOMINICAN R.
Juan	Herreros	Architect	SPAIN
Jessie	James	Director, Walk & Talk	PORTUGAL
João	Laia	Artistic Director, Contemporary Art Department, Galeria Municipal do Porto	PORTUGAL

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Sofia	Lanusse	Director, Outsider Art Fair	SPAIN
Paloma	Martín Llopis	Curator	SPAIN
Iñaki	Martínez	Curator	SPAIN
Margarida	Mendes	Curator	PORTUGAL
Abaseh	Mirvali	Artistic Director, Vienna Contemporary & Independent Curator & Cultural Strategist	AUSTRIA/MEXICO
Karol	Muñozcano	Academic and Artistic Director, Cofounder, Institute for Postnatural Studies	SPAIN
Paula	Nascimento	Architect and Independent Curator; Curator, As Formas do Oceano	PORTUGAL/ANGOLA
Filipa	Oliveira	Director, National Museum of Contemporary Art - Chiado Museum	PORTUGAL
Tania	Pardo	Director, CA2M	SPAIN
Diogo	Pinto	Independent curator and artist	SWITZERLAND
Camila	Rocha Campos	Art advisor, curator	UK/BRAZIL
Diego	Sileo	Curator, PAC Padiglione d'Arte Contemporaneo	ITALY
Igor	Simões	Curator, art historian, PhD in Visual Arts, History, Theory and Criticism of Art; Curator, As Formas do Oceano	BRAZIL
Luiza	Teixeira	Independent curator	PORTUGAL
Alicia	Ventura	Independent curator and cultural manager	SPAIN
María	Wills	Curator	COLOMBIA

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt

Exposições em Lisboa

MAAT – MUSEU DE ARTE ARQUITECTURA E TECNOLOGIA

JEFF WALL

Curadoria: Sérgio Mah

RUI MOREIRA - TRANSE

Curadoria: João Pinharanda

ANA LEÓN

Curadoria: João Pinharanda

PRÉMIOS NOVOS ARTISTAS FUNDAÇÃO EDP 2024

Curadoria: Sérgio Mah, Catarina Rosendo, Luís Silva

MAC/CCB MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA – CENTRO CULTURAL DE BELÉM

31 MULHERES. UMA EXPOSIÇÃO DE PEGGY GUGGENHEIM

Curadoria: Patricia Mayayo

INTIMIDADES EM FUGA. EM TORNO DE NAN GOLDIN

Curadoria: Nuria Enguita

CHANTAL AKERMAN. TRAVELLING

Artista: Chantal Akerman

EXPERIÊNCIAS DO MUNDO

Curadoria: Nuria Enguita

UMA DERIVA ATLÂNTICA. AS ARTES DO SÉCULO

Curadoria: Nuria Enguita

TORREÃO NASCENTE DA CORDOARIA NACIONAL

UM BRASIL SÃO MUITOS BRASIS: UM RECORTE DA COLEÇÃO DO INSTITUTO PIPA

Curadoria: Luiz Camillo Osorio, Instituto PIPA

CULTURGEST

DEDICADO AO DESCONHECIDO

Susan Hiller

Curadoria: Andrew Price

FAC SIMILE

Joe Scanlan & Broodthaers Society of America

Curadoria: Bruno Marchand

FERNANDO MARQUES PENTEADO

Fernando Marques Penteado

Curadoria: Bruno Marchand

CAM - CENTRO DE ARTE MODERNA GULBENKIAN

ENTRE OS VOSSOS DENTES

Paula Rego e Adriana Varejão

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Curadoria: Adriana Varejão, Helena de Freitas, Victor Gorgulho

DIANA POLICARPO. CIGUATERA

Diana Polcarpo

Curadoria: Chus Martínez

LINHA DE MARÉ. COLEÇÃO DO CAM

Curadoria: Ana Vasconcelos, Helena de Freitas, Leonor Nazaré

FUNDAÇÃO VASCO VIEIRA DE ALMEIDA

TRUE COLORS

Claudia Andújar, Ana Pérez Quiroga, Mónica de Miranda, Helena Almeida, Joana Vasconcelos, Carolina Caycedo, Fernanda Fragateiro, Teresa Lanceta, Cristina Ataíde, Sara & André

