

ARCO

Madrid

04-08
Mar
2026
ifema.es

Feria Internacional
de Arte Contemporáneo



DOSSIER DE PRENSA

1.-ARCOmadrid 2026

- [1.-Ficha técnica](#)
- [2.-ARCOmadrid 2026](#)
- [3.-También en ARCOmadrid](#)
- [4.-Exposiciones en Madrid](#)
- [5.-Exposiciones en galerías de Madrid](#)
- [6.-Comité Organizador](#)
- [7.-Equipo curatorial](#)
- [8.-Equipo](#)

2.-Programas comisariados

- [1.- ARCO2045: el futuro, por ahora](#)
- [2.-Opening. Nuevas galerías](#)
- [3.-Perfiles | Arte Latinoamericano](#)

3.-Galerías, artistas y otros participantes

- [1.-Listado de galerías](#)
- [2.-Galerías Solo/Duo](#)
- [3.-Proyectos de artista](#)
- [4.-ArtsLibris](#)
- [5.-Espacios culturales y medios](#)
- [6.-Galerías por países](#)
- [7.-Listado de artistas](#)
- [8.-Artistas por galería](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



4.-Foro y Encuentros

[1.-Programa Foro y Encuentros](#)

[2.-Invitados y ponentes](#)

5.-Premios

[1.- Premios en ARCOmadrid](#)

6.-Espacios en ARCOmadrid

[1.-Guest Lounge](#)

[2.-Diseño, arquitectura y espacios](#)

7.-Fundación ARCO

[1.-Fundación ARCO](#)

[2.-Premios "A" al Coleccionismo](#)

[3.-Histórico Premios "A" al Coleccionismo](#)

8.-Patrocinios y colaboraciones

1.-Patrocinadores

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

@feriaARCO
#ARCO2026

DOSSIER COMPLETO:

[Aquí](#)



IMÁGENES OBRA Y FERIA:

[Aquí](#)



ACREDITACIONES DE PRENSA:

[Aquí](#)



Más información:

ARCOmadrid 2026

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

INFORMACIÓN GENERAL

45ª Feria Internacional de Arte Contemporáneo

Fechas:	Del 4 al 8 de marzo de 2026
Visita profesional:	Día 4: de 12.00 a 20.00 horas – Prensa: de 11.00 a 20.00h. Día 5: de 11.00 a 20.00 horas Día 6: de 12.00 a 15.00 horas
Abierto al público:	Viernes 6: de 15.00 a 20.00 horas 33 euros (precio Web) Sábado 7: de 12.00 a 20.00 horas 44 euros (precio Web) de 15.00 a 20.00 horas 33 euros (precio Web) Domingo 8: de 12.00 a 18.00 horas 44 euros (precio Web) Entrada reducida estudiantes y carné joven Comunidad de Madrid: 22 euros
Lugar:	Pabellones 7 y 9 del Recinto Ferial de IFEMA MADRID
Web:	ifema.es/arco-madrid

GALERÍAS

La obra seleccionada abarca las vanguardias históricas, los clásicos contemporáneos y el arte actual. Un total de **211 galerías procedentes de 30 países**; **175 galerías** incluidas en el **Programa General**, a las que se suman **48** en los **programas comisariados**, que exponen pintura, escultura, instalaciones, fotografía, vídeo, *new media*, dibujo y grabado.

PROGRAMA GENERAL

Una selección de **175 galerías nacionales e internacionales** realizada por el Comité Organizador de ARCOmadrid 2026.

PROGRAMAS COMISARIADOS

ARC02045: el futuro, por ahora con la presencia de **17 galerías** de 8 países, que invitarán a reflexionar sobre posibles futuros y lenguajes tentativos del arte con el fin de vislumbrar nuevos horizontes. Comisariado por **Magali Arriola** y **José Luis Blondet**. Proyecto arquitectónico de **Estudio Ángela Juarranz**.

Opening. Nuevas galerías: 19 galerías de 15 países **con una trayectoria de menos de 8 años**, con el objetivo de aportar nuevos artistas y escenas a la Feria. El programa está formado por galerías seleccionadas por **Rafa Barber** y **Anissa Touati** y con **Cristina Anglada** como asesora y enlace institucional.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Perfiles | Arte latinoamericano: una selección de **11 proyectos de artista** de la mano de galerías de 7 países que permitirá continuar explorando la colaboración entre artistas y galerías procedentes de Latinoamérica.

Comisariado por: **José Esparza Chong Cuy.**

PROYECTOS DE ARTISTA

Proyectos de artista: **41 galerías** presentan un total de **38 proyectos de artista** especialmente pensados para su instalación en espacios distribuidos por toda la feria.

ACTIVIDADES

PROGRAMA INTERNACIONAL DE COLECCIONISTAS

El **Programa Internacional de Coleccionistas** incluye visitas exclusivas a instituciones y colecciones privadas, así como acceso privilegiado a la Feria. ARCOmadrid garantiza con ello la presencia de un nutrido grupo de coleccionistas compradores en activo quienes, a propuesta de las galerías participantes, visitan la Feria aportando volumen de negocio a la misma.

NUEVO COLECCIONISMO

Con el objetivo de renovar e impulsar un nuevo coleccionismo, ARCOmadrid continúa con sus iniciativas: **First Collectors by Fundación Banco Santander**, el servicio de asesoría para nuevos compradores, y el **programa Young Collectors**, que contempla la invitación a más de 100 jóvenes coleccionistas internacionales.

FORO Y ENCUENTROS

Foro Coleccionismo. Constituye el punto de encuentro de la comunidad artística internacional donde conocer y compartir ideas sobre el coleccionismo de arte en sesiones abiertas al público. Participan: **Gloria Moure, Gabriel Calparsoro, Iciar Mangas, Fernando Arriola, Yolanda Zugaza, Lourdes I. Ramos, Ella Fontanals-Cisneros, Tanya Capriles, Alejandra Castro, Alberto Rebaza, Eduardo Salazar, Ana Patricia Severino, Martin Bethenod, Rosario Peiró, Sandra Vieira Jürgens.**

Foro ARCO2045: El Futuro, por ahora. Sesiones sobre el tema central de esta edición. Estarán dirigidas por **Magali Arriola, José Luis Blondet**, con la participación de **Aram Moshayedi, June Crespo, Alessandro Balteo, Heike Kabish, Sylvie Selig, Alejandro Cesarco, Barbara Bloom, Patricia Fernández, Paulina Olovskaya, Liv Schulman.**

Foro Centroamérica. Con el apoyo de **AECID** y la participación de **Juan Canela, Julia Morandeira, Karon Corrales, Elena Ketelsen González, Adrienne Samos.**

Foro Museos. Dirigido por **Amanda de la Garza y Julia Moranderia.** Con la participación de **Anselm Franke, Sol Henaro, Renan Laru-An, Azu Nwagbogu, Eriola Pira.**

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Foro MAV. Organizado por **MAV Mujeres en las Artes Visuales**. Con la participación de **Nieves Correa, Marta Pérez Ibáñez, Carmen Turégano, María Gracia de Pedro, Lola Díaz González-Blanco, Dolores Fernández Fernández, Elena García-Oliveros, Antía Vilela Díaz**.

ArtsLibris Speakers' Corner. Presentaciones de publicaciones, libros de artista y otras iniciativas editoriales.

Con el apoyo de **Acción Cultural Española (AC/E)**, este programa de encuentros entre museos españoles e instituciones internacionales impulsa y propicia las relaciones a largo plazo entre éstos. Los encuentros estarán liderados por **Huiwai Chu** -MACBA-, **Semíramis González** -LABoral-, **Blanca de la Torre** -IVAM-, **Amanda de la Garza, Julia Morandeira** -Museo Reina Sofía-.

ORGANIZA: IFEMA MADRID

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

ARCOmadrid 2026: 45 años dando voz al arte contemporáneo

Organizada por IFEMA MADRID, la Feria Internacional de Arte Contemporáneo reunirá del 4 al 8 de marzo un total de 211 galerías de 30 países.

Madrid, 18 de febrero de 2026.- ARCOmadrid celebrará su 45ª edición del 4 al 8 de marzo de 2026 reafirmandose como una de las grandes citas internacionales de arte contemporáneo. Organizada por IFEMA MADRID, la feria presentará una cuidada selección de proyectos, consolidando su papel como plataforma de referencia para la creación actual y como punto de encuentro entre escenas y contextos artísticos diversos, junto a las voces que las impulsan.

Un total de 211 galerías de 30 países convertirán a Madrid en capital internacional del arte contemporáneo. En esta ocasión, 175 galerías integran el Programa General, sumándose a ellas las secciones comisariadas: *ARCO2045: el futuro, por ahora*, con 17 galerías; *Opening. Nuevas galerías*, con 19, y *Perfiles | Arte latinoamericano*, con 12 galerías.

La representación nacional este año se sitúa en el 34% de la oferta, mientras que el segmento internacional alcanza el 66%. De este último, más del 31% corresponde a la presencia latinoamericana, con galerías de 11 países y una especial participación de Brasil y Argentina. De esta manera, ARCOmadrid sigue proyectando su posición única como referente latinoamericano en Europa.

El Programa General pondrá de manifiesto la solidez y diversidad de la escena española a través de la participación de galerías como 1 Mira Madrid / 2 Mira Archiv, Alarcón Criado, Elba Benítez, Elvira González, Cibrián, Leandro Navarro, Nordés, Prats Nogueras Blanchard, ProjecteSD, T20 o Travesía Cuatro, entre los proyectos provenientes de diferentes puntos del país. Junto a estas, Río & Meñaka y Memoria, que se estrenan en esta edición, así como Blue Velvet y Fermay, que se incorporan al programa tras su paso por la sección *Opening. Nuevas galerías*.

Entre las galerías internacionales, destacan incorporaciones como Carlos/Ishikawa, Green Art, Lia Rumma, Loevenbruck o Zander, junto a otras que regresan a la feria como Casa Triângulo, Barbara Thumm o Luisa Strina. También repiten su participación Bernier/Eliades, Casas Riegner, Dépendance, Massimo Minini y Francesca Minini, Plan B, Luciana Brito o Raquel Arnaud. Y otras que vuelven a depositar su confianza como Fortes D' Aloia & Gabriel y Vistamare, además de galerías fieles como Esther Schipper, Jocelyn Wolff, Lelong, Meyer Riegger, neugerriemschneider, Ruth Benzacar, Peter Kilchmann, Thaddaeus Ropac o Thomas Schulte.

En paralelo, ARCOmadrid contará con tres secciones comisariadas. **ARCO2045: el futuro, por ahora** se incorpora como tema central y se articula en dos espacios dentro de la feria, comisariados por **José Luis Blondet** y **Magali Arriola**, que invitarán a reflexionar sobre posibles futuros y lenguajes tentativos del arte con el fin de vislumbrar nuevos horizontes. Esta sección reunirá galerías como **Commonwealth and Council** con **Patricia Fernández, David Nolan** y **Marc Selwyn Fine Arts** con **Rodolfo Abularach, François Ghebaly** con **Candice Lin** o **Pace Gallery** con **Paulina Olowska**. Se suman **Capitain Petzel** con **Barbara Bloom, Carlier | Gebauer** con **Nicole Miller, CarrerasMugica** con **June Crespo, Mor Charpentier** con **Sylvie Selig** y **Proyectos Ultravioleta** con **Akira Ikezoe**, galerías que tendrán también espacio en el Programa General.

Opening. Nuevas galerías volverá a ser el espacio de descubrimiento de innovadoras propuestas en ARCOmadrid. La selección de **Rafa Barber** y **Anissa Touati**, y con **Cristina Anglada** como enlace institucional, representará la apuesta del gallerismo nacional e internacional de menos de ocho años, y contará con la participación de galerías como **Callirrhoë, El Chico, Og Gallery, Reservoir, Selebe Yoon** y **Villa Magdalena**, que repiten en el programa, junto a nuevas incorporaciones como **4710 Gallery, ADA, gratin, Enhorabuena Espacio, Linse, Method, Spiritvessel** o **Window Project**.

La sección **Perfiles / Arte Latinoamericano** continuará destacando la histórica relación de ARCOmadrid con la escena en Latinoamérica. Comisariada por **José Esparza Chong Cuy**, se centra en presentar un único artista en cada propuesta y reunirá a **11 creadores**, entre ellos **Gabriel Branco** con **Galatea, Harold Mendez** con **Patron** y **Commonwelth and Council, Paloma Contreras** con **Pequod Co.** y **Julia Gallo** con **Yehudi-Hollander Pappi**. A esas galerías que participan por primera vez en ARCO se suman otras presencias fieles como **A Gentil Carioca** con **Kelton Campos, Embajada** con **Las Nietas de Nonó, Isla Flotante** con **Roberto Jacoby**, y **N.A.S.A.L.** con **Miguel Cintra Robles**.

A esto se suman los **38 Proyectos de Artista**, presentados por **41 galerías**, entre los que figuran **Adolfo Bimer** -ATM-, **Lucía C. Pino** -Prats Noguerras Blanchard-, **Maia Magdalena Campos** -Pons -Barbara Thumm-, **Roberto Diago** -El Apartamento-, **Antoni Miralda** -Senda-, **Aurèlia Muñoz** -José de la Mano-, **Amparo de la Sota** -Galería Alegría-, **Diana Policarpo** -Lehmann-, **Ugo Rondinoni** -Esther Schipper-, **Raúl Silva** -F2 Galería + Crisis-.

Por otro lado, **ArtsLibris** volverá a estar presente en **ARCOmadrid** con más de **90 editoriales, librerías y agentes culturales** de veinte países a los que se sumarán diferentes presentaciones de publicaciones en el espacio **ArtsLibris Speaker's Corner**.

Junto a las exposiciones que desplegarán diferentes instituciones de Madrid, **ARCO volverá a reunir la atención de galerías, artistas, coleccionistas, comisarios y profesionales del sector**, manteniendo su condición de **cita esencial del panorama internacional del arte contemporáneo**.

[LISTADO COMPLETO DE GALERÍAS](#)

Coleccionistas y adquisiciones

ARCOmadrid pone en marcha diferentes iniciativas para fomentar el coleccionismo; **First Collectors by Fundación Banco Santander**, el reconocido servicio gratuito de asesoramiento en la compra de obras durante la Feria, que en sus **quince años** ha **asesorado a más de 1.000 personas**. A ello se suma el clásico **Programa Internacional de Coleccionistas y el de Invitados Especiales**, que traerán a Madrid a cerca de **400 coleccionistas y 200 profesionales de unos 40 países**.

ARCOmadrid ha confirmado la presencia de **coleccionistas patronos y miembros de museos** como **Amis du Centre Pompidou**, París; **ADIAF**, París; **Jeu de Paume**, París; **TATE Americas Foundation**, Nueva York; **Meadows Museum**, Dallas; **MOLAA**, Long Beach; **Musée d'Art Moderne et Contemporain**, Ginebra; **Kunsthalle Praha**, Praga; **Leopold Museum**, Viena; **Young Collectors Circle**, Lisboa; **Royal Academy**, Londres; **Spirit Now London**, Londres; **Various Others**, Múnich; **KW and BB**, Berlín; **Nationalgalerie**, Berlín; **Museo Reina Sofía**, Madrid; **Fundación Joan Miró**, Barcelona; **Fundación MACBA**, Barcelona; **Museo Universidad de Navarra**, Pamplona.

Un año más, diferentes empresas privadas de ámbito nacional e internacional se suman a distintas iniciativas en forma de adquisiciones y de reconocimientos a la creación artística, a través de la entrega de diferentes premios como el **Premio Lexus al Mejor Stand en ARCOmadrid 2026**, **Premio Cervezas Alhambra Arte Emergente**, **NEWARTaward@ARCO**, **Premio ENATE-ARCOmadrid 2026**, **Premio Talento Joven en Opening**, **Premio Engel & Völkers**, **Perfiles | Arte Latinoamericano**, **Premio Pilar Forcada ART Situacions**, **Premio Adquisición Catapulta**, **Premio ARCO Antoni Vila Casas**, **Premio Catalina D'Anglade**, **Premio Emerige-CPGA**, **Colección Rucandio**, **Premio Opening** y el **Premio Juana de Aizpuru** que, en esta ocasión, ha recaído en la galería **Elvira González**.

De la misma manera, ARCOmadrid 2026 tiene la confirmación de compras de diferentes instituciones como el **Museo Reina Sofía**, **Comunidad de Madrid**, **Ayuntamiento de Madrid**, **Junta de Andalucía**, **IVAM**, **Es Baluard**, **Centro de Arte Fundación María José Jove**, **Fundación Sorigué** y **Fundación María Cristina Masaveu Peterson**, entre otras.

Por otro lado, la tradicional **cena de la Fundación ARCO**, que cuenta con la colaboración de **Cartier**, volverá a estar destinada a recaudar fondos para la adquisición de obras en la feria para su colección, en depósito en **CA2M Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid**. También se incorporarán las piezas procedentes de las donaciones de **Frédéric Malle**, **Club Matador** y del **Consejo Internacional de la Fundación ARCO**. En el marco de la cena se celebrará el acto de entrega de los **Premios "A" al Coleccionismo**, otorgados por la **Fundación ARCO** que, en su 30ª edición, ha reconocido las colecciones de **Juan Antonio Pérez Simón**, **Premio "A" Helga de Alvear**; **Laurent Dumas** - Premio "A" Coleccionismo Internacional-; **Gabriel**

Calparsoro - Premio "A" Coleccionismo Nacional- y **MACBA Studio** - Premio "A" Coleccionismo Joven-.

Foro y Encuentros

El **Foro Coleccionismo** constituye el punto de encuentro de la comunidad artística internacional donde conocer y compartir ideas sobre el coleccionismo de arte en sesiones abiertas al público. Contará con la participación de **Gloria Moure, Gabriel Calparsoro, Iciar Mangas, Fernando Arriola, Yolanda Zugaza, Lourdes I. Ramos, Ella Fontanals-Cisneros, Tanya Capriles, Alejandra Castro, Alberto Rebaza, Eduardo Salazar, Ana Patricia Severino, Martin Bethenod, Rosario Peiró, Sandra Vieira Jürgens.**

El **Foro ARCO2045: el futuro, por ahora** se centrará en el tema central de esta edición en unas sesiones dirigidas por **Magali Arriola, José Luis Blondet**, con la participación de **Aram Moshayedi, June Crespo, Alessandro Balteo, Heike Kabish, Sylvie Selig, Alejandro Cesarco, Barbara Bloom, Patricia Fernández, Paulina Olovskaya y Liv Schulman.**

Por otro lado, y con el apoyo de **AECID**, el **Foro Centroamérica** será una sesión en la que intervendrán **Juan Canela, Julia Morandeira, Karon Corrales, Elena Ketelsen González, y Adrienne Samos.**

Se suma el **Foro Museos**, que estará dirigido por **Amanda de la Garza y Julia Moranderia**, con la participación de **Anselm Franke, Sol Henaro, Renan Laru-An, Azu Nwagbogu y Eriola Pira.**

Por su parte, el **Foro MAV**, organizado por **MAV Mujeres en las Artes Visuales**, contará con **Nieves Correa, Marta Pérez Ibáñez, Carmen Turégano, María Gracia de Pedro, Lola Díaz González-Blanco, Dolores Fernández Fernández, Elena García-Oliveros y Antía Vilela Díaz.**

Con el apoyo de **Acción Cultural Española (AC/E)**, este programa de encuentros entre museos españoles e instituciones internacionales impulsa y propicia las relaciones a largo plazo entre éstos. Los encuentros estarán liderados por **Hiuwai Chu -MACBA-, Semíramis González -LABoral-, Blanca de la Torre -IVAM-, Amanda de la Garza, Julia Morandeira -Museo Reina Sofía.**

Además, se presentará la publicación especial ***El nombre del mundo es agua. Construcción de mundos y resistencia creativa a través de alianzas líquidas***, editada por **Margarida Mendes y Katya García-Antón**, que marca el cierre del ciclo curatorial de ARCOmadrid 2023, 2024 y 2025 dedicado a los cuerpos de agua como espacios de memoria, conflicto y posibilidad. Este libro reúne a artistas, autores y académicos que reflexionan sobre el agua como fuerza material, política y relacional que configura los futuros del planeta.

Como ya es habitual, el Foro de ARCO acogerá también el **ArtsLibris Speakers' Corner** con presentaciones de publicaciones, libros de artista y otras iniciativas editoriales.

Diseño, arquitectura y espacios

El **diseño espacial de ARCOmadrid 2026**, desarrollado por **Pedro Pitarch**, propone una arquitectura basada en los propios materiales y sistemas del contexto ferial, concebido como una metrópolis efímera.

Por su parte, **el Estudio Angela Juarranz** diseñará el espacio de galerías de la sección **ARCO2045: el futuro por ahora**, que se concebirá como un dispositivo de vínculo entre pasado y futuro, una estructura que no ilustra el tiempo, sino que lo despliega.

En esta ocasión, el **Guest Lounge** será un proyecto creado por el estudio **Manuel Bouzas + salazarsequeromedina**, con la colaboración de **FMRE Foro de Marcas Renombradas Españolas**, que contará con el apoyo de **Actiu, Cosentino, Crevin, Fama, Gandia Blasco, Joquer y Ondarreta**. Y con el respaldo de **FINSA y VETA**. En su interior acogerá el espacio **Ruinart Lounge, Bodegas Enate y Engel & Völkers**.

Como parte de los espacios privados, ARCO acogerá la **Sala 45**, un proyecto de **Devesa y Agenjo** con iluminación de **SIMON**, intervenciones de **CR Class y Neolith**, y con la colaboración de **Casa Decor**. La **Sala Fundación ARCO** contará con diseño y decoración de **S.O. Arquitectura**, con proyecto de iluminación de **Polight**. El **Gobierno de Castilla-La Mancha**, será responsable de la Sala A Very Welcoming Lounge (**AVWL**), comisariado por **Joaquín Ruiz Espinosa** y diseñado por **Fernando Sánchez**, con iluminación de **BPM Iluminación**. Y **L.A. Studio** volverá a decorar la **Sala Presentaciones**.

De nuevo este año, los visitantes a ARCOmadrid tendrán la oportunidad de disfrutar de la oferta gastronómica de **Mallorca** en el **Food Court** -nexo de los pabellones 5 y 7- diseñado por **Pedro Pitarch** con mobiliario de **Isimar**, así como en el **ARCOLunch by Iberia** desde el viernes 6 de marzo a las 13.00h.

El apoyo constante a la creatividad tiene también en 2026 una presencia reforzada y expandida en las publicaciones. Así, **Paco Lacasta** ha sido responsable del diseño del catálogo de ARCO, y **Katya García-Antón y Margarida Mendes** de la publicación especial *El nombre del mundo es agua. Construcción de mundos y resistencia creativa a través alianzas líquidas*.

Apoyo de la iniciativa privada e instituciones

ARCOmadrid tiene el apoyo de la iniciativa privada y de importantes corporaciones e instituciones a través de acciones de patrocinio de distintas áreas o iniciativas presentes en la Feria. De esta manera, esta edición cuenta con la colaboración institucional de **Acción Cultural Española (AC/E)** y **AECID**; así como de **Lexus, Ruinart, Cervezas Alhambra, Iberia, El Corte Inglés, Frédéric Malle, Radisson RED, Fundación Banco Santander, Bodegas ENATE, Leica, Engel & Völkers**.

También en ARCOmadrid 2026

NEXO PABELLONES 5/7

FOOD COURT

Espacio de restauración, con mobiliario de **Isimar**, donde los visitantes pueden disfrutar de una amplia y variada oferta gastronómica a cargo de **Mallorca**. Proyecto de diseño espacial a cargo de **Pedro Pitarch**.

PABELLÓN 7

GUEST LOUNGE

350.000 HA es un proyecto espacio creado por los arquitectos **Manuel Bouzas + salazarsequeromedina**, con la colaboración de **FMRE Foro de Marcas Renombradas Españolas**, que contará con el apoyo de **Actiu, Cosentino, Crevin, Fama, Gandia Blasco, Joquer y Ondarreta**. Cuenta además con el respaldo de **FINSA y VETA**.

El Guest Lounge es espacio singular donde galeristas, coleccionistas e invitados especiales pueden disfrutar de un área de descanso y encuentro, así como de un Restaurante y Lounge operado por **Mallorca Catering**. En su interior acogerá el espacio **Ruinart Lounge, Bodegas Enate y Engel & Völkers**.

LEXUS -7C40-

La participación de **Lexus** como **coche oficial** y proveedor de soluciones de movilidad de ARCOmadrid 2026, forma parte de las acciones de la marca en su apoyo al arte y la creación contemporánea.

Además, Lexus participa como mecenas del **Premio Lexus al Mejor Stand de ARCOmadrid 2026**, que será seleccionado por un jurado, formado por **Chus Martínez** -directora del Institute Art Gender Nature, Basel Academy of Art and Design FHNW de Basilea-, y **Omar López Chahoud** -Comisario independiente-.

FREDERIC MALLE -7B36-

Un año más, **Frederic Malle** adquirirá una obra en ARCOmadrid 2026, que donará a la Fundación ARCO y pasará a formar parte de los fondos de su colección. A través de esta colaboración con ARCO y Fundación ARCO, Editions de Parfums Frédéric Malle refuerza su apuesta y apoyo al arte de calidad y la libertad creativa.

SALA PRESENTACIONES -7A21-

Sala privada diseñada por **L.A. Studio**, que acoge diversos eventos de la feria.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

SALA PRENSA -7B36-

Espacio de trabajo para los periodistas acreditados en ARCOMadrid 2026.

PABELLÓN 9

ARCOLunch by IBERIA

Restaurante **ARCOLunch by Iberia** servido por **Mallorca Catering**. Un lugar de encuentro para los coleccionistas e invitados a ARCOMadrid. Abierto a los asistentes a la feria a partir del viernes 6 de marzo 13.00 a 16.30h.

FUNDACIÓN ARCO -9B38-

Área de descanso y encuentro reservado a los Amigos de ARCO y la Fundación ARCO. Proyecto de diseño y decoración a cargo de **S.O. Arquitectura**, que contará con obras de la Fundación ARCO. Proyecto de Iluminación **Polight**.

**Acceso con pase Amigo de ARCO.*

ESPACIO CERVEZAS ALHAMBRA -9C30-

Cervezas Alhambra colabora con ARCOMadrid en su objetivo de fomentar el arte vinculado con la artesanía contemporánea. En este espacio se anunciará el artista y artesano ganador cuya obra se expondrá en ARCOMadrid 2027 en el stand de la cervecera.

FIRST COLLECTORS BY FUNDACIÓN BANCO SANTANDER -9B37-

Lugar de encuentro para los inscritos en el programa **First Collector by Fundación Banco Santander**, el servicio profesional e independiente de asesoramiento en la compra de arte durante la feria, con un plan personalizado acorde a las necesidades de cada uno.

SALA 45 -9C33-

Sala privada que acoge diversos eventos durante la feria. El espacio, **KASBAH**, es un proyecto de **Devesa y Agenjo** con iluminación de **SIMON** e intervenciones de **CR Class** y **Neolith**. Con la colaboración de **Casa Decor**.

SALA AVWL -A Very Welcoming Lounge -9B35-

Sala privada que acoge diversos eventos de la feria. **Tránsitos. De la tierra al arte** es un proyecto del **Gobierno de Castilla-La Mancha**, comisariado por **Joaquín Ruiz Espinosa** y diseñado por **Fernando Sánchez**, que contará con piezas de artesanos de la Castilla-La Mancha. Iluminado por **BPM Iluminación**.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

SALA CONSEJO -9D28-

Sala privada que acoge diversos eventos de la feria y almuerzos privados, a cargo de **Mallorca Catering**, y con obras de la Fundación ARCO.

EXHIBITOR'S LOUNGE.

Sala privada para los expositores.

FORO -9A32-

Espacio para charlas y debates de ARCOmadrid.

RUINART -9A25-

Espacio para disfrutar del champán de la más antigua Maison de champagne.

EL CORTE INGLÉS -9A29-

En su apoyo constante al arte, el espacio del **El Corte Inglés** en la feria estará inspirado en la artista **Soledad Sevilla**.

ROCHE BOBOIS -9D21-

Zona de descanso con muebles de la colección de **Joana Vasconcelos**.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Exposiciones en Madrid

MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA

(C/ de Santa Isabel, 52)

COLECCIÓN PERMANENTE. ARTE

CONTEMPORÁNEO: 1975 – Presente

MARUJA MALLO. MÁSCARA Y COMPÁS

Comisariada por: **Patricia Molíns**

JUAN USLÉ. ESE BARCO EN LA MONTAÑA

Comisariada por: **Ángel Calvo Ulloa**

OLIVER LAXE. HU/ BAILAD COMO SI NADIE OS VIERA

Comisariada por: **Chema González**

ALBERTO GRECO. VIVA EL ARTE VIVO

Comisariada por: **Fernando David**

CA2M-CENTRO DE ARTE DOS DE MAYO

(Av. de la Constitución, 23, Móstoles, Madrid)

LUCÍA C. PINO. TÚ, QUE TIENES ADEMANES DE ENSUEÑO

Comisariada por: **Aimar Arriola**

ESTHER PARTGÀS. ARQUITECTURA MENOR

Comisariada por: **Bea Espejo**

DOTOTHY IANONNE. UNA Y OTRA VEZ

Comisariada por: **Tania Pardo**

MUSEO NACIONAL THYSSEN-BORNEMISZA

(Pº del Prado, 8)

HAMMERSHOI. EL OJO QUE ESCUCHA

Comisariada por: **Clara Marcellán**

RAUSCHENBERG. EXPRESS. DENTRO + FUERA DEL TALLER

Comisariada por: **Marta Ruiz del Árbol**

IRMA ÁLVAREZ LAVIADA. DENTRO Y FUERA DEL MARCO

Comisariada por: **Rocío de la Villa**

ROMAN KHIMEI & YAREMA MALASHCHUK

Comisariada por: **Chus Martínez**

MUSEO NACIONAL DEL PRADO

(Pº del Prado, s/n)

JUAN MUÑOZ. HISTORIAS DE ARTE

Comisariada por: **Vicente Todolí**

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

FUNDACIÓN MAPFRE

(Pº de Recoletos, 23)

ANDERS ZORN: RECORRER EL MUNDO, RECORDAR LA TIERRA

Comisariada por: **Casilda Ybarra Satrústegu**

HELEN LEVITT

Comisariada por: **Joshua Chuang**

MUSEO LÁZARO GALDIANO

(C/ Serrano 122)

ONCE AGAIN... (STATUES NEVER DIE), 2022

Comisariada por: **Bartomeu Mari**

SALA ALCALÁ 31

(C/Alcalá, 31)

JORDI TEIXIDOR. NO-RES

Comisariada por: **Ángel Calvo Ulloa**

CENTROCENTRO

(Pl. Cibeles, 1ª)

MADRID COLECCIONA. 50 COLECCIONES DE ARTE CONTEMPORÁNEO

TIRARSE ES SINÓNIMO DE FUTURO

DESCONOCIDO

Comisariada por: **Pedro Huidobro**

FOD – FUERADENTRO

Comisariada por: **Óscar Alonso Molina**

MILUCA SANZ. ESTRATOS. LA INMORTALIDAD DE

LO EFÍMERO

Comisariada por **Estrella de Diego**

LUIS PÉREZ CALVO. CROMOS DE ARTISTA

Comisariada por **Carlos Delgado Mayordomo**

LA CASA ENCENDIDA

(Ronda de Valencia, 2)

GENERACIÓN 2026

Organizado por: **Fundación Montemadrid**

INQUIETUD. LIBERTAD Y DEMOCRACIA

Comisariada por: **Paulo Mendes y Sandra Vieira Jürgens**

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

CASA DE LA MONEDA

(C/ Doctor Esquerdo, nº 36)
ESTHER FERRER. PLIEGUE Y PROCESO
Comisariada por: **Beatriz Martínez Hijazo**

FUNDACIÓN TELEFÓNICA

(C/ Fuencarral, 3)
EL SUEÑO DE LA RAZÓN. DEL SIGLO DE LAS LUCES A LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL
Comisariada por: **Valentín Vallhonrat e Ignacio Miguéliz**
HOY ES UN BUEN DÍA PARA HABLAR DE DERECHOS DIGITALES
Comisariada por: **Domestic Data Streamers**

BANCO DE ESPAÑA

(C/ Alcalá, 48)
ALEGORÍAS DE UN PORVENIR
Comisariada por: **Álvaro Perdices y Yolanda Romero**

FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU

(C/Alcalá Galiano, 6)
COLECCIÓN MASAVEU. ARTE ESPAÑOL DEL S. XX. DE PICASSO A BARCELÓ
Comisariada por: **María Dolores Jiménez-Blanco**

FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO

JUSTIN CAGUIAT
Comisariada por: **Hans Ulrich Obrist**

CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEO - CONDEDUQUE

(C/ Conde Duque, 11)
LOLA LASURT - DEEP SONG
Comisariada por: **Marta Ramos-Yzquierdo, Laura Vallés y Prats Nogueras Blanchard**
JUAN LÓPEZ "PELÍCULA JARDÍN"
Comisario invitado: **Marta Ramos-Yzquierdo,**

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MADRID

(C/ Conde Duque, 9 y 11)
SINFONÍA EN CLAVE DE MAC.
OBRAS MAESTRAS DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO
Comisariada por: **Museo de Arte Contemporáneo**

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

SALA CANAL ISABEL II

(C/ Santa Engracia, 125)
NOSTALGÍA/UTOPIA

INSTITUT FRANÇAIS

(C/ Marqués de la Ensenada, 12)
100% L'EXPO > MADRID - GALERIE DU 10
Comisariada por: **Inés Geoffroy**

EMBAJADA DE COLOMBIA.

CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

(C/ de Fortuny, 36)
EL FUTURO ES BOTÁNICO: VIENIA, VIVENCIA Y RELACIONES DE LO VIVIDO
Comisariada por: **Óscar Alejandro Pérez-Escobar y Carmen Posada Monroy**

FUNDACIÓN JUAN MARCH

(C/ Castelló, 77)
A LA MANERA DE EL BOSCO

CASA DE MÉXICO

(C/ Alberto Aguilera, 20)
REBELDÍAS VANGUARDISTAS DEL SIGLO XX
Comisariada por: **Taiyana Pimentel Paradoa**
ADORADO BARRAGÁN
Comisariada por: **Elena Navarro**

CENTRO DE ARTE ALCOBENDAS

(C/ de Mariano Sebastian Izuel Nº 9)
SIN LA AMENAZA DEL TIEMPO. UNA CARA DE LA COLECCIÓN STUDIOLO
Comisariada por: **Jorge de la Cruz**
DERIVAS Y NUEVAS MIRADAS. ÚLTIMAS INCORPORACIONES EN LA COLECCIÓN
ALCOBENDAS

CAIXAFORUM

(P.º del Prado, 36)
DESEFOCADO. OTRA VISIÓN DEL ARTE

SERRERÍA BELGA

(C/ de la Alameda, 15)
METAMORFOSIS
Comisariada por: **Elisa Hernando Calero**

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

CLUB MATADOR

(C/ de Jorge Juan, 5)
LAS MÚLTIPLES CARAS DEL AMOR
Comisariada por: **Milena Busquets**

INSTITUTO CERVANTES

(C/ Alcalá, 49)
SOLIMÁN LÓPEZ. AEOLIA.
Comisariada por: **Roberta Bosco**

MUSEO LA NEOMUDÉJAR

(C/ de Antonio Nebrija, S/N)
30 AÑOS DE IRREVERENCIA Y VISIÓN EN LA COLECCIÓN FUENTES DE ANGARI

MUSEO DE ARTES DECORATIVAS

(C/ de Montalbán, 12, Retiro)
BIENALSUR. LET'S PLAY
Comisariada por: **Diana Wechsler**
PABLO REINOSO. LA VIDA SE MUEVE
Comisariada por: **José Jiménez**

PALACIO DE LIRIA. FUNDACIÓN CASA DE ALBA

(C/ de la Princesa, 20)
NOCHES Y DÍAS
Comisariada por: **José María Sicilia**

CASA DE AMÉRICA

(Pl. Cibeles, s/n)
ESPACIO Y TIEMPO. ESCULTURA EN LA COLECCIÓN ABANCA
Comisariada por: **Diego Cascón**

CENTRO DE ARTE COMPLUTENSE

(Av. de Juan de Herrera, 2)
QUISQUEYA HENRÍQUEZ. EL CENTRO PUEDE ESTAR EN TODAS PARTES
Comisariada por: **René Morales, Isabella Lenzi y Alfonsina Martínez**

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

(Calle Alcalá, 42)
LA LECHUZA DE MINERVA
Comisariada por: **Isabella Lenzi**

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

FUNDACIÓN ICO

(C/Zorrilla, 3)

TRANSITAR EL SIGLO XX. DIBUJO Y ESCULTURA EN LAS COLECCIONES ICO

Comisariada por: **María Toral**

MATADERO - CENTRO DE ACCIÓN CONTEMPORÁNEA

(Pl. de Legazpi, 8)

ABIERTO X OBRAS. MÓNICA MAYS

Comisariada por: **Cristina Anglada**

CASA DE VELÁZQUEZ

(C. Paul Guinard, 3)

LA CASA DE VELÁZQUEZ. AYER, HOY, MAÑANA

EL SALÓN. UNA HISTORIA VIBRANTE Y COLECTIVA

Coordinada por: **Louma Morelière y Charlotte Kryzanski**

CUADERNOS. UNA HISTORIA, UNA PASIÓN POR EL SABER

Coordinada por: **Camille Guieu**

SALA ARTE JOVEN

(Av. de América, 13)

UNA RESISTENCIA INDETECTABLE

Comisariada por: **Paula Noya de Blas**

MUSEO DE ANTROPOLOGÍA

(C/Alfonso XII 68,)

AGNES ESSONTI. HOTEL DE ARTEFACTO

EXPOLIADO

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Exposiciones en las galerías de Madrid

1 MIRA MADRID / 2 MIRA ARCHIV

Argumosa, 16

Doctor Fourquet, 6

www.1miramadrid.com

Claudio Perna y Antonio Caro – Coincidentes

Archivo **Lea Lublin**

ALBARRÁN BOURDAIS

Barquillo, 13

www.albarran-bourdais.com

Annette Messenger

ÁLVARO ALCÁZAR

Saturnino Calleja, 3

www.galeriaalvaroalcazar.com

Kepa Garraza – War. Comisariada por Álvaro Alcázar

BELMONTE

Belmonte de Tajo, 61

www.galeriabelmonte.com

Isabel Nuño de Buen – Spectral Voyage

BOMBON/CRISIS

Calle Madera, 33

www.bombon-crisis.com

Alberto Casari y Joana Escoval – Solve et coagula

Comisariada por Pilar Soler Montes.

CARLIER | GEBAUER

Calle de José Marañón, 4

www.carliergebauer.com

Diego Delas – Speak, Memory

Sequoia Scavullo – Phat Theft, Blue

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es



Nota de prensa

CASADO SANTAPAU

Piamonte, 10

www.casadosantapau.com

Angela Detanico y Rafael Lain - Espacios de tiempo

CAYÓN

Blanca de Navarra, 7 y 9

www.galeriacayon.com/

Rafa Macarrón - Esto No es Un Monocromo (Parte I)

EHRHARDT FLÓREZ

San Lorenzo, 11

www.ehrhardtflorez.com

Laia Estruch

EL APARTAMENTO

Calle de la Puebla 4, local bajo derecha

www.artapartamento.com

EL CHICO

Ronda de Toledo 16, local 9

www.elchico.gallery

Estefanía B. Flores

ELBA BENÍTEZ

San Lorenzo, 11

www.elbabenitez.com

Miroslaw Balka - Los Olvidos

ELVIRA GONZÁLEZ

Hermanos Álvarez Quintero, 1

www.elviragonzalez.es

Olafur Eliasson - Tu inconmensurable expansión de llamaradas (Your Immeasurable Expanse of Flares)

ENHORABUENA ESPACIO

Calle del Olvido, 24

www.enhorabuenaespacio.com

Venuca Evanán - RAIZAL

Jesús Alcaide - VIGÍA

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

ESPACIO MÍNIMO

Doctor Fourquet 17

www.espaciominimo.es

Martí Cormand – Fuera de lugar

ESPACIO VALVERDE

Valverde, 30

www.espaciovalverde.com

Hugo Fontela – El Lirio y la Siega

F2 GALERÍA

Doctor Fourquet, 28

www.f2galeria.com

Federico Miró – If this world was mine, I'd take your dreams and make'em multiply

FERNÁNDEZ-BRASO

Villanueva, 30

www.galeriafernandez-braso.com

Cristina Almodóvar – Hacer y deshacerse

FERNANDO PRADILLA

Claudio Coello, 20

www.galeriafernandopradilla.com

Vicky Neumann – Manual de supervivencia

FORMATOCOMODO

Lope de Vega, 5

www.formatocomodo.com

Victoria Gil – Sembrar el hilo

FREIJO GALLERY

Zurbano, 46

www.galeriafreiyo.com

Concha Jerez y José Iges – $1+1=3$

GUILLERMO DE OSMA

Claudio Coello, 4

www.guillermodeosma.com

Los 80. Figuración en los años de la Movida
Comisariada por Mario Navarro.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es



Nota de prensa

JOSÉ DE LA MANO

Zorrilla, 21, Bajo Derecha

www.josedelamano.com

Manuel Calvo - Geometría y política [1959 - 1964]

Comisariada por Luis Feás.

JUAN SILIÓ

Doctor Fourquet, 20

www.juansilio.com

Carlos Irijalba - Love That Bird

LA CAJA NEGRA

Fernando VI, 17 2 Izq

www.lacajanegra.com

Nico Munuera - Folia Natura

LA COMETA

Calle de San Lorenzo, 11

www.galerialacometa.com

María Fernanda Cardoso - Arañas del Paraíso

LEANDRO NAVARRO

Amor de Dios, 1

www.leandro-navarro.com

Informalismo en la Colección Mariano Yera.