Curadoria: Verónica de Mello

GALERIA QUADRUN

COMO FALAR DO TRAUMA? UMA DITADURA AINDA PRESENTE NAS MULHERES IBÉRICAS

Artistas: PT: Ana Pérez-Quiroga, Susana Mendes Silva, Alice Geirinhas, Susana Gaudêncio; ES: Carla Hayes Mayoral, Cristina Muñoz del Águila, Elo Vega, Cintia Gutiérrez

Curadoria: Ana Pérez-Quiroga, Bruno Marques e Javier Cuevas del Barrio

PAVILHÃO BRANCO

ESCOLA UTÓPICA DE LISBOA

Francisco Vidal

Curadoria: Miguel von Hafe Pérez

RIALTO6

REFLECTIONS IN A PILFERING EYE

Wener Büttner

GHOST RANC

Henrique Pavão

ATELIER-MUSEU JÚLIO POMAR

BOA VIAGEM, MUITAS MARAVILHAS

Ângelo de Sousa / António Areal / Carlos Nogueira / Catarina Câmara Pereira / Christo / E.M. de Melo e Castro / Fernanda Fragateiro / Fernando Calhau / Francisco Tropa / Helena Lapas / Hugo Canoilas / Júlio Pomar / Louise Lawler / Lourdes Castro / Maria Beatriz / Maria Felizol / Marília Torres / Mario Cesariny / Marta Soares / Menez / Mumtazz / Patrícia Garrido / Pedro Lagoa / Rui Calçada Bastos / Sérgio Taborda / Vieira da Silva

Curadoria: Lígia Afonso / Marta Guerreiro / Rita Salgueiro

BROTÉRIA

UMA SERENIDADE EM ÊXTASE

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Sara Chang Yan

FIDELIDADE ARTE

RELUCTANT GARDENER, TERRITÓRIO #9

Curadoria: Sofia Lemos

GALERIAS MUNICIPAIS – BOAVISTA

PAU-CAMPECHE

Flávia Vieira

Curadoria: Sofia Lemos

MNAC – MUSEU NACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DO CHIADO

ALDEBARAN CAÍDA POR TERRA

Adriana Molder

Curadoria: Emília Ferreira

CAMINOS. Colección de la Fundación Millennium bcp

MUSEU NACIONAL DE HISTÓRIA NATURAL E DA CIÊNCIA

EMPTY SPACES BETWEEN LADDERS

Marco Fedele di Catrano

Curadoria: Sofia Marçal

SURRENDER TO NATURE

Bárbara Veiga

Curadoria: Sofia Marçal

CAN THE HEAD EAT THE BODY?

Maria Máximo

Curadoria: Sofia Marçal

PARAGEM – CASOS SOCIAIS NOS HOSPITAIS PÚBLICOS

Mafalda D'Oliveira Martins

Curadoria: Sofia Marçal

KINDRED SPIRIT

#6 - ANA SANTOS + COLECÇÃO CACHOLA

Artistas: Ana Santos

KUNSTHALLE LISSABON

TORCER, AMARRAR E PENDER

Sonia Gomes

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt

Comité de Honra

DALILA RODRIGUES
Ministra da Cultura de Portugal

CARLOS MOEDAS
Presidente da Câmara Municipal de Lisboa

AMÉRICO RODRIGUES
Diretor Geral, Direção Geral das Artes

JUAN FERNÁNDEZ TRIGO
Embaixador de Espanha em Portugal

JOSÉ AUGUSTO DUARTE
Embaixador de Portugal em Espanha

PEDRO MOREIRA
Presidente EGEAC

GONÇALO REIS
Membro do Conselho de Administração EGEAC

PEDRO FARO
Diretor Adjunto Galerias Municipais / EGEAC

SARA ANTÓNIA MATOS
Diretora, Galerias Municipais de Lisboa

CARLOS MANUEL SALES ABADE
Presidente do Turismo de Portugal

PAULA OLIVEIRA
Diretora Executiva do Turismo de Lisboa

JOANA NEVES
Diretora AICEP Espanha

VERA DE MORAIS PINTO PEREIRA CARNEIRO
Presidente do Conselho de Administração da Fundação EDP