MAISTERRA

Calle del Hospital, 8, 28012, Madrid

www.maisterravalbuena.com/

A KASSEN. Twenty minutes past two

MARTA CERVERA

Valencia, 28

www.galeriamartacervera.com

MAX ESTRELLA

Santo Tomé, 6

www.maxestrella.com

Glenda León

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

MEMORIA

Piamonte, 19

Morenés Arteaga, 18

www.galeriamemoria.com

Francisco Sobrino – Formas y estructuras

Trine Ellitsgaard – Textiles

MPA / MOISÉS PÉREZ DE ALBÉNIZ

Doctor Fourquet 20

www.galeriampa.com

Leiro – Escrache

NF/ NIEVES FERNÁNDEZ

Blanca de Navarra, 12

www.nfgaleria.com

Chiharu Shiota

PRATS NOGUERAS BLANCHARD

Beneficencia, 18B

www.pratsnoguerasblanchard.com

PARRA & ROMERO

Claudio Coello, 14

www.parra-romero.com

Jeff Wall & Ian Wallace – Rehearsing Reality: Constructing the present.

PEDRO CERA

Calle de Barceló, 13

www.pedrocera.com

Berlinde De Bruyckere

PONCE + ROBLES

Calle de la Alameda, 5

www.poncerobles.com

Chiqui García – Naturaleza Interna

RAFAEL ORTÍZ PROYECTOS

Huertas 61, bajo izda

www.galeriarafaelortiz.com

Julián Cruz y Carlos Fernández-Pello – Rawda al-Ghalib. El jardín de lo que Prevalece.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es



Nota de prensa

RAFAEL PÉREZ HERNANDO

Orellana, 18

www.rphart.net

Din Matamoro - El viento y la pintura

Regine Schumann - Between colour and light

RIO & MEÑAKA

Conde de Aranda, 20

www.riomenaka.com

Lara Ordóñez - Zurcir el tiempo

ROLF ART & OBLIQUO

Calle de Valencia, 17

<https://obliquo.art/>

Gabriela Golder - REBELIONES

SABRINA AMRANI

Sallaberry 52

www.sabrinaamrani.com

Alexandra Karakashian - Closer to the sun

T-20

Doctor Fourquet, 10

www.galeriat20.com

Paloma de la Cruz - El suelo sabe mi nombre

THE GOMA

Doctor Fourquet, 4

www.thegoma.com

Ana Santos - Estela

THE RYDER

Miguel Servet, 13

www.theryderprojects.com

Ana Laura Aláez - Anatomía nevada con saliva

Comisariada por Roberto Majano y Carmen Lael Hines

TRAVESÍA CUATRO

San Mateo 16

www.travesiacuatro.com

Ana Prata

Ángela de la Cruz - Bulto

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es



Nota de prensa

VILLA MAGDALENA

Plaza de San Nicolás, 2

www.villamagdalena33.com

Alejandro Garmendía - El imaginario revolucionario II

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Comité Organizador ARCOmadrid 2026

Representación de galerías

LIVIA BENAVIDES

Livia Benavides Lima

ELBA BENÍTEZ

Galería Elba Benítez - Madrid

EDUARDO BRANDÃO

Galeria Vermelho - São Paulo

VERA CORTÊS

Galeria Vera Cortês - Lisboa

HENRIQUE FARIA

Henrique Faria - Nueva York

PEDRO MAISTERRA

Maisterra - Madrid

ÍÑIGO NAVARRO

Leandro Navarro - Madrid

STEN NORDENHAKÉ

Nordenhake - Berlín - Ciudad de México - Estocolmo

JÉRÔME POGGI

Galerie Poggi - París

JOANA RODA CALVET

Bombon Projects - Barcelona

ROSA SANTOS

Galería Rosa Santos - Valencia - Madrid

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Comité de apelación

JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ-DAZA DE ALVEAR

Experto Legal

MARÍA PAZ GAVIRIA

Experta en Mercado del Arte Internacional

VERÓNICA SAMPAIO DE MELLO

Experta en Mercado del Arte Internacional

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Comisarios ARCOmadrid 2026

ARC02045: El futuro, por ahora

MAGALI ARRIOLA

Escritora y comisaria

JOSÉ LUIS BLONDET

Comisario senior del Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Ángeles

Arquitectura de la sección:

ESTUDIO ÁNGELA JUARRANZ

Opening. Nuevas galerías

RAFA BARBER

Comisario independiente y escritor

ANISSA TOUATI

Comisaria independiente e investigadora transnacional

Asesora y enlace institucional:

CRISTINA ANGLADA

Comisaria de arte contemporáneo y gestora cultural. Asesora de la Fundación Calparsoro

Perfiles | Arte Latinoamericano

JOSÉ ESPARZA CHONG CUY

Comisario, escritor, editor y arquitecto. Director ejecutivo y Comisario jefe de Storefront for Art and Architecture, Nueva York

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Equipo ARCOmadrid 2026

José Luis Martínez Almeida

Presidente de la Junta Rectora de IFEMA MADRID

José Vicente de los Mozos Obispo

Presidente del Comité Ejecutivo de IFEMA MADRID

Daniel Martínez Rodríguez

Vicepresidente Ejecutivo de IFEMA MADRID

Arancha Priede Leza

Directora General de Negocio Ferial y Congresos de IFEMA Madrid

Gonzalo Cabrera Martín

Director de Cultura y Educación de IFEMA MADRID

Raúl Díez Vázquez

Director de Comunicación y Relaciones Institucionales de IFEMA MADRID

DIRECCIÓN

Maribel López

Directora de ARCOmadrid

Carmen Tasende

Gerente comercial

Ana Álvarez

Foro de Expertos e Invitados Especiales

María Carabias

Pedro Vasconi

Fundación ARCO

Ruth Gómez

Coordinadora Galerías

Pamela Hernández

Proyectos editoriales y comunicación gráfica

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es





Nota de prensa

Gori Gómez

Espacios Culturales y Administración

Mario Navarro

Programas comisariados y comunicación digital

Mari Carmen del Peso

Coleccionistas y Programa GUEST

Ana Gutiérrez

Irene Iglesias

Personal de apoyo

DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN

Iciar Martínez de Lecea

Jefa de Prensa

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Prensa Internacional

evalera@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría, Acreditaciones y Press Room

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

sdalila@ifema.es

DIRECCIÓN DE MARKETING

Juan Manuel Sánchez

Director

Miguel Ángel Cerezo

Estrategia digital

Juan Ruiz Perea

Inteligencia de Negocio

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Mariví Abad

Medios y Marca

DIRECCIÓN DE PATROCINIOS

Berta Ruiz

Directora

Marta Peñas

Gerente comercial

Alfonso Ferreyra

Especialista técnico

Blanca Molinary

Patrocinios

DIRECCIÓN DE RELACIONES INSTITUCIONALES

Victoria Perezagua

Directora

Sonsoles Nieto

Especialista técnica

María Ruiz de Clavijo

Soporte

COLABORADORES EXTERNOS

Around Art

Programa Internacional de Coleccionistas

Tobias Arndt (Bélgica)

Yvonne Borrmann (Alemania)

Camila Yunes Guarita (Brasil)

Relación con coleccionistas

Arts Exclusive

Visitas Guiadas

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Elisa Hernando

Arte Global, Programa First Collectors

María Millán

Patrocinios

Sutton PR

Prensa Internacional

Pedro Pitarch

Diseño espacial

Manuel Bouzas y Salazarsequeiromedina

Diseño Guest Lounge

Estudio Ángela Juarranz

Diseño de la sección ARCO2045

Lacasta Design

Diseño Gráfico y conceptualización del Catálogo Oficial de ARCOMadrid 2026

ITGallery

Sistema Gestión Online de ARCO

Acerca Comunicación

Redes Sociales

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

ARC02045: El futuro, por ahoraComisariado por **Magali Arriola y José Luis Blondet**

Siempre que una persona me habla del tiempo, tengo la absoluta seguridad de que quiere dar a entender otra cosa, decía un personaje de Oscar Wilde. Un par de siglos después, David Lynch comenzó a publicar a diario videos breves con el reporte del clima en Los Ángeles: cielos azules con temperaturas variables e invariablemente, cerraba deseándonos un gran día.

En el episodio del 21 de agosto de 2020, Lynch reporta nubes bajas y aclara que lleva lentes oscuros porque el futuro que ve es brillante y luminoso. Toda predicción resulta volátil y es mejor escucharla con cautela meteorológica. Esta muestra persigue el optimismo paradójico del cineasta y el carácter inmediato, subjetivo e inestable del futuro y sus reportes. Sugiere, también, que el porvenir quizás es una memoria reciente, un destello en una espada siempre de doble filo. Al menos *por ahora*, como precisa, con un láser estridente, la obra de Nicole Miller.

La muestra propone el *déjà-vu* como estrategia para conectar dos espacios de la feria desde los cuales rebotan pequeñas puestas en escena, aparentes repeticiones, anticipaciones, profecías que nadie cree y alguna que otra nostalgia. La obra de Dave McKenzie —un pedestal que exhibe diariamente un periódico de ayer— encarna esta experiencia de manera cristalina. Desde esta premisa será difícil recorrer *El futuro...* sin encontrar los ojos-paisajes, ojos-personajes, ciegos y visionarios, del maestro Rodolfo Abularach, desplegados en ambos pabellones.

Las obras de Barbara Bloom se despliegan como escenografías sin actores, dispositivos sin fotógrafo, capturando retratos suspendidos entre la anticipación y la memoria. Esta superposición de temporalidades reaparece en las pinturas de Paulina Olovskaya, quien rescata la mirada intimista y femenina de la fotógrafa de moda Deborah Turbeville frente a la virilidad dominante de contemporáneos como Helmut Newton. Coincidentemente, Sylvie Selig fue asistente del fotógrafo alemán antes de dedicarse por completo a la escenografía y a las artes plásticas. Su teatralidad desborda en las pinturas, esculturas y maniqués que a menudo evocan escenas y personajes cargados de deseo y violencia, con cierto aire victoriano.

Las formas industriales y orgánicas que combina June Crespo en sus esculturas aluden también al cuerpo fragmentado, despojado de todo andamiaje narrativo. Los cuerpos fracturados de Heike Kabish y el conjunto de cerámicas de Milena Múzquiz anteponen su hibridez y sus blanduras a las formas rigurosas de Crespo. Las esculturas de estas artistas comparten un carácter ominoso que no es evidente en un primer encuentro.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Akira Ikezoe recurre al humor para construir en sus pinturas diagramas de una lógica implacable y absurda que narran las curiosas visitas de los *Coconut Heads* a tres museos de Nueva York. Thomas Hirschhorn nos reta a calibrar el pasado mediante provocadores guiños al potencial empoderador del arte. Mirar atrás, y más atrás aún, para construirse un linaje propio es central en la obra de Patricia Fernández, quien enmarca, literalmente, grabados de Francisco de Goya con madera tallada por su abuelo y por ella misma, trastocando la historia del arte en un álbum familiar. Este juego de apropiación tiene ecos más crudos en las escenas alimenticias de Candice Lin: descuartizamientos, cenas familiares con la cabeza de Henry Kissinger e incluso dibujos comestibles que amplifican el contexto comercial de las ferias de arte.

A estas mismas economías depredadoras se refieren las obras de Liv Schulman y Alessandro Balteo Yazbeck. Los *Hombres argentinos* de las series *La depresión* y *La deuda*, de Schulman, establecen, según la artista, «un diálogo sobre el devenir de la deuda nacional, la depresión como moneda de cambio y una cierta teatralidad que permite pensar la artesanía —tarea históricamente feminizada— como un posible corrector de modelos perdedores». *El último barril de petróleo*, de Balteo Yazbeck, es una escultura en miniatura producida como edición no numerada e indeterminada, cuya fecha de realización ha sido deliberadamente pospuesta por el artista. Esta imagen de *souvenir* de un país petrolero adquiere otra dimensión en relación con la obra de Ali Eyal, que parte de recuerdos de su infancia en Bagdad, sitiada por las operaciones militares de los Estados Unidos en Irak en la década de 1990 y principios del siglo XXI. Las pinturas de José Luis Sánchez Rull también aluden a la tensión entre trauma y memoria, ahí donde texto e imagen se vuelven una forma de exorcismo y *performance* de sobrevivencia. *Roi Soleil* (Rey Sol), la videoinstalación de Albert Serra, recrea la agonía interminable de Luis XIV, señor del absolutismo y alegoría de la decadencia que resuena especialmente en estos tiempos, marcados por el auge del autoritarismo.

Desde este entramado de obras y discursos, tan promisorio y poco fiable como el reporte del tiempo, el futuro aparece como un escenario bañado con luz tenue y voluble, como *Lightbound* de Allora & Calzadilla. Inspiradas en la capacidad de las lianas de la selva tropical para adaptarse a su entorno mientras trepan en busca de luz, estas piezas en vidrio soplado entrelazadas con fibra óptica exploran vínculos con la naturaleza y la tecnología. Sus pulsaciones responden a la carga energética de la ciudad y transmiten a la vez la lógica sensorial y colaborativa entre especies —entre ellas, la nuestra—, vislumbrando una forma de resistencia que se construye lenta y cotidianamente.

¡Que tengan un gran día!

Magali Arriola y José Luis Blondet

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

- ARC02045: EL FUTURO, POR AHORA

GALERÍA	ARTISTA	CIUDAD	PAÍS
CAPTAIN PETZEL*	Barbara Bloom	Berlín	Alemania
CARLIER GEBAUER*	Nicole Miller	Berlín/Madrid	Alemania/España
CARMEN ARAUJO*	Alessandro Balteo-Yazbeck	Caracas	Venezuela
CARRERASMUGICA*	June Crespo	Bilbao	España
CHANTAL CROUSEL*	Allora&Calzadilla/Thomas Hirschhorn	París	Francia
CHERTLÚDDE*	Ali Eyal/Heike Kabisch	Berlín	Alemania
COMMONWEALTH AND COUNCIL**	Patricia Fernández	Los Ángeles	Estados Unidos
DAVID NOLAND	Rodolfo Abularach	Nueva York	Estados Unidos
FRANÇOIS GHEBALY	Candice Lin	Los Ángeles/Nueva York	Estados Unidos
MARC SELWYN FINE ARTS	Rodolfo Abularach	Los Ángeles	Estados Unidos
MAYORAL*	Albert Serra	Barcelona	España
MOR CHARPENTIER*	Sylvie Selig	París/Bogotá	Francia/Colombia
PACE GALLERY	Paulina Olowska	Nueva York/Los Ángeles/Londres	Estados Unidos/UK
		Ginebra/Berlín/Seúl/Tokio/Hong Kong	Suiza/Alemania/Corea del Sur
PEQUOD CO.**	José Luis Sánchez Rull	Ciudad de México	México
PIEDRAS	Liv Schulman	Buenos Aires	Argentina
PROYECTOS ULTRAVIOLETA*	Akira Ikezoe	Ciudad de Guatemala	Guatemala
TRAVESÍA CUATRO*	Milena Muzquiz	Madrid/Guadalajara/Ciudad de México	España/México

*Galerías participantes también en *Programa General***Galerías participantes también en *Perfiles. Arte Latinoamericano*

Magali Arriola es escritora y curadora, y vive en la Ciudad de México. Durante más de treinta años, sus proyectos se han enfocado en la intersección del arte y la política, explorando la manera en que las prácticas artísticas revelan contextos sociales, económicos e históricos más amplios. Con una mirada crítica sobre las estructuras de poder, las historias institucionales, y las secuelas del capitalismo colonial, Arriola ha desarrollado iniciativas multi-nodales como *Un Lugar Fuera de la Historia* (2010-2018) y *El círculo que faltaba* (2017-2020), proyectos episódicos de largo plazo que desafían las narrativas normativas y fomentan diálogos transnacionales. Mediante su liderazgo en instituciones como el Museo Tamayo de la Ciudad de México (Directora, 2019-2025), ArtBasel Miami (Meridians, 2019-2023) y la colección KADIST en San Francisco y París (Lead Curator for Latin America, 2017-2020), ha apoyado de manera consistente las prácticas experimentales que cuestionan cómo se produce y difunde el conocimiento en las escenas artísticas locales e internacional.

Arriola fue curadora del Pabellón de México en la 58ª Bienal de Venecia (2019) y de la 8ª Bienal de Panamá (2008), y sus exposiciones se han presentado en instituciones como el Museo Tamayo, el Museo Jumex, el MAM Medellín, el MoMA PS1, SMAK y el Kunst Institute Melly (antes Witte de With). Ha escrito extensamente para libros y catálogos, y ha contribuido a publicaciones como *ArtForum*, *Frieze*, *Mousse*, *Manifesta Journal* y *The Exhibitionist*, entre otras.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

José Luis Blondet es curador senior en el Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Ángeles, donde hasta la fecha ha organizado *Fictions of Display* (2025), *Olafur Eliasson: OPEN* (2024) y *FOCUS: Ana Segovia* (2024). Anteriormente se desempeñó como curador de arte contemporáneo en el Los Angeles County Museum of Art (LACMA), donde organizó varias exposiciones entre ellas *Magdalena Suarez Frimkess: The Finest Disregard* (2024), *NOT I: Throwing Voices, 1500 a. C.-2020* (2020), *Merce Cunningham: Clouds and Screens* (2018), *A Universal History of Infamy* [co-curador] (2018), *Various Small Fires (Working Documents)* (2017) y *Liz Glynn: The Myth of Singularity* (2016). Como curador invitado, ha organizado exposiciones en el Museo Tamayo, Ciudad de México (2023), CAPC Museo de Arte Contemporáneo de Burdeos (2017) y REDCAT, Los Ángeles (2017). En 2018, co-curó la Bienal de SITE Santa Fe, en Nuevo México.

En Venezuela, su país de origen, Blondet trabajó en el Museo de Bellas Artes de Caracas y la Universidad Central de Venezuela. También ha dado clases en CalArts y University of California Los Angeles, California.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Opening. Nuevas galerías

Comisariado por **Rafael Barber Cortell** y **Anissa Touati**
Cristina Anglada como asesora y enlace institucional

La sección *Opening. Nuevas galerías* se presenta este año como un espacio de lectura del presente, reuniendo 18 galerías jóvenes procedentes de Atenas, Buenos Aires, Bombay, Ciudad del Cabo, Dakar, Espinavessa (Empordà), Estambul, Lisboa, Liubliana, Londres, Lucerna, Madrid, Nueva York, París, Roma, San Sebastián y Tiflis. Más que ofrecer un panorama homogéneo, la selección de este año traza un mapa fragmentado de prácticas artísticas que, desde contextos diversos, comparten una misma condición temporal.

Comisariada por Anissa Touati y Rafael Barber Cortell, con el acompañamiento de Cristina Anglada, esta edición de *Opening. Nuevas galerías* se plantea como una plataforma desde la cual pensar con un arte producido desde una especie de "Estado de presente": algo que desde el equipo curatorial se entiende como una condición marcada por la aceleración, la inestabilidad y la dificultad de proyectar futuros estables. En este marco, el presente deja por tanto de ser un punto de tránsito para convertirse en el principal territorio de acción, donde las prácticas artísticas se desarrollan en contacto directo con la incertidumbre y la transformación constante ante una promesa de futuro que ya sabemos que nunca llegará.

Las prácticas reunidas en la sección se desarrollan por tanto en un contexto marcado por la precariedad estructural, la aceleración de la visibilidad y una sensación de exposición constante. En un ecosistema cultural mediado por las redes sociales y por el avance de tecnologías como la inteligencia artificial, la circulación de imágenes y relatos adopta dinámicas fragmentarias y efímeras. Desde este marco, la línea curatorial pone en diálogo prácticas que entienden estas condiciones no como un obstáculo, sino como un punto de partida desde el cual pensar y producir, cuestionando al mismo tiempo categorías tradicionales del sistema del arte, como las nociones de centro y periferia o la idea de una generación definida por marcos temporales cerrados. Las prácticas presentadas aquí se articulan así a través de territorios múltiples y redes afectivas, digitales y profesionales que reconfiguran las geografías del arte emergente, visibilizando afinidades móviles y comunidades temporales, y entendiendo el arte como un espacio de ensayo colectivo que se distancia de la épica lineal de los relatos de pasado, presente y futuro.

De las 18 galerías participantes, seis repiten respecto a la edición anterior y doce debutan en ARComadrid. Participan en esta edición Callirrhoë (Atenas), El Chico (Madrid), Kali (Lucerna), OG Gallery (Estambul), 4710 Gallery + Window Project (Tiflis), Des Bains (Londres), Linse (Buenos Aires), Ravnika (Liubliana), Exo Exo (París), Spiritvessel (Espinavessa, Empordà), Reservoir (Ciudad del Cabo), dialogue (Lisboa), Gratin (Nueva York), Villa

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Magdalena (San Sebastián / Madrid), ADA (Roma), Selebe Yoon (Dakar), Method (Bombay) y Enhorabuena Espacio (Madrid).

Desde esta condición de *estado de presente* de la que partimos, los proyectos presentados en *Opening. Nuevas galerías* despliegan una constelación de gestos, narrativas y materialidades que, desde contextos geográficos y culturales diversos, activan formas de resistencia, pertenencia y producción de sentido. Las galerías georgianas **4710 Gallery** y **Window Project** presentan un proyecto grupal que aborda la ecología como un sistema de persistencias simbólicas: gestos, rituales y formas de transmisión que atraviesan el tiempo y contribuyen a la construcción de comunidad. Las obras de Rusudan Khizanishvili, Tamar Nadiradze, Uta Bekaia y Merab Gugunashvili operan desde lo cotidiano y lo ritual como espacios donde las memorias colectivas se reactivan frente a la lógica de la obsolescencia.