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

RUI MIGUEL COUTINHO BAPTISTA

Membro do Conselho de Administração da Fundação EDP

JOSÉ MANUEL PEREIRA DOS SANTOS

Membro do Conselho de Administração da Fundação EDP

JOÃO PINHARANDA

Diretor MAAT - Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa

EMBAIXADOR ANTÓNIO MONTEIRO

Presidente do Conselho de Administração da Fundação Millennium bcp

ELSON ANGÉLICO

Sócio Grupo Mexto

JOSÉ MARIA FERREIRA

Diretor Geral ArtWorks

PHILIPPE VERGNE

Diretor do Museu de Arte Contemporânea de Serralves

ISABEL PIRES DE LIMA

Presidente da Fundação de Serralves

NÚRIA ENGUITA

Diretora Artística MAC/CCB

FILIPA OLIVEIRA

Diretora do Museu Nacional de Arte Contemporânea - Museu do Chiado

ISABEL CARLOS

Direção Artística do Pavilhão Julião Sarmento

JOÃO VIEIRA DE ALMEIDA

Presidente Fundação Vasco de Almeida

MARIANA A. TEIXEIRA DE CARVALHO

Presidente do Conselho de Administração Fundação Albuquerque

BENJAMIN WEIL

Diretor, Centro de Arte Moderna Gulbenkian

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt



BRUNO MARCHAND

Programador Artes Visuais da Culturgest

MANUEL LEAL RIOS

Colecionador, Presidente da Fundação Leal Rios

MIGUEL LEAL RIOS

Colecionador, Diretor e Curador da Fundação Leal Rios

ANTÓNIO ALBERTINO DOS SANTOS

Colecionador, fundador da AA Coleção Particular de Arte Contemporânea

ANTÓNIO CACHOLA

Colecionador

ARMANDO CABRAL E MARIA JOÃO SANTOS

Colecionadores, Fundadores da Rialto6 - Coleção Maria e Armando Cabral

ARMANDO MARTINS

Presidente do Grupo Fibeira / Colecionador

JOSÉ CARLOS SANTANA PINTO

Colecionador

LUIS SÁRAGGA LEAL

Presidente da Fundação PLMJ

PAULO PIMENTA

Coleção P.O.P

JOSÉ E NORLINDA CORREIA DE LIMA

Colecionadores

AVELINE DE BRUIN

Diretora de Quetzal Art Centree Coleção Bruin-Heijn

FERNANDO FIGUEIREDO RIBEIRO

Coleção Figueiredo Ribeiro e Quartel da Arte Contemporânea de Abrantes

JOÃO SILVÉRIO

Curador e Consultor de Coleções de Arte Contemporânea

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

JORGE GASPAR

Professor Emérito da Universidade de Lisboa e colecionador

DINORAH LUCAS

Fundação Carmona e Costa

PEDRO ÁLVARES RIBEIRO

Colecionador

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt





Nota de imprensa

Comité organizador

REPRESENTAÇÃO DE GALERIAS

SABRINA AMRANI

Sabrina Amrani
Madrid – Espanha

MATTEO CONSONNI

Madragoa
Lisboa – Portugal

BRUNO MÚRIAS

Bruno Múrias
Lisboa – Portugal

COMITÉ DE APELAÇÃO

FERNANDO MARÍA BAUTISTA SAGÜES

Especialista Jurídico

ILARIA ESTER BONACOSSA

Especialista em Mercado de Arte Internacional

PALOMA MARTÍN LLOPIS

Especialista em Mercado de Arte Internacional

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt





Nota de imprensa

Curadores

AS FORMAS DO OCEANO

Curadores:

PAULA NASCIMENTO

Arquiteta e Curadora Independente

IGOR SIMÕES

Curador, historiador de arte, doutorado em Artes Visuais, História, Teoria e Crítica da Arte

OPENING LISBOA

Curadores:

SOFÍA LANUSSE

Profissional nas Artes e Curadora

DIOGO PINTO

Artista e Curador Independente

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Organização

JOSÉ LUIS MARTÍNEZ-ALMEIDA

Presidente do Conselho Diretivo da IFEMA MADRID

JOSÉ VICENTE DE LOS MOZOS OBISPO

Presidente do Conselho Executivo da IFEMA MADRID

DANIEL MARTÍNEZ

Vice-Presidente Executivo da IFEMA MADRID

ARANCHA PRIEDE

Diretora Geral de Negócios de Feiras e Congressos da IFEMA MADRID

RAÚL DÍEZ

Diretor de Comunicação e Relações Institucionais da IFEMA MADRID

JUAN MANUEL SÁNCHEZ

Diretor de Marketing da IFEMA MADRID

Direção

MARIBEL LÓPEZ

Diretora da ARCO

CARMEN TASENDE

Gerente Comercial

ANA ÁLVAREZ

Fórum de Especialistas e Convidados Especiais

MARÍA CARABIAS

Fundación ARCO

RUTH GÓMEZ

Coordenadora de Galerias

NICHOLAS FOY

Projetos Editoriais e Comunicação Gráfica

GORI GÓMEZ

Espaços Culturais e Administração de Feiras

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt



Nota de imprensa

MARIO NAVARRO

Programas Curatoriais e Comunicação Digital

MARI CARMEN DEL PESO

Colecionadores e Programa GUEST

ANA GABRIELA AVENDAÑO

MARINA PERALTA PEREZ

Assistentes

Comunicação corporativa e imprensa

ICIAR MARTÍNEZ DE LECEA

Assessora de Imprensa ARCOLisboa

HELENA VALERA

Imprensa Internacional

GEMA RAMÍREZ

Secretariado. Credenciamentos e Sala de Imprensa

SELVA DALILA

Assistente

Coordenação local

CAFÉ PESSOA CULTURAL STRATEGIES

Rita Sousa Tavares

Isabel Sampaio

Fernanda Cal

Inês Teixeira

Miguel Mesquita

Aviva Obst

Leonor Nogueira

Relações institucionais

VICTORIA PEREZAGUA

Diretora

Marketing e estratégia digital

MIGUEL ÁNGEL CEREZO

Estratégia Digital e SEO

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt





Nota de imprensa

JUAN RUIZ PEREA
Inteligência de Negócio

LOLA MARTÍN
Marca

MARIVÍ ABAD
Media

Patrocínios

MARÍA ARANGUREN
Diretora

MARTA PEÑAS
LUIS MIGUEL GARCÍA
Gestores

ALFONSO FERREYRA
Coordenador

Serviços da feira em Lisboa

ÁNGEL BALLESTEROS
Director de Produção de Eventos

JUAN M. URIARTE
Director do Departamento de Segurança

ALEJANDRO VIVÓ
Chefe de Produção de Eventos

ESTEBAN MARTÍN
Coordenador de Pavilhão

JUAN MARTÍN MORENO
Coordenador de Pavilhão

ÁNGEL GÓMEZ
Técnico de Pavilhão

DAVID NUÑEZ
Supervisor do Departamento de Segurança

Iciar Martínez de Lecea
Assessora de imprensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
Imprensa Nacional
Tel.: +351 91 7274717
miguelguedes@gmtconsulting.pt





Nota de imprensa

SANDRA RODRÍGUEZ

Gerente do Departamento de Segurança

JOSÉ SANTO-TOMÁS

Técnico Especialista de Tesouraria

Colaboradores externos

TOBIAS ARNDT

BENEDICTA M. BADIA

CAMILA YUNES GUARITA

Contacto Colecionadores

MUST ART

Julieta Rafecas

Catarina Loureiro

Francisca Bagulho

Gisela Díaz

Programa de Colecionadores Internacionais

GMT CONSULTING

Agência de Comunicação

ESTUDIO PONCE CONTRERAS

Desenho Gráfico e Conceptualização do Catálogo Oficial da ARCOLisboa 2025

ACERCA COMUNICACIÓN

FILIPA ANDRE

Redes Sociais

IT GALLERY

Portal digital ARCO

FEEDERS

Arquitetura da secção OPENING Lisboa

Iciar Martínez de Lecea

Assessora de imprensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Imprensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

evalera@ifema.es

Miguel Guedes

Imprensa Nacional

Tel.: +351 91 7274717

miguelguedes@gmtconsulting.pt



ORGANIZADO POR ORGANISED BY



ARCOLisboa agradece sinceramente o apoio prestado a todas as instituições, empresas e pessoas que apoiam a arte contemporânea e a Feira. ARCOLisboa would like to sincerely thank all the institutions, companies and individuals who support contemporary art and the Fair.

A ARCOLisboa 2025 foi possível graças ao apoio e à colaboração de
ARCOLisboa 2025 is made possible with the collaboration and support of

ORGANIZAÇÃO ORGANISED BY



ORGANIZAÇÃO E COORDENAÇÃO LOCAL
LOCAL ORGANISATION AND COORDINATION



APOIO OFICIAL OFFICIAL SUPPORT



PRINCIPAIS PATROCINADORES E MECENAS SENIOR SPONSORS AND PATRONS



PATROCINADORES SPONSORSHIPS



PARCEIROS SPONSORS