Desde un contexto geográfico distante, pero compartiendo esta atención al ritual como espacio de creación colectiva, Victor Jaenada (**Spiritvessel**) aborda el flamenco como una construcción cultural comunitaria, mutable y apócrifa, donde cuerpos y objetos entran en relación para generar un todo. La memoria popular y la transmisión intergeneracional aparecen también en los trabajos de Fatim Soumaré y Alioune Diouf (**Selebe Yoon**), dos artistas de generaciones distintas que construyen relatos contemporáneos desde la intimidad de lo textil y la universalidad de lo pictórico.

Esta tensión entre generaciones atraviesa el proyecto de **Reservoir**, que presenta los trabajos de Seretse Molestane y Marsi van der Heuvel como un diálogo entre materialidades y tiempos no sincronizados. Desde la abstracción pictórica realizada con materiales como la tierra hasta la fotografía de archivo familiar, ambos articulan un presente construido a partir de capas de memoria, transmisión y experiencia heredada. En esta misma clave, la pintura de Max Jahn (**Gratin**) se sitúa en la intimidad de lo familiar para pensar la identidad como un proceso relacional y en continuo desplazamiento, donde lo cercano y lo afectivo funcionan como herramientas para situarse en un presente que no se ofrece como dado, sino como algo que se construye.

La noción de hogar aparece como un espacio frágil y en constante negociación en los trabajos de Sajid Wajid Shaikh, Shamir Iqtidar, Ammama Malik y Ali Sarvat Jafri, artistas de la galería **Method** (Bombay). Lejos de entenderlo como un lugar estable o protegido, sus obras proponen el hogar como una construcción intergeneracional atravesada por la precariedad, el cuidado y la exposición, donde las promesas de seguridad se ven continuamente puestas a prueba. El hogar funciona así como una metáfora del presente: un espacio provisional que se sostiene a través de vínculos, gestos y afectos, y desde el cual se articulan formas de pertenencia que deben ser constantemente reimaginadas.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Otros proyectos se sitúan más directamente en los lenguajes del presente hiperconectado y del capitalismo cognitivo. Las obras de Julia Padilla (**Linse**), Ash Love y Yann Stephane Bisso (**Exo Exo**) exploran un presente híbrido, fragmentado y desorientado, en el que la intuición emerge como brújula cuando las imágenes han perdido su capacidad de ofrecer certezas. En esta misma línea, Michele Gabriele (**Kali**) construye escenarios donde la ficción da lugar a realidades híbridas, articuladas desde la materia y su relación con el espacio y el tiempo, mientras que Janis Rafa (**Callirrhoë**) se centra en cómo el deseo capitalista estructura narrativas, gustos y afectos, generando algoritmos que delimitan las formas contemporáneas del placer.

Enhorabuena Espacio presenta un diálogo entre los artistas peruanos Esteban Igartua y Venuca Evanán, cuyas prácticas exploran la relación entre cuerpo, memoria y territorio. La pintura de Igartua aborda lo orgánico y lo humano como superficies en transformación, mientras que Evanán reinterpreta las tradiciones de las Tablas Sarhua desde una perspectiva crítica contemporánea, incorporando narrativas políticas, eróticas y migratorias

La colaboración y la creación de lenguajes compartidos atraviesan la sección a través de dos proyectos realizados *ex profeso* para Opening por Nevena Aleksovski y Maja Babič Košir (**Ravnikar**) y por Estefanía B. Flores junto a Irene Anguita (**El Chico**), que entienden el arte como un espacio de encuentro desde el cual resistir la automatización del presente.

La ficción como herramienta crítica aparece en las obras de Blanca Gracia y Marco Eusepi (**ADA**), quienes, a través de la escultura y la pintura, activan archivos del pasado para imaginar presentes alternativos que cuestionan los relatos hegemónicos. Por su parte, la memoria del cuerpo atraviesa el trabajo de la artista turca Sila Candaşayar (**Villa Magdalena**), cuyas esculturas y objetos proponen la intuición y la experiencia corporal como herramientas para pensar otras posibilidades frente a narrativas predeterminadas. La pintura abstracta de Defne Cemal (**OG gallery**) se centra en la materialidad y la percepción, situando al cuerpo del espectador en una experiencia directa del presente.

En este terreno de fricción entre materia, cuerpo y sistemas de producción simbólica se sitúan los trabajos de Francesco Pacelli y Sophie Jung (**Des Bains**), que abordan la materia como un argumento en tensión más que como un hecho estable. Las cosmologías en grafito de Pacelli exploran cuerpos sometidos a presión y entornos en revisión, combinando ciencia, mito y procesos industriales, mientras que los ensamblajes de Jung alteran símbolos reconocibles mediante el humor y el desajuste, produciendo cuerpos provisionales que resisten comportamientos normativos. Esta misma fricción atraviesa el diálogo entre Priscila Fernandes y Mike Bouchet (**dialogue**), cuyas prácticas articulan una crítica a los regímenes contemporáneos de producción, placer y consumo, señalando la

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

porosidad entre trabajo y juego, intimidad y exceso, deseo y crítica en la experiencia del presente.

En su conjunto, esta edición de *Opening. Nuevas galerías 2026* se despliega como un espacio donde lo inestable se vuelve la única opción desde la que actuar. Sin embargo los trabajos presentados revelan esta constante incertidumbre como un espacio fértil para la invención de nuevos vínculos transgeneracionales, que entienden el territorio también como un espacio híbrido y transfronterizo donde se pueden imaginar formas de resistencia en las que el arte no ofrece certezas, sino posibilidades: destellos de sentido que surgen al habitar el este estado de presente.

Rafael Barber Cortell y Anissa Touati

- OPENING. NUEVAS GALERÍAS

GALERÍA	ARTISTA	CIUDAD	PAÍS
4710 GALLERY	Rusudan Khizanishvili/Tamar Nadiradze	Tiflis	Georgia
ADA	Uta Bekaia/Merab Gugunashvili	Roma	Italia
CALLIRHOË	Blanca Gracia / Marco Eusepi	Atenas	Grecia
DES BAINS	Janis Rafa	Londres	Reino Unido
DIALOGUE	Francesco Pacelli / Sophie Jung	Lisboa	Portugal
EL CHICO	Priscila Fernandes / Mike Bouchet	Madrid	España
ENHORABUENA ESPACIO	Irene Anguita / Estefanía B. Flores	Madrid	España
EXO EXO	Esteban Igartua / Venuca Evanán	París	Francia
GRATIN	Ash Love / Yann Stéphane Bisso	Nueva York	Estados Unidos
KALI	Max Jahn	Lucerna	Suiza
LINSE	Michele Gabriele	Buenos Aires	Argentina
METHOD	Julia Padilla	Nueva Delhi/Bombay	India
OG GALLERY	Sajid Wajid Shaikh / Shamir Iqtidar	Estambul	Turquía
RAVNIKAR	Ammama Malik / Syed Ali Sarwat Jafri	Liubliana	Eslovenia
RESERVOIR	Defne Cemal	Ciudad del Cabo	Sudáfrica
SELEBE YOON	Nevena Aleksovski / Maja Babič Košir	Dakar	Senegal
SPIRITVESSEL	Seretse Molestane / Marsi van de Heuvel	Espinavessa	España
VILLA MAGDALENA	Fatim Soumaré / Alioune Diouf	San Sebastián	España
WINDOWS PROJECT	Victor Jaenada	Tiflis	Georgia
	Sila Candansayar		
	Rusudan Khizanishvili/Tamar Nadiradze		
	Uta Bekaia/Merab Gugunashvili		

Rafa Barber Cortell

Rafa Barber Cortell es comisario independiente y escritor, con base entre Londres y Madrid. Su práctica combina la ficción y el ensayo con formatos expositivos y discursivos experimentales, explorando nuevas formas de construir imaginarios alternativos a través del arte.

Ha trabajado como editor asociado en Concreta y ha colaborado con la plataforma editorial Afterall en Londres. Sus textos y entrevistas han aparecido en ADesk, Concreta, this is

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

tomorrow y Frieze. Entre sus proyectos curatoriales más recientes se encuentran Bajar la voz. Miguel Benlloch en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo de Sevilla (2025); Simone Fattal. Suspension of Disbelief en el IVAM de Valencia (2024); Fantástico interior, un ciclo de cuatro exposiciones en La Casa Encendida (2022), con muestras de artistas como Ad Minoliti y Korakrit Arunanondchai; y Absolute Beginners, un programa de exposiciones en CentroCentro (2019-2020) que incluyó trabajos de Tai Shani, Florence Peake y Patricia Domínguez, entre otros.

En 2018 finalizó un máster en comisariado en el Royal College of Art de Londres, con el apoyo de una beca de la Fundación Botín. Actualmente realiza una investigación doctoral en la Universidad Autónoma de Madrid.

Anissa Touati

Como comisaria independiente e investigadora transnacional, Anissa Touati ha trabajado entre Occidente y el "Sur Global". Actualmente es investigadora en la Universidad de Brown (EE. UU.), donde desarrolla el concepto de "legados entrelazados del espacio", y co-comisaria de la Bienal BCK 2026 en Grecia. Recientemente, fue comisaria invitada del Musée d'Art et d'Histoire de Ginebra (2023-2024), comisaria itinerante de Paris Internationale (2020-2023) y directora artística de Contemporary Istanbul (2018-2019).

Durante la última década, ha ejercido como directora artística en distintos contextos internacionales, además de asesorar, comisariar o co-comisariar exposiciones y proyectos en numerosos países, entre ellos España (ARCOMadrid), Francia (Chalet Society), Bélgica (Fundación Thalie), Líbano (Museo BEMA), India (Museo Mughal), Baréin (Fundación de Arte RAK) y Estados Unidos (Museo Broad), entre otros.

Anissa Touati ha impartido conferencias en instituciones como el MIT (Boston), Harvard GSD (Boston), la Universidad de Zúrich (Suiza), entre otras, y escribe para catálogos de exposiciones, galerías de arte y revistas como Flash Art o Apartamento.

Cristina Anglada es comisaria de arte independiente y gestora cultural. Su campo de investigación explora distintas estrategias narrativas para delinear modos de pensamiento en los que el deseo, la imaginación, el placer especulativo y el pensamiento mágico pongan en cuestión los relatos oficiales. Le interesan también aquellas prácticas centradas en lo comunitario y los cuidados mutuos. Desde 2019 es miembro activo de *Ses Milanes*, una asociación sin ánimo de lucro autogestionada que experimenta con la pedagogía radical en la naturaleza, ideada y fundada por la artista e investigadora palestina yasmine eid sabbagh. Actualmente está a cargo del Programa de Artes Visuales *Madrid 31* de la Comunidad de Madrid, bajo el título de *Contar es Escuchar*, un ciclo de conferencias y talleres con las artistas Beatrice Gibson, Alex Reynolds, blanca arias, Patricia Esquivias, Violeta Gil y Diego Delas.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Ha sido co-comisaria de *Opening* para ARCOmadrid durante los años 2024 y 2025, junto a Yina Jiménez Suriel y Anissa Touati. Continuará colaborando para *Opening ARCOmadrid 2026*. Es asesora de la recién inaugurada Fundación Calparsoro, cuya colección de más de un centenar de piezas reúne nombres como Miriam Cahn, Glenn Ligon, Theaster Gates, Carrie Mae Weems, Nan Goldin o Kara Walker, entre otros. También trabaja como profesora invitada del Máster de Negocio del Arte para la Universidad CEU San Pablo, Madrid, desde 2022. Ha sido miembro del jurado para el Pabellón Catalán de la Bienal de Venecia 2026 y para la segunda edición del BKC en Rodas, Grecia. Ha trabajado como asesora para diferentes colecciones privadas, además de para el Programa AC/E para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE).

Actualmente está trabajando en varios proyectos curatoriales para Casal Solleric (Mallorca), Es Baluard (Mallorca), Abierto x Obras (Matadero, Madrid) y CA2M (Madrid). Entre sus exposiciones más recientes se encuentran *Una fascinación* (solo show Diego Delas); *Procesionaria* (solo show Gabriel Pericás); *Tales of Disorder* (Mercedes Azpilicueta, Sarah Bechter e Inês Zenha); *Broken Open* (Kirstin Wenzel, Álvaro Urbano, Leticia Ybarra, Alex Reynolds, entre otras); y *Getting Lost into the Woods* (Pedro Torres, Mónica Mays, Elena Bajo). Se licenció en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid (2002-2007) y obtuvo el Máster en Historia del Arte Contemporáneo y Cultura Visual por la UCM y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (2010-2011). En 2016 funda junto a Gema Melgar la asociación cultural sin ánimo de lucro *This is Jackalope*, dedicada a la difusión, producción y creación de prácticas artísticas contemporáneas. Actúa como plataforma con vocación internacional a partir de la cual generar diálogo y colaboraciones. Entre sus proyectos se encuentran el ciclo expositivo anual para la Casa Encendida *Un Rastro Involuntario*, las publicaciones en papel y la producción de ediciones especiales de artistas como Teresa Solar Abboud o David Bestué. Actualmente preparan una muestra expositiva en colaboración con The Merode (Bruselas) con las artistas Lucía Bayón, Nadia Barkate, Camille Tsvetoukhine y Marie Zoliaman.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Perfiles / Arte LatinoamericanoComisariado por **José Esparza Chong Cuy**

La presente selección de artistas propone un acercamiento a prácticas que, desde contextos, generaciones y lenguajes diversos, comparten una atención precisa a cómo el arte se produce en relación con lo social, lo material y lo vivido. Concebida como una sección de presentaciones individuales, *Perfiles* invita a detenerse y profundizar en la obra de cada artista, entendiendo el solo booth como un espacio de concentración y de lectura extendida dentro del marco de la feria.

Reuniendo trayectorias emergentes y consolidadas, así como prácticas individuales y colaborativas, los artistas aquí presentados no se agrupan por estilo ni por discurso, sino por una sensibilidad común hacia los contextos desde los cuales producen. Sus obras dialogan con historias locales, memorias compartidas y tensiones políticas específicas, cuestionando fronteras nacionales y activando resonancias que permiten pensar el arte latinoamericano como un campo múltiple, situado y en constante transformación.

Agustina Woodgate (Barro, Argentina) desarrolla una práctica centrada en el análisis de sistemas, relaciones de poder y teorías de valor que organizan la vida social. A través de esculturas, intervenciones públicas y acciones de carácter lúdico y preciso, transforma mapas, monedas y materiales descartados para desarmar paradigmas institucionales y reconfigurar las formas en que el espacio público y privado son habitados y comprendidos.

Ana Claudia Almeida (Quadra, Brasil) trabaja entre la pintura, la escultura y el video, explorando la memoria y la corporalidad a través de procesos materiales abiertos. Al permitir que sus materiales se plieguen, se desplacen y se acumulen, conservando huellas del gesto, su obra utiliza la abstracción como una herramienta para cuestionar los sistemas que configuran el cuerpo y la vida cotidiana.

Gabriel Branco (Galatea, Brasil) trabaja entre la pintura y la fotografía analógica, desarrollando dos prácticas distintas pero profundamente conectadas. Mientras su fotografía parte de una observación autobiográfica de la vida urbana en São Paulo, su pintura abstracta —construida a través de veladuras y gradaciones de luz— funciona como una respuesta interior, donde el cuerpo, la forma y la luminosidad suspenden el tiempo y el sentido.

Harold Mendez (Commonwealth and Council / Patron, USA) aborda la historia y la memoria a través de la fotografía, la escultura y la instalación, combinando investigación y materiales de archivo provenientes de distintos territorios. Su obra explora las tensiones entre visibilidad y ausencia, ficción y verdad, examinando cómo la geografía, los rituales y

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

las historias borradas moldean una experiencia transnacional marcada por la memoria cultural.

Julia Gallo (Yehudi-Hollander Papi, Brasil) desarrolla una práctica situada en el cruce entre gesto y volumen, donde el movimiento del cuerpo se traduce en formas escultóricas y marcas intensas sobre papel, carbón y metal. Sus superficies equilibran fragilidad y fuerza, densidad y ligereza, construyendo una imaginería de radicalidad anatómica que activa una experiencia psicológica profundamente corporal.

Kelton Campos Fausto (A Gentil Carioca, Brasil) desarrolla una práctica multidisciplinaria que atraviesa la pintura, el video, la cerámica y la performance, articulando imágenes que se sitúan entre lo fantástico y lo inquietante. A partir de referencias a espiritualidades afrobrasileñas y a formas no racionales de conocimiento, su obra propone otras maneras de comprender el cuerpo, la energía y los tránsitos entre vida y muerte, desestabilizando lecturas normativas de la realidad.

Las Nietas de Nonó (Embajada, Puerto Rico), el dúo afrodiásporico formado por muloway y mapenzi, desarrollan una práctica que combina performance, archivo personal, materiales orgánicos e instalación. A través de ficciones situadas y microhistorias, su trabajo activa memorias ancestrales para abordar procesos de expropiación, violencia colonial y justicia ambiental, articulando lo íntimo y lo geopolítico desde el Caribe.

Miguel Cintra Robles (NASAL, Ecuador) desarrolla una práctica que articula escultura, agricultura y pedagogía como formas de aprendizaje colectivo vinculadas a la tierra. A través de caminatas, activaciones y proyectos comunitarios, su trabajo integra biología, ecología y política territorial, proponiendo modelos de socialización basados en la interdependencia entre cuerpos, ecosistemas y conocimiento situado.

Paloma Contreras Lomas (Pequod, México) es artista visual y escritora cuya práctica abarca video, instalación y dibujo. A través del humor y la narración, su obra construye ficciones visuales donde deseo, violencia y representación se entrelazan, haciendo convivir lo doméstico, el lenguaje popular y lo político en escenas situadas en contextos latinoamericanos.

Patricia Rengifo (Crisis, Perú) es una artista shipibo-konibo cuya práctica se inscribe en una herencia profundamente ligada a la memoria y al conocimiento de su comunidad. A partir de la pintura y de saberes transmitidos familiarmente, su obra articula dimensiones estéticas y espirituales para activar un proceso de recuperación y proyección de un legado cultural en continuidad.

Roberto Jacoby (Isla Flotante, Argentina) es una figura pionera del arte conceptual argentino cuya obra, desde los años sesenta, explora la intersección entre arte, medios,

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

política y sociología. A través de proyectos, textos y acciones que desmaterializan el objeto y proponen estrategias de resistencia y alegría, su trabajo cuestiona las relaciones entre percepción, comunicación y vida social, expandiendo el rol del arte más allá de los formatos tradicionales.

Lejos de ofrecer una definición cerrada, *Perfiles | Arte Latinoamericano* propone una serie de acercamientos parciales que privilegian la especificidad de cada práctica. En conjunto, estas presentaciones revelan cómo el arte producido desde América Latina y sus diásporas se construye a partir de relaciones situadas, tensiones compartidas y formas de hacer que no buscan ser representativas, sino profundamente implicadas en los contextos que las originan y en los diálogos que abren más allá de ellos.

José Esparza Chong Cuy

- PERFILES | ARTE LATINOAMERICANO

GALERÍA	ARTISTA	CIUDAD	PAÍS
A GENTIL CARIOCA	Kelton Campos	São Paulo	Brasil
BARRO	Agustina Woodgate	Buenos Aires	Argentina
COMMONWEALTH AND COUNCIL**	Harold Mendez	Los Ángeles	Estados Unidos
CRISIS	Patricia Rengifo	Barranco	Perú
EMBAJADA	Las Nietas de Nonó	San Juan	Puerto Rico
GALATEA	Gabriel Branco	São Paulo/Salvador	Brasil
ISLA FLOTANTE	Roberto Jacoby	Buenos Aires	Argentina
N.A.S.A.L.	Miguel Cintra Robles	Guayaquil/Ciudad de México	Ecuador/México
PATRON	Harold Mendez	Los Ángeles	Estados Unidos
PEQUOD CO.**	Paloma Contreras	Ciudad de México	México
QUADRA	Ana Claudia Almeida	Rio de Janeiro/São Paulo	Brasil
YEHUDI-HOLLANDER PAPPI	Julia Gallo	São Paulo	Brasil

Galerías participantes también en **ARC02045

José Esparza Chong Cuy es un comisario, escritor, editor y arquitecto mexicano que ejerce como Director Ejecutivo y Comisario Jefe de Storefront for Art and Architecture en Nueva York. Además, forma parte del consejo curatorial del Museo Tamayo de Ciudad de México y es coeditor del libro de próxima publicación *Empty Plinths: Monuments, Memorials, and Public Sculpture in Mexico*, que será publicado en 2024 por la Universidad de Harvard.

Antes de llegar a Storefront en 2018, fue curador asociado en el Museo de Arte Contemporáneo de Chicago y en el Museo Jumex de la Ciudad de México. Entre 2007-2012 vivió en Nueva York y ocupó cargos como Comisario Asociado en Storefront for Art and Architecture, Becario de investigación en el New Museum y editor colaborador en la revista

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Domus. En 2013 fue co-comisario de la Trienal de Arquitectura de Lisboa. Se graduó en el Máster en Prácticas Críticas, Curatoriales y Conceptuales en Arquitectura de la Universidad de Columbia.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Listado de galerías ARCOmadrid 2026

(Actualizaciones en la web)

– PROGRAMA GENERAL

GALERÍA	CIUDAD	PAÍS
1 MIRA MADRID / 2 MIRA ARCHIV	Madrid	España
ACB	Budapest	Hungría
ADN GALERIA	Barcelona	España
ALARCÓN CRIADO	Sevilla	España
ALBARRÁN BOURDAIS	Madrid/Menorca/Teruel	España
ALMEIDA & DALE	São Paulo	Brasil
ALONSO GARCÉS	Bogotá	Colombia
ÁLVARO ALCÁZAR	Madrid	España
ÁNGELES BAÑOS	Badajoz	España
ÁNGELS BARCELONA	Barcelona	España
ANI MOLNÁR	Budapest	Hungría
ANINAT	Santiago de Chile	Chile
ANITA BECKERS	Frankfurt	Alemania
ANNE-SARAH BÉNICHOU	París	Francia
ARRÓNIZ	Ciudad de México	México
ARTNUEVE	Murcia	España
ATM	Gijón	España
BALCONY	Lisboa	Portugal
BARBARA THUMM	Berlín	Alemania
BÄRBEL GRÄSSLIN	Frankfurt	Alemania
BARÓ	Palma de Mallorca/Abu Dabi/París	España/Emiratos Árabes Unidos/Francia
BEATRIZ GIL	Caracas	Venezuela
BELMONTE	Madrid	España
BERNIER/ELIADES	Bruselas/Atenas	Bélgica/Grecia
BLUE VELVET	Zúrich/Madrid	Suiza/España
BOMBON PROJECTS	Barcelona/Madrid	España
CAPITAIN PETZEL*	Berlín	Alemania
CARLIER GEBAUER*	Berlín/Madrid	Alemania/España
CARLOS/ISHIKAWA	Londres	Reino Unido
CARMEN ARAUJO*	Caracas	Venezuela
CARRERASMUGICA*	Bilbao	España
CASA TRIÁNGULO	São Paulo	Brasil
CASADO SANTAPAU	Madrid	España
CASAS RIEGNER	Bogotá	Colombia
CAYÓN	Madrid/Menorca/Manila	España/Filipinas
CHANTAL CROUSEL*	París	Francia
CHARIM GALERIE	Viena	Austria
CHERTLÜDDE*	Berlín	Alemania
CHIQUITA ROOM	Barcelona	España
CIBRIÁN	San Sebastián	España
CONTEMPORARY FINE ARTS	Berlín/Basilea	Alemania/Suiza
CRISTINA GUERRA CONTEMPORARY ART	Lisboa	Portugal
CRONE	Viena/Berlín	Austria/Alemania
DEL INFINITO	Buenos Aires	Argentina
DÉPENDANCE	Bruselas	Bélgica
DOUBLE V	Marsella/París	Francia
EHRHARDT FLÓREZ	Madrid	España
EL APARTAMENTO	Madrid/La Habana	España/Cuba
ELBA BENÍTEZ	Madrid	España
ELVIRA GONZÁLEZ	Madrid	España

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

ERIC MOUCHET
 ESPACIO MÍNIMO
 ESPACIO VALVERDE
 ESTHER SCHIPPER
 ETHALL
 F2 GALERÍA
 FERMAY
 FERNÁNDEZ-BRASO
 FERNANDO PRADILLA
 FLORIT / FLORIT
 FOCO
 FORMATOCOMODO
 FORTES D'ALOIA & GABRIEL
 FRANCESCA MININI
 FRANCISCO FINO
 FREIJO
 GALERÍA ALEGRÍA
 GALERÍA DE LAS MISIONES
 GALERÍA MASCOTA
 GILDA LAVIA
 GREEN ART
 GREGOR PODNAR
 GUILLERMO DE OSMÁ
 HARLAN LEVEY PROJECTS
 HENRIQUE FARIA
 HERLITZKA & CO.
 HOUSE OF CHAPPAZ
 JAHN UND JAHN
 JOCELYN WOLFF
 JORGE LÓPEZ
 JOSÉ DE LA MANO
 JUAN SILIÓ
 KADEL WILLBORN
 KLEMM'S
 KRINZINGER
 KUBIKGALLERY
 LA CAJA NEGRA
 LA COMETA
 LEANDRO NAVARRO
 LEHMANN
 LELONG
 LEVY
 LIA RUMMA
 LIVIA BENAVIDES
 LIVIE
 LOEVENBRUCK
 LOHAUS SOMINSKY
 LOMBARDI-KARGL
 LUCIANA BRITO
 LUIS ADELANTADO VALENCIA
 LUISA STRINA
 MAI 36
 MAIS SILVA
 MAISTERRA
 MARC DOMÉNECH
 MARTA CERVERA
 MARTINS&MONTERO
 MASSIMO MININI
 MAX ESTRELLA

París
 Madrid
 Madrid
 Berlín/París/Seúl
 Barcelona
 Madrid
 Palma de Mallorca
 Madrid
 Madrid
 Palma
 Lisboa
 Madrid
 São Paulo/Río de Janeiro
 Milán
 Lisboa
 Madrid
 Hospitalet del Llobregat
 Montevideo
 Ciudad de México
 Roma
 Dubái
 Viena
 Madrid
 Bruselas
 Nueva York
 Buenos Aires
 Barcelona
 Múnich/Lisboa
 París
 Valencia
 Madrid
 Madrid/Santander
 Düsseldorf
 Berlín
 Viena
 Oporto/Lisboa
 Madrid
 Bogotá/Medellín/Miami/Madrid
 Madrid
 Oporto
 París/Nueva York
 Berlín
 Nápoles/Milán
 Lima
 Zúrich
 París
 Múnich
 Viena
 São Paulo
 Valencia
 São Paulo
 Zúrich/Madrid
 Oporto
 Madrid
 Barcelona
 Madrid
 São Paulo
 Brescia
 Madrid

Francia
 España
 España
 Alemania/Francia/Corea del Sur
 España
 España
 España
 España
 España
 Portugal
 España
 Brasil
 Italia
 Portugal
 España
 España
 Uruguay
 México
 Italia
 Emiratos Árabes Unidos
 Austria
 España
 Bélgica
 Estados Unidos
 Argentina
 España
 Alemania/Portugal
 Francia
 España
 España
 España
 Alemania
 Alemania
 Austria
 Portugal
 España
 Colombia/Estados Unidos/España
 España
 Portugal
 Francia/Estados Unidos
 Alemania
 Italia
 Perú
 Suiza
 Francia
 Alemania
 Austria
 Brasil
 España
 Brasil
 Suiza/España
 Portugal
 España
 España
 España
 Brasil
 Italia
 España

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

MAYORAL*
MC GALERÍA
MEESSEN
MEMORIA
MEYER RIEGGER
MICHEL REIN
MIGUEL MARCOS
MIGUEL NABINHO
MONITOR
MOR CHARPENTIER*
MPA / MOISÉS PÉREZ DE ALBÉNIZ
NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE
SCHWARZWÄLDER
NEUGERRIEMSCHEIDER
NF/ NIEVES FERNÁNDEZ
NICOLAI WALLNER
NORA FISCH
NORDENHAKKE
NORDÉS
NUEVEOCHENTA
P420
P74
PARRA & ROMERO
PATRICIA READY
PEDRO CERA
PELAIRES
PERROTIN

PETER KILCHMANN
PINKSUMMER
PLAN B
POGGI
POLÍGRAFA OBRA GRÁFICA
PONCE + ROBLES
PORTAS VILASECA
PRATS NOGUERAS BLANCHARD
PROJECTESD
PROMETEO GALLERY
PROYECTOS ULTRAVIOLETA*
RAFAEL ORTIZ
RAFAEL PÉREZ HERNANDO
RAQUEL ARNAUD
RICHARD SALTOUN
RÍO & MEÑAKA
ROCOSANTACRUZ
ROLF ART
ROSA SANTOS
RUTH BENZACAR
SABRINA AMRANI
SENDA
SET ESPAI D'ART
SOCIÉTÉ
STUDIO TRISORIO
SUPERFÍCIE
T20
TATJANA PIETERS
THADDAEUS ROPAC
THE GOMA
THE RYDER PROJECTS

Barcelona/París
Buenos Aires
Bruselas
Madrid
Berlín/Karlsruhe/Basilea
París
Barcelona
Lisboa
Lisboa/Roma/Pereto
París/Bogotá
Madrid
Viena

Berlín
Madrid
Copenhague
Buenos Aires
Berlín/Ciudad de México/Estocolmo
A Coruña
Bogotá
Bologna
Liubliana
Madrid/Ibiza
Santiago de Chile
Lisboa/Madrid
Palma de Mallorca
París/Hong Kong/Nueva York/Seúl/Tokio
Shanghái/Los Ángeles/Londres/Dubái
Zúrich/París
Génova
Berlín/Cluj
París
Barcelona
Madrid
Río de Janeiro
Barcelona/Madrid
Barcelona
Milán
Guatemala
Madrid/Sevilla
Madrid
São Paulo
Londres/Roma
Madrid
Barcelona
Buenos Aires
Valencia/Madrid
Buenos Aires
Madrid
Barcelona
Valencia
Berlín
Nápoles/Capri
São Paulo
Murcia/Madrid
Gante
Londres/París/Salzburg/Milán/Seúl
Madrid
Madrid

España/Francia
Argentina
Bélgica
España
Alemania/Suiza
Francia
España
Portugal
Portugal/Italia
Francia/Colombia
España
Austria

Alemania
España
Dinamarca
Argentina
Alemania/México/Suecia
España
Colombia
Italia
Eslovenia
España
Chile
Portugal/España
España
Francia/China/Estados Unidos/Corea del Sur
Japón/Reino Unido/Emiratos Árabes Unidos
Suiza/Francia
Italia
Alemania/Rumanía
Francia
España
España
Brasil
España
España
Italia
Guatemala
España
España
Brasil
Reino Unido/Italia
España
España
Argentina
España
Argentina
España
España
España
Alemania
Italia
Brasil
España
Bélgica
Reino Unido/Francia/Austria/Italia/Corea del Sur
España
España

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

THOMAS SCHULTE
TRAVESIA CUATRO*
VERA CORTÉS
VERA MUNRO
VERMELHO
VISTAMARE
W—GALERÍA
ZANDER
ZIELINSKY

Berlín
Madrid/Guadalajara/Ciudad de México
Lisboa
Hamburgo
São Paulo
Milán/Pescara
Buenos Aires - Pueblo Garzón
Colonia/París
Barcelona/ São Paulo

Alemania
España/México
Portugal
Alemania
Brasil
Italia
Argentina/Uruguay
Alemania/Francia
España/ Brasil

*Galerías participantes también en **ARCO2045**

– ARCO2045: EL FUTURO, POR AHORA

GALERÍA	ARTISTA	CIUDAD	PAÍS
CAPTAIN PETZEL* CARLIER GEBAUER*	Barbara Bloom Nicole Miller Alemania/España	Berlín Berlín/Madrid	Alemania
CARMEN ARAUJO*	Alessandro Balteo-Yazbeck Venezuela	Caracas	
CARRERASMUGICA* CHANTAL CROUSEL* CHERTLÚDDE* COMMONWEALTH AND COUNCIL** Unidos	June Crespo Allora&Calzadilla/Thomas Hirschhorn Ali Eyal/Heike Kabisch Patricia Fernández	Bilbao París Berlín Los Ángeles	España Francia Alemania Estados
DAVID NOLAND Unidos	Rodolfo Abularach	Nueva York	Estados
FRANÇOIS GHEBALY Unidos	Candice Lin	Los Ángeles/Nueva York	Estados
MARC SELWYN FINE ARTS Unidos	Rodolfo Abularach	Los Ángeles	Estados
MAYORAL* MOR CHARPENTIER*	Albert Serra Sylvie Selig Francia/Colombia	Barcelona París/Bogotá	España
PACE GALLERY Unidos/UK	Paulina Olowska	Nueva York/Los Ángeles/Londres Ginebra/Berlín/Seúl/Tokio/Hong Kong Suiza/Alemania/Corea del Sur	Estados
PEQUOD CO.** PIEDRAS PROYECTOS ULTRAVIOLETA*	José Luis Sánchez Rull Liv Schulman Akira Ikezoe Guatemala	Japón/China Ciudad de México Buenos Aires Ciudad de Guatemala	México Argentina
TRAVESÍA CUATRO*	Milena Muzquiz España/México	Madrid/Guadalajara/Ciudad de México	

*Galerías participantes también en **Programa General**

Galerías participantes también en **Perfiles. Arte Latinoamericano

– OPENING. NUEVAS GALERÍAS

GALERÍA	ARTISTA	CIUDAD	PAÍS
Iciar Martínez de Lecea Jefa Prensa Tel.: +34 627 706 089 iciarm@ifema.es	Helena Valera Lucas Farioli Prensa Internacional Tel.: +34 629 644 208 +34 678 64 92 12 evalera@ifema.es lfarioli@ifema.es	Gema Ramírez Secretaría Tel.: +34 676 19 10 26 gemar@ifema.es	Selva Dalila Redacción Tel.: +34 652 529 180 sdalila@ifema.es

4710 GALLERY

ADA
CALLIRHOË
DES BAINS
Unido
DIALOGUE
Portugal
EL CHICO
ENHORABUENA ESPACIO
EXO EXO
GRATIN
Estados Unidos
KALI
LINSE
Argentina
METHOD

OG GALLERY

RAVNIKAR
Eslovenia
RESERVOIR
Sudáfrica
SELEBE YOON
Senegal
SPIRITVESSEL
VILLA MAGDALENA
WINDOWS PROJECT

Rusudan Khizanishvili/Tamar Nadiradze
Uta Bekaia/Merab Gugunashvili
Blanca Gracia / Marco Eusepi
Janis Rafa
Francesco Pacelli / Sophie Jung

Priscila Fernandes / Mike Bouchet

Irene Anguita / Estefanía B. Flores
Esteban Igartua / Venuca Evanán
Ash Love / Yann Stéphane Bisso
Max Jahn

Michele Gabriele
Julia Padilla

Sajid Wajid Shaikh / Shamir Iqtidar
Ammama Malik / Syed Ali Sarwat Jafri
Defne Cemal
Nevena Aleksovski / Maja Babič Košir

Seretse Molestane / Marsi van de Heuvel

Fatim Soumaré / Alioune Diouf

Victor Jaenada
Sila Candansayar
Rusudan Khizanishvili/Tamar Nadiradze
Uta Bekaia/Merab Gugunashvili

Tiflis
Roma
Atenas
Londres

Georgia
Italia
Grecia
Reino

Lisboa

Madrid
Madrid
París
Nueva York

España
España
Francia

Lucerna
Buenos Aires

Suiza

Nueva Delhi/Bombay
Estambul
Liubliana

India
Turquía

Ciudad del Cabo

Dakar

Espinavessa
San Sebastián

España
España

Tiflis

Georgia

- PERFILES | ARTE LATINOAMERICANO

GALERÍA	ARTISTA	CIUDAD	PAÍS
A GENTIL CARIOCA	Kelton Campos	São Paulo	Brasil
BARRO	Agustina Woodgate	Buenos Aires	Argentina
COMMONWEALTH AND COUNCIL**	Harold Mendez	Los Ángeles	Estados Unidos
CRISIS	Patricia Rengifo	Barranco	Perú
EMBAJADA	Las Nietas de Nonó	San Juan	Puerto Rico
GALATEA	Gabriel Branco	São Paulo/Salvador	Brasil
ISLA FLOTANTE	Roberto Jacoby	Buenos Aires	Argentina
N.A.S.A.L.	Miguel Cintra Robles	Guayaquil/Ciudad de México	Ecuador/México
PATRON	Harold Mendez	Los Ángeles	Estados Unidos
PEQUOD CO.**	Paloma Contreras	Ciudad de México	México
QUADRA	Ana Claudia Almeida	Rio de Janeiro/São Paulo	Brasil
YEHUDI-HOLLANDER PAPP	Julia Gallo	São Paulo	Brasil

Galerías participantes también en **ARCO2045

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Galerías SOLO DUO

ANNE-SARAH BÉNICHOU	Laura Garcia Karras (1988, Francia), Elga Heinzen (1933, Suiza)	9D06
ARRÓNIZ	Mauro Giaconi (1977, Argentina), Esteban Peña (1979, Colombia)	7C16
ATM	Sahatsa Jauregi (1984, Brasil), David Martínez Suárez (1984, España)	9A23
BELMONTE	Andrés Izquierdo (1993, España) Ángela Suárez (1989, España)	9D17
CHIQUITA ROOM	Teresa Estapé (1972, España) Pieter Laurens Mol (1946, Holanda)	9D07
DEL INFINITO	Margarita Paksa (1933-2020, Argentina) Oscar Bony (1941-2002, Argentina)	7A18
DOUBLE V	Alice Guittard (1986, Francia) Manoela Medeiros (1991, Brasil)	7C04
ERIC MOUCHET	Kubra Khademi (1989, Afganistan)	7C28
ETHALL	Sergio Prego (1969, España) Leo Burge (1991, UK)	9A22
GALERÍA MASCOTA	Yves Scherer y Charlotte Vander Borgh	7B30
GREGOR PODNAR	Primož Bizjak (1976, Eslovenia) Franz Kapfer (1971, Austria)	9C15
HARLAN LEVEY PROJECTS	Sheida Soleimani (1990, EEUU) Ria Verhaeghe (1950, Bélgica)	9D09
LA COMETA	Miguel Ángel Rojas (Colombia, 1946)	7A01
LOEVENBRUCK	Gilles Aillaud (1928-2005, Francia)	7B27
LOMBARDI-KARGL	Denisa Lehocká (1971, Eslovaquia) Erwin Thorn (1930-2012, Austria)	7A08
LUISA STRINA	Juliana dos Santos (1987, Brasil)	7B01
MÁIS SILVA	Fernando Marques Penteado (1955, Brasil) Dalila Gonçalves (1982, Portugal)	9A09
MARTINS&MONTERO	Lia D Castro (1978, Brasil)	9B21
MC	Margarita Paksa (1933-2020, Argentina) Oscar Bony (1941-2002, Argentina)	7A18
MONITOR	Maja Escher (1990, Portugal) Helena Lapas (1940, Portugal)	9C17
NUEVEOCHENTA	Mauro Giaconi (1977, Argentina), Esteban Peña (1979, Colombia)	7A16
P74	Milena Usenik (1934-2023, Eslovenia) Small but Dangers (Mateja Rojc 1977, Eslovenia and Simon Hudolin 1977, Eslovenia)	7A12
PATRICIA READY	María Edwards (1983, Chile) Ignacio Gumucio (1971, Chile)	7A11
RAQUEL ARNAUD	Julio Villani (1953, Brasil) Marina Weffort (1978, Brasil)	7C17
SUPERFÍCIE	Ana Amorim (1956, Brasil)	7C12
TATJANA PIETERS	Hans Vandekerckhove (1957, Bélgica) Kevin McNamee-Tweed (1984, EEUU)	7A06
THE RYDER PROJECTS	Miguel Benlloch (1954-2018, España) Ana Laura Aláez (1961, España)	9A07
W-GALERÍA	Seba Calfuqueo (1991, Chile)	7C20

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Proyectos de artista

9D11	ALARCÓN CRIADO	Belén Rodríguez (España, 1981)
9A23	ATM	Adolfo Bimer (Chile, 1989)
7B16	BARBARA THUMM	Maia Magdalena Campos-Pons (Cuba, 1959)
9B08	CARLIER GEBAUER	Ian Waelder (Madrid, 1993)
7B19	CASAS RIEGNER	Camila Rodríguez Triana (Colombia, 1985)
9B19	CHERTLÜDDE	Selma Selman (Bosnia y Herzegovina, 1991)
7N01	CIBRIÁN	Siyi Li (China, 1991)
9D03	CRISIS + F2 GALERÍA	Raúl Silva (Perú, 1991)
9B05	EHRHARDT FLÓREZ	June Crespo (España, 1982)
9A26	EL APARTAMENTO ELVIRA GONZÁLEZ +	Roberto Diago (Cuba, 1920-1955)
9B02-9C01	NEUGERRIEMSCHEIDER	Olafur Eliasson (Dinamarca, 1967)
9B17	ESPACIO MÍNIMO	Sergey Bratkov (Ucrania, 1960)
9B13	ESTHER SCHIPPER	Ugo Rondinoni (Suiza, 1964)
9A22	ETHALL	Idoia Leache (España, 1999)
7A09	FERNANDO PRADILLA	Álvaro Barrios (Colombia, 1945)
9A10	FRANCISCO FINO	Adrien Missika (Francia, 1981)
9A20	GALERÍA ALEGRÍA	Amparo de la Sota (España, 1963)
NEXO	ISLA FLOTANTE + TRAVESÍA CUATRO JORGE LÓPEZ + MPA / MOISÉS PÉREZ DE ALBÉNIZ	Mariela Scafati (Argentina, 1973)
9N01	JOSÉ DE LA MANO	Gema Polanco (España, 1992)
7A05	JUAN SILIÓ	Aurèlia Muñoz (España, 1926-2011)
9A24	KRINZINGER	Nuno Nunes-Ferreira (Portugal, 1976)
7B12	LEHMANN	Selva de Carvalho (Brasil, 1986)
7C08	LELONG	Diana Policarpo (Portugal, 1986)
9B10	LIVIA BENAVIDES	Jaume Plensa (España, 1955)
9C24	LUIS ADELANTADO	Sandra Gamarra (Perú, 1972)
9B09	MAISTERRA	Cachito Vallés (España, 1986)
9B22	MAX ESTRELLA	Nadia Barkate (España, 1960)
7N02	MAYORAL	Miler Lagos (Colombia, 1973)
7C19	MEMORIA	JL Barquero (España, 1997)
9B07	MEYER RIEGGER	Terry Holiday
9C08	PRATS NOGUERAS BLANCHARD	Miriam Cahn (Suiza, 1949)
7A02	RAFAEL ORTIZ	Lucía C. Pino (España, 1977)
7A14	ROCÍO SANTACRUZ	Curro González (España, 1960)
9D02	ROSA SANTOS	Ouka Leele (España 1957-2022)
		Marina González Guerreiro (España, 1992)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

9C12 **SABRINA AMRANI**
9B25 **SENDA**
9A12 **T20**

Gabriela Bettini (España, 1977)
Antoni Miralda (España, 1942)
FOD (España, 1973)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

ArtsLibris en ARCOmadrid 2026

ArtsLibris es la feria internacional española dedicada al libro de artista, el fotolibro y la autoedición que se ha consolidado como referente en el sur de Europa, donde ha logrado que estas publicaciones llegaran a su mayoría de edad.

En esta edición de ARCOmadrid 2026, reúne a más de 90 editoriales, librerías y agentes culturales procedentes de más de 20 países, siendo la única feria peninsular de alcance internacional centrada en este género de publicaciones en el contexto mediterráneo e iberoamericano.

El proyecto tiene su génesis en Barcelona (2009), donde por tercer año consecutivo tendrá como sede el MACBA. Además de ARCOmadrid, ArtsLibris es también un apartado de ARCOLisboa y, desde 2025, presenta su proyecto en la FIL (Feria Internacional del Libro de Guadalajara, México), el mayor encuentro editorial en lengua española, donde su propuesta es única y pionera en publicaciones de artista.

En colaboración con ARCO, ArtsLibris ha desarrollado un formato que facilita el acceso al coleccionismo de las generaciones más jóvenes.

En su apuesta por el pensamiento crítico, la experimentación y la innovación, también se define como un espacio de activación cultural mediante seminarios, encuentros profesionales y proyectos interdisciplinarios.

Desde su inicio, más de 350 editoriales han participado en el proyecto, que cuenta con el apoyo de diversas instituciones públicas y, desde 2025, con la colaboración especial de Fujifilm España.

Desde 2020, ArtsLibris se proyecta de forma permanente con una librería presencial y digital en Barcelona.

LISTADO DE EXPOSITORES 2026

1+1=11 (Roberto Equisoain) (Zaragoza)
42 líneas. Escuela de arte de Oviedo (Oviedo)
Al-Tiba9 Contemporary (Barcelona)
Alejandra Morales (Barcelona)
Alias Editorial (Ciudad de México)
Amen&Co (Portals Nous)
Anagrama (Barcelona)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Animales de Lorca (València)
ARCO Ediciones (Madrid / Lisboa)
Archivo Colita Fotografía / La bombilla roja (Barcelona)
Arrebato Libros (Madrid)
Artist's Book Collective (London)
Artlecta (Guadalajara)
ArtsLibris Serie AL (Barcelona)
Arxiu Muntadas. Centre d'estudis i recerca (Barcelona)
Ayuntamiento de Murcia (Murcia)
Bego Amaré (Madrid)
Benveniste Contemporary (Madrid)
Bleu (Berlin)
Blume (Barcelona)
Bonart (Barcelona / Girona / Madrid)
Bonito Editorial (Bilbao)
Casa de Velázquez (Madrid)
Casa Falconieri Edizioni (Cagliari)
CENDEAC / Instituto de Industrias Culturales y de las Artes (Murcia)
Centre d'Art La Capella (Barcelona)
Centro de Arte Fundación María José Jove (A Coruña)
Compás de Espera (Barcelona)
Comptoir des Arts Franches Montagnes (Saint-Brais / Cernay)
Dx5 Digital and Graphic Art_research (Pontevedra)
Dom Fernández (Barcelona)
Ediciones Réplica (Bogotá)
Ediciones Vilaseco (A Coruña)
Editorial Concreta (València)
EXIT Publicaciones (Madrid / Ciudad de México)
Felina Press (Bogotá)
Fontanar Ediciones (Riaza)
Fueradcarta (Madrid)
FUJIFILM (Barcelona)
Fundació Joan Miró (Barcelona)
Fundació Mies van der Rohe (Barcelona)
Gaspar Warehouse (Barcelona)
Gobierno Vasco (Bilbao)
Hambre Libros (Bogotá)
Heads Take Away (Pamplona)
Impronta Casa Editora (Guadalajara)
Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona (Barcelona)
Jardín Publicaciones (Bogotá)

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

KBB (Barcelona / Buenos Aires)
Kit Caníbal (Madrid)
KWY (Lima)
La Fabra Centre d'Art Contemporani (Barcelona)
La Litográfica (Madrid)
La Virreina Centre de la Imatge (Barcelona)
La Zúa Ediciones (Cuenca)
LALATA (Albacete)
Lanipsebooks (Barcelona)
Las Ciervas / Rubén Barroso (Sevilla)
Librería L'Argine (Madrid)
Los Demasiados Libros (Ciudad de México)
MACBA (Barcelona)
MAV (Madrid)
Mia Martí (Sentmenat)
Mónica Mena (Sevilla)
moreno&soria (Terrassa)
Morera. Museu d'Art Modern i Contemporani (Lleida)
Muertedero (Albalate de Zorita)
Multiple Editions (Madrid)
MultistudioBooks (Barcelona)
Museo Universidad de Navarra (Pamplona)
Museu d'Art Modern de la Diputació de Tarragona (Tarragona)
non finito (Madrid)
Ogami Press (Madrid)
Paloma Ediciones (Bogotá)
per(r)ucho risograph (València)
Pily Estrada Lecaro (Guayaquil)
Publicacions de la Universitat de València (València)
Puro Chile (Santiago de Chile)
Real Sociedad Fotográfica (Madrid)
Residencia de Estudiantes (Madrid)
RocíoSantaCruz / Raïña Lupa (Barcelona)
Salvaje Publicaciones (Bogotá)
Siranda Libros (Ciudad de México)
Spector Books (Leipzig)
Sud Sud (Lisboa)
Summa (Madrid)
Taller de ediciones económicas (Guadalajara)
Taller de Gráfica de Comala (Guadalajara)
TBA21 Thyssen Bornemisza Art Contemporary (Madrid)

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Temblores (Ciudad de México)
Teor/ética (San José)
The Sea Urchins Container (Jávea)
Tinta Invisible Edicions (Barcelona)
Turner (Madrid)
Urucum (Lisboa)
Walter Sanseviero (Lima)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Otros participantes en ARCOmadrid 2026

(Actualizaciones en la [Web](#))

- ESPACIOS CULTURALES

ASOCIACIÓN COLECCIONISTAS 9915
ACTIVIDADES CULTURALES DE LA DELEGACIÓN DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓN DE
BADAJOZ
AECID
ARTIKA
BANCO MEDIOLANUM
COAM
CONSORCI DE COMERÇ, ARTESANIA I MODA, CCAM
DIPUTACION DE HUELVA
DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES
FARO SANTANDER
FUNDACIÓ LLUIS COROMINA
FUNDACIÓ VILA CASAS
FUNDACIÓN AMIGOS MUSEO DEL PRADO
FUNDACION AMIGOS DEL MUSEO REINA SOFIA
FUNDACIÓN CAJA CANARIAS
FUNDACION CAJA DE EXTREMADURA
FUNDACION ENAIRE
FUNDACIÓN IBERCAJA
FUNDACIÓN SALVAT
GENALGUACIL PUEBLO MUSEO
INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS - IEB
ITGALLERY / EXHIBIFY
REVISTA MATADOR - la fábrica
LISBOA CULTURA/GALERIA MUNICIPAIS - CML - EGEAC
MOLAA - MUSEUM OF LATIN AMERICAN ART
TAEC UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. FUNDACIÓN ONCE
UNICEF FUNDACIÓN COMITÉ ESPAÑOL
UNIÓN DE ARTISTAS
VEGAP

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

- MEDIOS

A*DESK
ABC
AD
ARCE (ASOCIACIÓN DE REVISTAS CULTURALES DE ESPAÑA)
ART OF THE WORKING CLASS
ARTE AL LÍMITE
ARTEINFORMADO
ARTFORUM
ARTNEXUS
ARTREVIEW
EL CONFIDENCIAL
EL CULTURAL
EL MUNDO
EL PAÍS
FRIEZE
MASDEARTE.COM
MOUSSE MAGAZINE & PUBLISHING
PAC PLATAFORMA DE ARTE CONTEMPORÁNEO
PÓRTICO
REVISTA DE OCCIDENTE
REVISTADEARTE.COM / LOGOPRESS
RTVE
SEGNO
SPIKE ART MAGAZINE
SPRINGERIN
TENDENCIAS DEL MERCADO DEL ARTE
UMBIGO MAGAZINE
WHITE PAPER BY

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Galerías por países

Abu Dhabi

Baró

Alemania

Anita Beckers Gallery
Barbara Thumm
Bärbel Grässlin | Filiale
Captain Petzel
carlier | gebauer
Contemporary Fine Arts
Crone
Chertlütde
Esther Schipper
Jahn und Jahn
Kadel Willborn
Klemm's
Levy
Lohaus Sominsky
Meyer Riegger
neugerriemschneider
Nordenhake
Plan B
Société
Thomas Schulte
Vera Munro
Zander

Argentina

Barro
Del Infinito
Herlitzka & Co.
Isla Flotante
Linse
MC Galería
Nora Fisch
Piedras
Rolf Art
Ruth Benzacar Galería de Arte
W-Galería

Austria

Charim
Crone
Gregor Podnar
Krinzinger
Lombardi-Kargl
Nächst St. Stephan Rosemarie
Schwarzwälder
Thaddaeus Ropac

Bélgica

Bernier/Eliades
Tatjana Pieters

Brasil

A Gentil Carioca
Almeida & Dale
Casa Triângulo
dépendance
Fortes D'Aloia & Gabriel
Galatea
Harlan Levey Projects
Isla Flotante
Kubikgallery
Luciana Brito Galería
Luisa Strina
Martins&Montero
Meessen
Portas Vilaseca
Quadra
Raquel Arnaud
Superfície
Vermelho
Yehudi-Hollander Pappi
Zielinsky

Chile

Aninat
Patricia Ready Galería

China

Perrotin

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Colombia

Alonso Garcés
Casas Riegner
La Cometa
Nueveochenta
mor Charpentier

Cuba

El Apartamento

Dinamarca

Nicolai Wallner

Dubai

Green Art Gallery
Perrotin

Ecuador

N.A.S.A.L.

Eslovenia

P74 Gallery
Ravnikar

España

1 Mira Madrid / 2 Mira Archiv
ADN Galeria
Alarcón Criado
Albarrán Bourdais
Álvaro Alcázar Arte
Ángeles Baños
àngels barcelona
Artnueve
ATM
Baró
Belmonte
Blue Velvet
Bombon Projects
carlier | gebauer
CarrerasMugica
Casado Santapau
Cayón
Cibrián
Chiquita Room

Ehrhardt Flórez
El Apartamento
El Chico
Elba Benítez
Elvira González
Enhorabuena Espacio
Espacio Mínimo
Espacio Valverde
ethall
F2 Galería
Fermay
Fernández-Braso
Fernando Pradilla
Florit / Florit
Formatocomodo
Freijo
Galería Alegría
Galería de las Misiones
Guillermo de Osma
House of Chappaz
Jorge López
José de la Mano
Juan Silió
La Caja Negra
La Cometa
Leandro Navarro
Luis Adelantado
Maisterra
Marc Domènech
Marta Cervera Galería
Max Estrella
Mayoral
MEMORIA
Miguel Marcos
MPA / Moisés Pérez de Albéniz
NF / Nieves Fernández
Nordés
Parra & Romero
Pedro Cera
Pelaires
Polígrafa Obra Gráfica
Ponce + Robles
Prats Nogueras Blanchard

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

ProjecteSD
Rafael Ortiz
Rafael Pérez Hernando
Río & Meñaka
RocioSantaCruz
Rosa Santos
Sabrina Amrani
Senda
Set Espai D'Art
Spiritvessel
T20
The Goma
The Ryder
Travesía Cuatro
Villa Magdalena
Zielinsky

Estados Unidos

Commonwealth and Council
David Nolan Gallery
El Apartamento
François Ghebaly
Gratin
Henrique Faria
La Cometa
Marc Selwyn Fine Art
Pace Gallery
Patron
Perrotin
Richard Saltoun

Filipinas

Cayón

Francia

Anne-Sarah Bénichou
Baró
Chantal Crousel
Double V Gallery
Eric Mouchet
Esther Schipper
Exo Exo
Jocelyn Wolff

Lelong
Loevenbruck
Mayoral
Michel Rein
mor Charpentier
Perrotin
Peter Kilchmann
Poggi
Thaddaeus Ropac
Zander

Georgia

4710 Gallery
Window Project

Grecia

Bernier/Eliades
Callirrhoe

Guatemala

Proyectos Ultravioleta

Hong Kong

Perrotin

India

METHOD

Hungría

ACB
Ani Molnár

Italia

ADA
Francesca Minini
Gilda Lavia
Lia Rumma
Massimo Minini
Monitor
P420
Pinksummer
Prometeo Gallery
Studio Trisorio

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Thaddaeus Ropac
Vistamare | Milano, Pescara

Japón
Perrotin

Mexico
Arróniz
Galería Mascota
N.A.S.A.L.
Pequod Co.
Travesía Cuatro

Perú
Crisis
Livia Benavides

Portugal
Balcony
Cristina Guerra Contemporary Art
dialogue
Foco
Francisco Fino
Jahn und Jahn
Kubikgallery
Lehmann
Mais Silva
Miguel Nabinho
Monitor
Pedro Cera
Vera Cortês

Puerto Rico
Embajada

Reino Unido
Carlos/Ishikawa
Des Bains
Pace Gallery
Perrotin
Richard Saltoun
Thaddaeus Ropac

Rumania
Plan B

Senegal
Selebe Yoon

Seoul (Korea, Republica de)
Esther Schipper
Meyer Riegger
Perrotin
Thaddaeus Ropac

Sudáfrica
RESERVOIR

Suiza
Blue Velvet
Contemporary Fine Arts
KALI
Livie Gallery
Mai 36 Galerie
Meyer Riegger
Peter Kilchmann

Turquía
OG Gallery

Uruguay
Galería de las Misiones
W-Galería

Venezuela
Beatriz Gil Galería
Captain Petzel
Carmen Araujo Arte

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Listado de artistas

Artistas representados por las galerías de ARCOmadrid 2026

En color verde: artistas en ARCOmadrid 2026

iOpavivará!
3NÓ33

A

A, Koo Jeong
Aatchim, Joeun Kim
Aballí, Ignasi
Abboud, Teresa Solar
Abelson, Tanya V.
Abellan, Tatiana
Abellanas (Lebrel),
Fernando
Abend, Harry
Abraham Pabón, Óscar
Abramovic, Marina
Abrantes, Gabriel
Abril, Laia
Abu Hamdan, Lawrence
Abularach, Rodolfo
Accardi, Carla
Accinelli, Pablo
Acevedo Velarde, Gabriel
Ackling, Roger
Acha-Kutscher, María
María
Adams, Dennis
Adams, Lindsay
Adams, Marina
Adams, Robert
Adário dos Santos, José
Adnan, Etel
Adomaitytė, Gabrielė
Adrian, Pic
AES+F
Afa, Miguel
Afefé, Rose
Afif, Saâdane
Afonso, Albano
Agudo Millán, Sara
Aguilar, Raquel

Aguiló, Pau
Ahmed, Haseeb
Ahn, Young-Il
Aillaud, Gilles
Aires, Carlos
Airò, Mario
Aitzkoa, Elena
Aizenberg, Roberto
Ajani, Remi
Akhobadze, Nina
Akpo, Ishola
Al Dhaheri, Afra
Al Qasimi, Farah
Aladag, Nevin
Aláez, Ana Laura
Alarcón Lam, Esvin
Alarcón, Constanza
Álava, Chechu
Alaver, Keila
Alayón, Génesis
Albacete, Alfonso
Albaladejo, Álvaro
Albanese, Marisa
Albergaria, Gabriela
Albraehe, Anas
Alcântara, Luísa
Alcântara, Pedro
Alcaraz, Jordi
Alcolea, Carlos
AlDowayan, Manal
Aldrich, Richard
Alechinsky, Pierre
Aledo & Vallaure
Alegria y Piñero
Alemany, José
Alexanco, José Luis
Alexander, Peter
Alexandre, Maxwell
Alexandre, Tiago
Alfaro, Greta

Alfonso, Carlos
Ali Sarvat Jafri, Syed
Almandrade
Almanza Pereda, Alejandro
Almarcegui, Lara
Almarcegui, Lara
Almeid Pereira, José
Almeida Pinho, Hugo de
Almeida, Ana Cláudia
Almeida, David
Almeida, Efrain
Almeida, Helena
Almeida, Marlene
Almodóvar, Cristina
Alom, Juan Carlos
Alonso, Elena
Alphonsus, Luiz
Alpuy, Julio
Althamer, Pawel
Altorjay, Gábor
Álvarez, Leo
Álvarez-Laviada, Irma
Alvear, Ana de
Alves de Jesus, Samuel
Alves, Maria Thereza
Alves-Rodrigues, Denise
Alvess, Manuel
Alÿs, Francis
Allora & Calzadilla
Amadyar, Tamina
Amaral, Adriano
Amaral, Sidney
Amengual, Toni
Amer, Ghada
Amondarain, José Ramón
Amor, Elvira
Amorales, Carlos
amori,
Amorim, Ana
Amos, Lorenzo

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Ampudia, Eugenio
Anastasi, William
Anaya Cabanding, Julio
and Ivan Buharov, Igor
Andersson, Christian
Andino, Pablo
Andrada, Elsa
Andrade Tudela, Armando
Andrade, Rodrigo
Andrade, Sonia
Andrade, Yolanda
Andre, Carl
Andrianomearisoa, Joël
Andujar, Claudia
Andújar, Daniel G.
Anesiadou, Danai
Ángel Barba, Miguel
Ángel Pareja, Miguel
Ángel Rodríguez Silva, Miguel
Ángel Rojas, Miguel
Angela Detanico
Ángeles Ortiz, Manuel
Angeli, Katja
Ángelo, Daniela
Anguila, Irene
Anguila, Paula
Anneke Eussen,
Anoka Faruquee & David Driscoll
Ansarinia, Nazgol
Anselmo, Giovanni
Antar, Ziad
Antes, Horst
Anthonioz, Philippe
Antillón, Casa
Antoine Et Manuel
Antolí, Rosana
Antonio Aguirre, Juan
Antonio Mancini, Domenico
Antunes, Leonor
Anüll, Ian
Aoshima, Chiho
Apałais, Ęriks
Apfelbaum, Polly

Apóstol, Alexander
Appah, Gideon
Appel, Helene
Appelt, Dieter
Appleton, Maria
Appriou, Jean-Marie
Araeen, Rasheed
Aram, Kamrooz
Aramburu, Iosu
Aranberri, Ibon
Aranda, Julieta
Aranda, Julieta
Araoz, Nicanor
Aras, Joaquin
Araujo, Juan
Araújo, Martha
Araújo, Vasco
Arbus, Diane
Arcangel, Cory
Arce, Javier
Arden Quin, Carmelo
Arena, Francesco
Arena, Francesco
Arenillas, Fuentesal
Argote, Iván
Argüelles Folch, Laia
Arienti, Stefano
Arizpe, Gina
Armando
Armas, Marcela
Arnolds, Thomas
Arorá
Arqueros Claramunt, Laia
Arraes, Beatrice
Arranz-Bravo, Eduard
Arrechea, Alexandre
Arrechea, Alexandre
Arregui, Manu
Arribas, Eloy
Arroyo, Eduardo
Arroyo, Tamara
Arruda, Victor
Arsanios, Marwa
Arsham, Daniel
Art & Language

Artés, Paula
Artschwager, Richard
Arturo, Felipe
Arunanondchai, Korakrit
Arvidsson, J.G.
Aryz
Asadi, Dorsa
Ascoli, Hellen
Asena, Arda
Asensio, Juan
Asin, Luis
Asins, Elena
Askari, Nooshin
Asztalos, Zsolt
Atassi, Farah
Atchugarry, Pablo
Ates, Guler
Atkins, Ed
Atoui, Tarek
Attia, Kader
Attie, Alice
Auerbach, Tauba
Aurrekoetxea, Nora
AVAF,
Avedon, Richard
Avery, Charles
Avia, Amalia
Ávila, Jaime
Ávila-Forero, Marcos
Avotiņš, Jānis
Aycock, Alice
Aylon, Hélène
Aymerich, Pilar
Azar, Amadeo
Azcárate, Emilia
Azeredo Mesquita, Carlos
Azoulay, Ilit
Azout, Lydia
Azpilicueta, Mercedes

B
Bacal, Nicolás
Bäckström, Miriam
Bächli, Silvia
Bachmann, Caroline

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Badalov, Babi
Bader, Darren
Bados, Ángel
Bae, Lee
Baechler, Donald
Baer, Jo
Bærtling, Olle
Baez, JM
Baga, Trisha
Bagnoli, Marco
Baik, Hyangmok
Baird, Daniel
Bairon, Elba
Baj, Enrico
Bajevic, Maja
Bak, Imre
Baladrán, Zbyněk
Balart, Waldo
Balazs, Diego
Baldessari, John
Bałka, Mirosław
Balkenhol, Stephan
Balteo-Yazbeck, Alessandro
Baltes, Cornelia
Baltz, Lewis
Ballen, Roger
Ballester Moreno, Antonio
Ballesteros, Ernesto
Banal, Isabel
BanBan, Cristina
Banchelli, Francesca
Bandera, Nono
Banet, Rosalía
Banfi, Chiara
Banisadr, Ali
Baniwa, Denilson
Banner aka The Vanity Press, Fiona
Baouche, Lounis
Baptistelli, Bruno
Barajas, José Eduardo
Baranek, Frida
Barateiro, Pedro
Baraya, Alberto

Barba, Rosa
Barba, Rosa
Barbadillo, Manuel
Bárbara Wagner e
Benjamin de Burca
Barceló, Miquel
Barceló, Miquel
Barcia, Alberto
Barjola, Juan
Barkate, Nadia
Barker, Sara
Barón, Nora
Baroni, Rafaela
Barquet, Omar
Barrada, Yto
Barradas, Rafael
Barrão,
Barré, Virginie
Barreiro, Pablo
Barrenechea, Marta
Barrera, Sergio
Barreto, Adriana
Barriga, Ana
Barrington, Alvaro
Barrio, Artur
Barrios, Álvaro
Barrios, Gracia
Barrios, Javier
Barrote, Mariana
Barry, Robert
Barsi, Joze
Bartana, Yael
Bartis, Kinga
Bartolini, Valentina
Bartolozzi, Rafael
Bartsch, Malte
Baruch, Marion
Baruzzi, Riccardo
Bas, Hernan
Basco, Tosh
Basel Abbas & Ruanne
Abou-Rahme
Baselitz, Georg
Bašić, Ivana
Bassi, Sofía

Bastardo, O
Bastiaans, Monique
Bastos, Joana
Basualdo, Eduardo
Batarda, Eduardo
Batanu, Ioana
Batykó, Róbert
Bauer, Marc
Baum, Erica
Baumann, Lang
Baumgarten, Lothar
Baumgartner, Christiane
Bautista, Ignacio
Bayón, Lucía
Bayrle, Thomas
Beasley, Becky
Beaudry, Felix
Becerra, Milton
Beckley, Bill
Bedel, Jacques
Bedia, José
Bedoya, Fernando 'Coco'
Beecroft, Vanessa
Beecroft, Vanessa
Beer, Oliver
Beisso, Ulises
Bekaia, Uta
Belanger, Genesis
Belhamar, Asma
Beloussovitch, Léa
Belou, Martin
Beloufa, Neïl
Beltrán, David
Beltrán, Erick
Beltrán, Felipe Romero
Bella Geiger, Anna
Belli, Patricia
Belloni, Jacopo
Ben Edmunds,
Ben Hamouda, Monia
Benarroch, David
Benassi, Jacopo
Benbouchta, Amina
Bencardino, Carrie
Benczúr, Emese

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Benchamma, Abdelkader
Benchoam, Stefan
Benedict, Matthew
Benedict, Will
Benet, Ovidi
Benglis, Lynda
Bengoa, Mónica
Bengolea, Cecilia
Benlloch, Miguel
Bennani, Meriem
Ben-Ner, Guy
Benning, James
Bensho, Chonon
Bento, José
Bercea, Marius
Berendes, Eva
Beresin, Eva
Bergado, Bene
Berger, Gala
Berges, Werner
Bergman, Anna-Eva
Bergmann-Michel, Ella
Berhanu, Merikokeb
Berkenblit, Ellen
Berlin, Dis
Berliner, Eduardo
Bernabeu, Mira
Bernad, Clemente
Bernadó, Jordi
Bernal, Adolfo
Bernardini, Élle de
Berned, Arturo
Berning, Anne
Bernstrup, Tobias
Berta, Filippo
Bertalan, Stefan
Bertlmann, Renate
Bertrand, Jean-Pierre
Bestue, David
Bettini, Gabriela
Beutler, Michael
Beuys Estate, Joseph
Bhow, Ragini
Bianchi, Diego
Biayenda, Maty

Biberstein, Michael
Bidart, Ana
Bigas, Eduard
Bilardi, Adam
Bilbao, Josu
Bill, Max
Billingham, Charlie
Bimer, Adolfo
Bing, Han
Bing, Wan
Binschtok, Viktoria
Biscotti, Rossella
Bishop, Steve
Bisky, Norbert
Bismarck, Julius von
Bitzan, Ion
Bitzer, Matthias
Bizjak, Primož
Bizumic, Mladen
Bizzarri, Marco
Black, Karla
Blanc, Mireille
Blanco, Tania
Blanchard, María
Blank, Irma
Blasco, Elena
Blasco, Isidro
Blaufuks, Daniel
Blázquez, Manu
Bleckner, Ross
Bloom, Barbara
Bo, Hai
Bocatto, Daniel
Bock, Katinka
Bochner, Mel
Boehm, Armin
Boelens, Gwenneth
Bogart, Bram
Bogner, Sarah
Böhler & Orendt
Bohm, Erica
Böhmer, Miguel
Bohrmann, Karl
Bohtlingk, Sofia
Boix, Esther

Bolota, Diogo
Boltanski, Christian
Bolumar, Magda
Bollinger, Matt
Bonadies, Ángela
Bonanni, Angiola
Bonde, Peter
Bondi, Bianca
Bonduelle, Elvire
Bone, Rudolf
Bonifacio,
Bonilla, Milena
Bonillas, Iñaki
Bonin, Sébastien
Bonnetfoi, Christian
Bonvicini, Monica
Bony, Oscar
Booker, Chakaia
Bool, Shannon
Borba, Anderson
Bores, Francisco
Borges, Norah
Bornstein, Emmanuel
Borrás, Mit
Borsos, Lőrinc
Boruzs, Ádám
Bosman, Ria
Bosshard, Lola
Botelho, Manuel
Botero, Fernando
Botta, Gregorio
Böttcher, Ann
Bottrop, Peppi
Bou, Xavi
Boucher Morales, Mélissa
Bouchet, Mike
Bourgeois, Louise
Boutros, Charbel-Joseph
H.
Bouvier, Amélie
Bowers, Andrea
Bowling, Frank
Boyce, Martin
Boyd Kinsella, Jason
Boyer, Travis

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Boz, Joaquín
Braam, Bram
Bracho, Juan Carlos
Braegger, Tina
[Braem, Elisa](#)
Brida, Thomas
[Branco, Gabriel](#)
Branco, Miguel
Branco, Miguel Río
Brandelli, Luisa
Brandenburg, Marc
[Brandl, Herbert](#)
Braque, Georges
[Brathwaite, Valerie](#)
[Brauer, Arik](#)
Braun, Lutz
[Braun, Matti](#)
Brauner, Victor
Braunig, Sascha
Brauntuch, Troy
[Bravo de Rueda, Javier](#)
[Bravú, Los](#)
Brazão, Hugo
Breda, Greg
Breinbauer, Andrea
Breunig, Andreas
Brice, Lisa
Briceño, Corina
Brinkmann, Thorsten
Brock, Kadar
Brotsky, Marcelo
Bronson, AA
Brossa, Joan
[Broto](#)
Broto, Luz
Broun, Stanley
Brown, Cecily
[Bru, Roser](#)
[Bruce, Hugo](#)
Brudascu, Cornel
[Brun, Rosa](#)
Brunner, Maria
Brunschwig, Colette
Bryce, Fernando
[Buarque, Irene](#)

Bubu Negrón, Jesús
[Buckner, Sarah](#)
Buch, Monika
[Bucher, François](#)
Bucher, Heidi
Budny, Michał
[Buenaventura, Ana](#)
Buggenhout, Peter
Bühl, Hede
Bujnowski, Rafał
Bulajić, Jelena
Bulloch, Angela
Bunga, Carlos
[Bunga, Carlos](#)
[Bunimov, Mariana](#)
Burden, Chris
Buren, Daniel
[Burge, Leo](#)
Bürgin, Ralph
Burgin, Victor
[Burgos, Ernesto](#)
Burguillos, Jaime
Burmman, Elizabeth
Burns, A.K.
Buró de Intervenciones
Públicas
Burson, Angela
Busk, Peter Linde
[Bustamante, Jean-Marc](#)
Buth, Peggy
Büttner, Werner
Butz, Heinz
[Butzer, André](#)
[Butzer, André](#)
Büyüktaşçıyan, Hera
Byrne, David 213
Byrne, Gerard

C
[Caballero, Ana Maria](#)
Caballero, Luis
Cabelo
Cabello/Carceller
Cabieses, Jorge
Caboco, Gustavo

Cabrera, Albarrán
Cabrera, Ariel
Cabrera, Patricio
[Cabrita Reis, Pedro](#)
Cáccamo, Berta
[Caccuri, Vivian](#)
Cadu
Caetano, Laura
[Cahn, Marcelle](#)
[Cahn, Miriam](#)
[Calapez, Pedro](#)
Caldas, Waltercio
[Calder, Alexander](#)
Calel, Edgar
Calero, Sol
Calbuquerque, Seba
[Calvo, Carmen](#)
Calvo, Eugenia
Calvo, Manuel
Callahan, Harry
[Calle, Johanna](#)
Calle, Lin
[Calle, Sophie](#)
Callery, Simon
Camargo, Marina
Camargo, Sergio
Camargo, Tony
Cambier de Montravel,
Sacha
Cameron,
Camet, Patricia
[Camino, Nicolás](#)
Camíz, Agrado
[Camnitzer, Luis](#)
Campana,
[Campano, Miguel Ángel](#)
Campaña, Antoni
Campbell, Michael
Alexander
Campins, Alejandro
[Campos Fausto, Kelton](#)
Campos, Ivan
Campos, Juliana
[Campos-Pons, María](#)
[Magdalena](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Cancino, Santiago
 Candansayar, Sila
 Candeo, Iván
 Candiani, Tania
 Canelo, Luis
 Canepa, Andrea
 Caniaris, Vlassis
 Canogar, Daniel
 Canogar, Rafael
 Canonico, Alexandre
 Canosa, Yamandú
 Cánovas, Carlos
 Cantegrel, Hugo
 Cantemir Hausi, Simon
 Cantò, Lucia
 Cantuaria, Marcela
 Canvas, Nacha
 Capitán del Río, Pablo
 Caputo, Amalia
 Caramelle, Ernst
 Carapiá, Rebeca
 Carazana, Yaima
 Carbonell, María
 Carbotta, Ludovica
 Cardelús, Maggie
 Cardells, Joan
 Cárdenas, Agustín
 Cárdenas, Juan
 Cárdenas, Leyla
 Cárdenas, Marcela
 Cárdenas, Ricardo
 Carla Arocha + Stéphane
 Schraenen
 Carlos Garcia, Zé
 Carlos Martinat, José
 Carlos Martínez, Juan
 Carlos Romero, Juan
 Carmona, Gabriela
 Carnegie, Gillian
 Carneiro da Cunha, Tiago
 Carneiro, Rafael
 Carnevale, Graciela
 Caro, Anthony
 Caro, Antonio
 Carpenter, Merlin

Carpinelli, Caio
 Carralero, Laura
 Carrasco, Alán
 Carrie Mae Weems, Anna
 K.E.
 Carrión, Juanli
 Carrión, Ulises
 Carroll, Lawrence
 Carronha, Sérgio
 Cartagena, Alejandro
 Carter, Nathan
 Carvajal, Clara
 Carvalho, Francisca
 Carvalho, Kika
 Casari, Alberto
 Casas, Blanca
 Casas, Carlos
 Casco, Fredi
 Casco, Fredi
 Cases, Ricardo
 Casqueiro, Pedro
 Cass, Rodrigo
 Castagnetti, Ambra
 Castañeda, Natalia
 Casteel, Jordan
 Castella, Vincenzo
 Castellani, Enrico
 Castellano, Jacobo
 Castiella, José
 Castillo Deball, Mariana
 Castillo, Carlos
 Castillo, Juan
 Castillo, Marco A.
 Castles, John
 Castro, Amilcar de
 Castro, Carlos
 Castro, Lia D
 Castro, Panmela
 Cattelan, Maurizio
 Catunda, Leda
 Cavalier, Dani
 Cavusoglu, Aslı
 Ceballos, Yolanda
 Ceballos, Yolanda
 Cecchini, Breza

Cemal, Defne
 Cemin, Saint Clair
 Centurión, Feliciano
 Cepeda, André
 Cepleanu, Diana
 Cera, Nuno
 Cerio, Stefano
 Cerqueira Leite, Juliana
 Cerqueira Leite, Juliana
 Cerqueira, Mauro
 Červený, Alex
 César, Filipa
 Cesar, Henrique
 Cesar, Vitor
 Cesarco, Alejandro
 Ciacciofera, Michele
 Ciancimino, Gabriella
 Cianciolo, Susan
 Ciato, Victor
 Cid, Rosendo
 Cidade, Marcelo
 Cieza Hurtado, Benjamín
 Cinta Robles, Miguel
 Cinto, Sandra
 Cioni, Adelaide
 Ciscar, Ana
 Ciudad, Adriana
 Civelek, Ahmet
 Civera, Victoria
 Claerbout, David
 Claramunt, Luis
 Claramunt, Luis
 Clark, Lygia
 Clarke, Allana
 Claudia Alarcón, Silät
 Cláudia Almeida, Ana
 Clegg & Guttman,
 Clemente, Fernando
 Close, Chuck
 Cloud, Mike
 Cobo, Chema
 Cobo, Pepe
 Coderch, Lúa
 Coderch, Lúa
 Cohen & Mazzucchelli,

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Cohen, Felipe
 Coixet, Isabel
 Colaço, Fábio
 Colita
 Colombo, Paolo
 Colomer, Jordi
 Collins, Bethany
 Collins, Hannah
 Comas, Arturo
 Comilang, Stephanie
 Compte-Mergier, Margaux
 Comte, Claudia
 Concha, Josefina
 Condorelli, Céline
 Conesa, Fito
 Congost, Carles
 Conlon, Dona
 Connor, Maureen
 Contino, Ariamna
 Contreras Lomas, Paloma
 Contreras-Brunet, Iván
 Cooke, Nigel
 Coopey, Dan
 Cop, Ilke
 Coplans, John
 Cora Süss, Lucca
 Corbijn, Anton
 Corbusier, Le
 Corby, Lawrence
 Cordeiro, Analivia
 Cordeiro, Carolina
 Cordeiro, Waldemar
 Córdoba, Equipo
 Cordova, William
 Cordovil, Isabel
 Cormand, Martí
 Corneli, Fabrizio
 Corona, Daniel Martín
 Corporation, Lloyd
 Correa Mejía, Daniel
 Correa, Isidora
 Correa, Magdalena
 Correa, Marcela
 Correias, Nora
 Corse, Mary

Cortes, José Pedro
 Cortiñas, Eli
 Cortright, Petra
 Corujeira, Alejandro
 Costa Lima, Manuela
 Costa, Renato
 Coste, Anne-Lise
 Costi, Rochelle
 Cottin, Audrey
 Coventry, Keith
 Cragg, Tony
 Cramer, Daniel Gustav
 Cremades, José Luis
 Crespin, Elías
 Crespo, June
 Crespo, June
 Creten, Johan
 Creuheras, Julia
 Criado, Nacho
 Criado, Nacho
 Criado, Rufo
 Cristeto, Armando
 Croceri, Jimena
 Croft, José Pedro
 Croitoru, Alexandra
 Crónica, Equipo
 Crossley, Sean
 Crovetti, Italo
 Crouner, Sarah
 Crozat, Christine
 Cruces, Adam
 Cruz Diez, Carlos
 Cruz, Ángela de la
 Cruz, Antonia
 Cruz, Fernão
 Cruz, Javi
 Cruz, Juan
 Cruz, Paloma de la
 Cruz, Taína
 Cruz, Teresa
 Cruz-Diez, Carlos
 Cruzvillegas, Abraham
 Csató, Jozsef
 Csizik, Balázs
 Csonka, Veronika

Csörgő, Attila
 Cuadra, Ángela
 Cuellar, Javier
 Cuenca, Juan
 Cueto, Germán
 Cuixart, Modest
 Cunha, Luisa
 Cuoghi, Roberto
 Cuoghi, Roberto
 Cuquinha, Lourival
 Curnier Jardin, Pauline
 Curnier Jardin, Pauline 198
 Cyrus, Jamal
 Czech, Natalie
 Chacón, Sigfredo
 Chachxiani, Luka
 Chadwick, Lynn
 Cháfer, Jose
 Chaia, Lia
 Chaile, Gabriel
 Chaile, Gabriel
 Chaim, Carla
 Chaissac, Gaston
 Chakraborty, Ishita
 Chalhoub, Tatiana
 Chambaud, Etienne
 Chan, Leelee
 Chanchó, Joaquim
 Chandler, Wells
 Chanel Abney, Nina
 Chaparro, Aldo
 Chapela, Emilio
 Chapman, Thomas
 Chapuy, Malo
 Chapuy, Malo
 Charamandas, Dimitra
 Charlton, Alan
 Charrière, Julian
 Chastang, Camille
 Chavajay, Manuel
 Chaves Barcellos, Vera
 Chaves, Arthur
 Chaves, Raimond
 Chavez, Rafael
 Chelidze, Levan

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Cherry, Moki
Chiachio & Giannone
Chiaratti, Matheus
Chihota, Virginia
Chihota, Virginia
Childish, Billy
Chillida, Eduardo
Ching-Yuan, Chen
Chior, Álvaro
Chirino, Martín
Chirulescu, Marieta
Chitty, Alex
Chola Poblete, La
Chopin, Henri
Chordà, Mari
Chordà, Mari
Choukini, Chaouki
Christenberry, William
Christo
Christo & Jeanne-Claude
Christto & Andrew
Chryssa
Chung, Heemin
Chung, Tiffany
Churba, Martín
Churchman, Leidy

D
D'Amico, Alicia
D'Orphium, Élan
Da Conceição, Joana
da Cunha, Alexandre
Da Silva, Vieira
Da Vila, Uxío
Dabernig, Josef
Dadamaino
Dahlem, Björn
Dahn, Walter
Daiber, Martín
Daiez, Marina
Dal Molin, Giuliano
Dalí, Salvador
Dalisi, Riccardo
Damasceno, José
Damian, Horia

Damiani, Elena
Dammann, Martin
Darboven, Hanne
Daschner, Katrina
Daubanes, Nicolas
Dauder, Patricia
Davi, Estevan
Davidovich, Jaime
Dávila, Jose
Day Jackson, Matthew
De Almeida, Caetano
De Andrés, Irene
De Azambuja, Marlon
De Azambuja, Marlon
De Balincourt, Jules
De Barros, Geraldo
De Barros, Lenora
De Boeck, Lieven
De Bruyckere, Berlinde
De Campos, Augusto
De Caro, Marina
De Cock, Jan
De Dios, Mar
De Dominicis, Gino
De Falco, Carmela
De Freitas, Iole
De Grinyo, Laura
De Intervenciones
Públicas, Buró
De Jong, Jacqueline
De Kooning, Willem
De la Barra, Daniel
De la Concha, Félix
De la Cruz, Angela
De la Mora, Gabriel
De la Piza, Águeda
De la Rosa, Antonio
De la Sota, Amparo
De la Sota, Jesús
De la Torre, Milagros
De Paoli, Santiago
De Paula, Daniel
De Pinto, Roberto
De Rooij, Willem
De Solares, Diana

De Souza, Edgard
De Vera, Cristino
De Vivanco, Ivana
Deacon, Richard
Dean, Stephen
Debasse, Julia
Decon, Richard
Decrauzat, Philippe
Dedobbeleer, Koenraad
DeFeo, Jay
Degeyter, Charles
Dejanoff, Plamen
Del Pozo Barriuso, Diego
Del Rio, Arlés
Del Rio, Claudia
Delas, Diego
Delaunay, Sonia
Delgado, Juan
Delhomme, Jean-Philippe
Delion, Jimena Chávez
Delvoye, Wim
Della Torre, Enrico
Demand, Thomas
Demarco, Valentin
Demester, Jeremy
DEMOCRACIA
Democracia,
Denant, Jean
DeNarvaez, Arturo
Denegri, Andrés
Denes, Agnes
Denisse, Mattia
Denize, Mathilde
Denzler, Andy
Deplazes, Andriu
Dermisache, Mirtha
Derner, Martin
Dertnig, Carola
DeSana, Jimmy
Descamps, Pierre
Deschenes, Liz
Desgrandchamps, Marc
Despujols, Bernadette
Dessauvage, Mae
Deuter, Stephanie

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

DeVille, Abigail
 Devriendt, Robert
 Di Lorenzo, Gaia
 di Massimo, Patrizio
 Di Massimo, Patrizio
 Dia, Priyageetha
 Diago, Roberto
 Diamante, Pamela
 Diao, David
 Dias & Riedweg
 Dias Nunes, Valdirlei
 Dias, Catarina
 Diaw, Binta
 Díaz Escamilla, Santiago
 Díaz Morales, Sebastián
 Díaz Reyes, Raúl
 Díaz, José
 Dibbets, Jan
 Dichgans, Christa
 Diego, Olga
 Diezma, Jorge
 Dion, Mark
 Dion, Mark
 Diouf, Alioune
 Dipierro, Marcolina
 Dirty, Tobias
 Disconzi, Romanita
 Discrit, Julien
 Ditlmann, Lena
 Dixon, Leah
 Diyaroglu, Volkan
 Do Divino Amor, Guerreiro
 Do Espírito Santo, Iran
 Dobokay, Máté
 Dodinh, Huong
 Doğan, Zehra
 Doherty, Willie
 Doherty, Willie
 Doiz, Miren
 Doll, Tatjana
 Domènec
 Domènech, Maribel
 Domingo, Carlos
 Domínguez, Manuel
 Antonio

Domínguez, Natalia
 Domínguez, Óscar
 Domínguez, Patricia
 Donef, Antonis
 Dong, Song
 Donovan, Tara
 Donzelli, Maurizio
 Dorazio, Piero
 Dórea, Juraci
 Dorner, Helmut
 Dos Reis, Alice
 Dos Santos, Juliana
 Dos Santos, Miguel
 Dot, Anna
 Douard, David
 Douglas, Eliza
 Dowler, Bobby
 Downey, Juan
 Downsborough, Peter
 Downsborough, Peter
 Doyle, Nick
 Dragset, Elmgreen &
 Dreher, Peter
 Drescher, Jürgen
 Drew, Leonardo
 Drummond, Blaise
 Du Pasquier, Nathalie
 Duarte, Ángel
 Duarte, Armanda
 Dubois, Beatriz
 Dubuffet, Jean
 Dubuffet, Jean
 Ducrot, Céline
 Ducrot, Isabella
 Duchamp, Marcel
 Dudek, Marcin
 Dudek, Mia
 Dudley, Don
 Dunst, Heinrich
 Dupuy, Jean
 Duran, Pep
 Durán, Victorina
 Durão, Maria
 Durham, Jimmie
 Durrieu, Sofia

Durrieu, Sofia
 Duvall, Nádía
 Duville, Matias
 Duville, Matias
 Dybbroe Møller, Simon
 Dyson, Torkwase

E
 Eastman, Mari
 Eberle, Hedwig
 Ebinama, Chioma
 Economides, Nicole
 Echakhch, Latifa
 Echard, Mimosa
 Echard, Mimosa
 Echeverri, Clemencia
 Echeverri, Juan Pablo
 Eddy, Austin
 Edefalk, Cecilia
 Edgar
 Edholm, Ann
 Edmier, Keith
 Edmondson, Simon
 Edwards, Maria
 Eggerer, Thomas
 Egreja, Ana Elisa
 Ehrenberg, Felipe
 Eichwald, Michaela
 Eielson, Jorge
 Eielson, Jorge
 Eilers, Willehad
 Einhoff, Friedrich
 Eisenberger, Christian
 Eisler, Judith
 Eitel, Tim
 Elena González, Mercedes
 Elespe, Jerónimo
 Eliasson, Olafur
 Eliasson, Olafur
 Elmgreen & Dragset
 El-Sayegh, Mandy
 Eltono
 Elvira, Gonzalo
 Elvira, Paco
 Elyla

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Ellis, Darrel
Ember, Sári
[Emilia Kabakov, Ilya &](#)
Encinas, Victoria
Engel, Deborah
[Englert, Jonas](#)
Enkhtur, Bekhbaatar
Enrico, Sara
Entwistle, Sarah
Epaminonda, Haris
Eperjesi, Ágnes
[Epp, Oli](#)
Epstein, Mitch
Equipo
Ercole, Matías
Erek, Cevdet
Erek, Cevdet
[Erhard Walther, Franz](#)
Ericsson, TR
[Eriksson, Andreas](#)
Erlich, Leandro
Erményi, Mátyás
Ernszt, András
[Errázuriz, Paz](#)
Esbell, Jaider
Esborraz, Clara
[Escobar, Darío](#)
[Escobedo, Frida](#)
[Escorsa, Dionis](#)
Escosteguy, Pedro
Escoval, Joana
Escoval, Joana
[Escher, Maja](#)
Eshetu, Theo
Eshkol, Noa
Esilva, Dealmeida
Esmeraldo, Sérvulo
[Espaliu, Pepe](#)
Espigares, Sonia
Espina, Tomás
Espinosa, Lina
Espinosa, Mónica
Espinoza, Eugenio
Espírito Santo, Iran do
Esslinger, Sophie

Essonti Luque, Agnes
Estampa
[Etapé, Teresa](#)
Estate of Imre Pán
[Estate, Sturtevant](#)
Esterházy, Marcell
[Esteve Llorens, Ana](#)
[Esteve Reig, Ana](#)
Estève, Lionel
Esteve, Maurice
[Estrada, Emilia](#)
Estrela, Alexandre
[Estrela, Alexandre](#)
[Estruch, Laia](#)
Ethridge, Roe
Euler, Jana
[Eusepi, Marco](#)
Euvaldo, Célia
[Evanán, Venuca](#)
[Evangelista, Diogo](#)
Evelia Marmolejo, Maria
Evelyn, Pam
Evers, Jan Paul
Evru-Zush
[Export, Valie](#)
Expósito, Marcelo
[Eyal, Ali](#)
[Eyal, Ali](#)
Eyckermans, Bendt
Ezawa, Kota

F
Fabiana de Barros & Michel
Favre
Fabre, Jan
[Fàbregas, Eva](#)
[Face, Grip](#)
Facio, Sara
Faden, Bárbara
Fägerskiöld, Paul
Faïvovich & Goldberg
[Falcão, Márcia](#)
Falk, Julie
Fang, Chen-Kong
[Fänge, Jens](#)

Farah, Ayan
[Farkas, Dénes](#)
Farkas, Thomaz
Farocki Estate, Harun
Farocki, Harun
Farrés Duran, Enric
Farrow, Lucia
[Farto aka Vhils, Alexandre](#)
Fassler, Larissa
fatmi, mounir
Fato, Matteo
Fattal, Simone
Fauroux, Lou
Favelli, Flavio
Favre, Valérie
Feal, Leandro
[Federle, Helmut](#)
Fedorova, Olga
Fei, Chen
Feifel, Helen
Feijóo, Alberto
[Feito, Luis](#)
Feldhandler, Alma
[Feldmann, Hans-Peter](#)
Feliciano, João Paulo
Felix, Nelson
[Felton, Stephen](#)
[Femenía, Inma](#)
[Fend, Peter](#)
Fenyvesi Tóth, Árpád
Feriancová, Petra
Fermariello, Sergio
[Fernandes, Priscila](#)
Fernandes, Sérgio
[Fernández Alvira, Antonio](#)
Fernández Balbuena,
Roberto
Fernández, Ángel
Fernández, Luis
Fernández, Magdalena
Fernández, María Luisa
[Fernández, Patricia](#)
Fernández, Sylvia
Fernández, Taka
[Fernández-Pello, Carlos](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Ferrando, Bartolomé
 Ferrari, León
 Ferreira, Ângela
 Ferrer i Martorell, Robert
 Ferrer, Esther
 Ferri, Jakup
 Ferris, Keltie
 Ferro, Chelpe
 Feser, Christiane
 Fesl, David
 Feyld, Matthew
 Fialdini, Romulo
 Fiaminghi, Hermelindo
 Figaredo, Inés
 Figari, Pedro
 Figueroa, Radamés "Juni"
 Fila, Sidival
 Fina, Mina
 Finch, Spencer
 Finkenauer, Sabine
 Finland, Tom of
 Firmeza, Yuri
 Fischer, Berta
 Fischer, Roland
 Fish, Julia
 Fishkin, Vadim
 Fitzgerald, Patrick Michael
 Fiúza Faustino, Didier
 Fizek, Ferenc
 Flamm, Christian
 Flanagan, Barry
 Flavien, Jean-Pascal
 Flavin, Dan
 Fleury, Sylvie
 Flores, Enrique
 Flores, Estefanía B.
 Florido, Víctor
 Floyer, Ceal
 Fluxà, Lara
 Fod
 Fogarasi, Andreas
 Fonseca, Diana
 Fontana, Lucio
 Fontcuberta, Joan
 Fontela, Hugo

Förg, Günther
 Forgács, Péter
 Formafantasma
 Fornieles, Ed
 Forteza, Rafa
 Fortier, Julie C.
 Foschino, Gian Franco
 Foschino, Gianfranco
 Foulon, Olivier
 Fourdrinier, Léo
 Fragateiro, Fernanda
 França, Pedro
 França, Rafael
 Francés, Juana
 Francesconi, Luca
 Franceschini, Anna
 Francis Gray, Kevin
 Francis, Mark
 Francisco Casas, Juan
 Franco, Belén
 Franco, Carlos
 Franco, Nicolás
 François, Michel
 Frank, Robert
 Franke, Gloria
 Fratteggiani Bianchi, Alfonso
 Frédéric Moser & Philippe Schwinger
 Fregni Nagler, Linda
 Freire Montané, Maria
 Freire, María
 Frenkel, Vera
 Freymann, Alejandra
 Frick, Annette
 Frid, Dianna
 Fridfinnsson, Hreinn
 Friedlander, Lee
 Friedman, Tom
 Friedman, Yona
 Fries, Pia
 Frize, Bernard
 Fröhlich, Philipp
 Frontin, Juliana
 Fructuoso, Miguel

Fuchs, Christian
 Fuchssteiner, Georg
 Fudakowski, Kasia
 Fuembuena, Jorge
 Fuenmayor, Gonzalo
 Fuentes, Carla
 Fujiwara, Simon
 Fulton, Hamish
 Fumai, Chiara
 Furlan, Tomaz
 Fusková, Ilse
 Fuss, Adam
 Fuster, Núria
 Futscher, Vasco

G
 Gabriel Fernández, José
 Gabriel, João
 Gabriele, Michele
 Gadea, Patricia
 Gaignard, Pierre
 Gaitán, Adrián
 Gal, Dani
 Galan, Marcius
 Galan, Marcius
 Galban, Vivian
 Galeano, Andrés
 Galegati, Stefania
 Galindo, Regina José
 Galvani, Andrea
 Galvão, Fernanda
 Gallardo, Ana
 Gallo, Julia
 Gamarra Heshiki, Sandra
 Gamarra, Naomi
 Gamboa, Diana
 Gancedo, Teresa
 Gander, Ryan
 Gandolfo, Flavia
 Gansterer, Nikolaus
 Gañán, Emilio
 Gañán, Emilio
 Garaicoa, Carlos
 Garaicoa, Carlos
 Garaizabal, Juan

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

García Andújar, Daniel
García Asensio, Tomás
García Bello, Christian
García Ibáñez, María
García Karras, Laura
García Ogly, Martín "Yeyo",
García Rossi, Horacio
García Sánchez, Sergio
García Sevilla, Ferran
García Torres, Mario
García Uriburu, Nicolás
García, Abel
García, Chiqui
García, Dora
García, Enrique
García, Fernando
García, Liliana
García, Manuela
García, Ofelia
García, Paula
García, Rocío
García-Alix, Alberto
Garcíandía, Flavio
García-Ramos, Pedro
Gargallo, Pablo
Garmendia, Alejandro
Garraza, Kepa
Garrido, Alejandro S.
Garrido, Patricia
Garrido-Lecca, Ximena
Garriga, Rocío
Garutti, Alberto
Gasol, Daniel
Gáspár, György
Gasparian, Gaspar
Gasparini, Paolo
Gasquet, Santiago
Gatica, Ignacio
Gaüeca, Miguel Angel
Gavonel, Aileen
Gbaguidi, Pélagie
Gebert, Ulrich
Gecser, Lujza
Geers, Kendell
Geers, Kendell

Gego
Gelitin
Gelzis, Indrikis
Genovés, Ana
Genovés, Juan
Genovés, Pablo
Genzken, Isa
Georg Dokoupil, Jiri
Georgíou, Apóstolos
Gerheim, Vinicius
Gerhes, Gábor
gerrard, john
Gesang-Gottowt, Clara
Gette, Hell
Geyer, Andrea
Ghebreyesus, Ficre
Ghenie, Adrian
Ghirri, Luigi
Gholam, Prinz
Giaconi, Mauro
Giaconia, Oscar
Giambrone, Silvia
Giangrandi, Umberto
Giarovich, Teresa
Gibellini, Laura F.
Gifford, Lydia
Gil Cásedas, Alberto
Gil Soldevilla, Álvaro
Gil, Jacinta
Gil, Julián
Gil, Karlos
Gil, Manolo
Gil, Victoria
Gilardi, Piero
Gilbert & George,
Gilbert, Deyson
Gil-Funier, Abelardo
Gili, Jaime
Gill, Simryn
Gilliam, Sam
Gillick, Liam
Giménez, Regina
Ginzburg, Carlos
Giralda, Santiago
Giralt, Juan

Girbent,
Giró, Marcel
Giron, Monica
Gitman, Victoria
Giuliani, Constanza
Glaessner, Elizabeth
Gleizes, Albert
Goded, Maya
Godoy, Marco
Goeritz, Mathias
Goicolea, Anthony
Goicolea, Anthony
Goika, Marianna
Göktürk, Eren
Goldblatt, David
Goldenstein, Alberto
Golder, Gabriela
Goldstein, Adam
Golkar, Babak
Gomes, Fernanda
Gomes, Mariana
Gomes, Sonia
Gómez C., Vanessa
Gómez Canle, Max
Gómez López, Romeo
Gómez, Álvaro
Gómez, María
Gómez, Ramiro
Gonçalves, Dalila
González Cabrera, Laura
Gonzalez Foerster,
Dominique
González Goytía, Agustín
González Guerreiro, Marina
Gonzalez Quattrini,
Luisanna
González Santos, Jorge
González, Agustín
González, Ana
González, Antonio
González, Beatriz
González, Catalina
González, Celia
González, Cesar
González, Curro

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

González, Julio
González, Julio
González, Roberta
Gonzalez-Foerster, Dominique
Goode, Joe
Gopar, Juan
Gordillo, Luis
Gordillo, Luis
Gordin, Sebastián
Gormley, Antony
Goss, Nick
Göthe, Julian
Gotovac, Tomislav
Gottlieb, Adolph
Goulart, Claudio
Gowin, Emmet
Goyeneche, Arancha
Gracia, Blanca
Gracia, Cristóbal
Graft, B.D.
Graham, Dan
Graham, Paul
Grant, Alexandra
Grassi, Rafael
Grassie, Andrew
Grassl, Judith
Grasso, Laurent
Grau, Irene
Grau, Xavier
Grau-Garriga, Josep
Graves, Nancy
Gray, Todd
Greco, Alberto
Green, Myra
Green, Salim
Greven, Vivian
Griffa, Giorgio
Griffiths, Brian
Grigely, Joseph
Grigorescu, Ion
Grigorescu, Octav
Grilo, Sarah
Grill, Clare
Grimonprez, Johan

Grinblatt, Julio
Grinspum, Ester
Gris, Juan
Grisi, Laura
Gróf, Ferenc
Grönlund-Nisunen
Groover, Jan
Gröschl, Eiko
GrosPierre, Nicolas
Gross, Carmela
Grosse, Katharina
Grossman, Nancy
Grosz, George
Gröting, Asta
Grum, Nicolás
Grunauer, Carla
Grunauer, Carla
Grygar, Milan
Grzymala, Monika
Guagnini, Nicolás
Gualandris, Diego
Guangle, Wang
Guédez, Theo
Güell, Núria
Guerreiro, Ramiro
Guerrero, José
Guerrero, Rubén
Guerrier, Pauline
Guez, Dor
Gugunashvili, Merab
Guido, Michele
Guijarro, José María
Guilisasti, Josefina
Guillen-Balmes, Ramon,
Guimarães, Tamar
Guittard, Alice
Gulacsy, Cyrielle
Gumucio, Ignacio
Gupta, Shilpa
Gurfein, Silvia
Gurvich, José
Gusmão, João Maria
Gusztáv Hámos and Katja
Pratschke,

Gutierrez Marx, Graciela
Gutiérrez Solana, José
Gutiérrez, Sergio
Gutke, Alexander
Guyton, Wade
Guzman, Federico
Guzmán, Gonzalo
Guzmán, Julia Aurora
Gverovic, Tina
Gygi, Fabrice
Györi Estate, Andrea Éva
Györi, Andrea Éva

H
Haar, Renata
Haas, Sebastian
Haberkorn, Falk
Habib Allah, Shadi
Habicht, Dejan
Hachem, Marina
Hadji Sy, El
Hahn, Eckart
Hahn, Heidi
Håkansson, Henrik
Hakihiiwe, Sheroanawe
Halász, Károly
Haldeman, Ivy
Hale, Mathew
Halilaj, Petrit
Hall, Nigel
Halley, Peter
Ham, Kyungah
Hamilton Finlay, Ian
Hamilton, Patrick
Hammer, Jonathan
Hanakam & Schuller,
Hans Scheirl, Ashley
Hansen, Channing
Hanzlová, Jitka
Hao, Hong
Harding, Timsam
Hardware, Pakui
Harris, Zach
Harrison, Margaret
Harrois, Manon

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Harte, Brian
Harte, Miguel
Hartt, David
Hartung, Hans
Harvey, Ellen
Hatoum, Mona
Hattner, Thiago
Hausner, Xenia
Haynes, Nancy
Hazard, Marie
Hei Di, Li
Heilmann, Mary
Hein, Jeppe
Heineken, Robert
Heinemann, Julius
Heinrich, Hannes
Heinze, Stefanie
Heinzen, Elga
Heinzmann, Thilo
Heinzmann, Thilo
Heitor Cortesão, Gil
Helena, Iris
Helene Pade, Eva
Heller, Mónica
Hempel, Lothar
Hencze, Tamás
Henderson, John
Hendrix, Jan
Henke, Lena
Henke, Lena
Henrique Amaral, Antonio
Henriques, Pedro
Henry, Adam
Hepworth, Barbara
Heráclito, Ayrson
Herbin, Auguste
Heredia, Alberto
Herminio,
Hernández Mellizo, Luis
Hernández Pijuan, Joan
Hernández Pijuan, Joan
Hernández Rivero, Pipó
Hernández Verano, Jesús
Hernández, Alex
Hernandez, Anthony

Hernández, Diango
Hernández, Jonathan
Hernández, Orestes
Hernández, Rodrigo
Hernández, Secundino
Herold, Georg
Herrera, Arturo
Herrera, Carlos
Herrera, Inma
Herrero, Alicia
Herrero, Federico
Herreros, Hodei
Hershberg, Israel
Hersz, Claudia
Hessie
Heuser, Julian
Hewitt, Leslie
Hicks, Sheila
Hidaka, Christian
Hilaire, Kathia St.
Hildebrandt, Gregor
Hill, Gary
Hilliard, John
Hinteregger, Herbert
Hintze, Joana
Hipp, Benedikt
Hirmas, Vicente
Hirschhorn, Thomas
Hockney, David
Höfer, Candida
Hoffknecht, Tobias
Hofmann, Kay
Holiday, Terry
Holmqvist, Karl
Holzapfel, Olaf
Holzer, Jenny
Hollowell, Loie
Honert, Martin
Honório, Thiago
Hooper Schneider, Max
Horibuchi, Mika
Horn, Rebecca
Horn, Rebecca
Hornig, Sabine
Hörnschemeyer, Franka

Hortal, Yago
Hortalà, Lluís
Horvitz, David
Horwitz, Channa
Hoseini, Maryam
Hosking, Mark
Hosoe, Eikoh
Houdek, Vladimír
Hrieck, Chourouk
Huamani, John
Huan, Zhang
Huanca, Donna
Huanca, Donna
Huanchaco
Huanchaco, C.A.D.A.
Huarcaya, Roberto
Hudinilson Jr.
Hudson, Alex
Huete, Ánxel
Huete, Julia
Huffmann, Carlos
Hugué, Manolo
Huí, Tao
Huidobro, Borja
Hujar, Peter
Hulačová, Anna
Hultén, Sofia
Hupe, Ana
Hutsch, Kirsten
Huyghe, Pierre
Hvid Petersen, Anna
Kristine
Hygino, Andréa
Hyun Lee, Sea
Hyunsoo Lee, Timothy

I
Ianni, Clara
Ibarra, Elizabeth
Ibarra, Karlo Andrei
Ibarrola, Agustín
Icaro, Paolo
Icaza, Álvaro
İçli, Sine
Idea, General

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Igartua, Esteban
Iges, José
Iglesias Barrios, Noemi
Iglesias Peco, Patricia
Iglesias, Cristina
Ikemura, Leiko
Ikenaga, Hisae
Ikezoe, Akira
Ilea, Gheorghe
Ileana Arnaoutou &
Ismene King
Ilya and Emilia Kabakov
Imbert, Clara
Indiana, Robert
Inés, Javier
Inez da Silva, Miriam
Infantes, Irene
Innes, Callum
Invernomuto
Iommi, Enio
Iqtidar, Shamir
Iranzo, Victoria
Irazabal, Prudencio
Iribarren, Juan
Irijalba, Carlos
Irizar, Fritzia
Irlinger, Julian
Irwin
Irwin, Robert
Isaacs, John
Isgrò, Emilio
Ismailova, Saodat
Issa, Iman
Itso, E.B.
Itsuki, Kaito
Ittah, Virginie
Iturbide, Graciela
Iturriaga, Liliana
Iuso, Guillermo
Ivanov, Natalia
Ivekovic, Sanja
Izidoro, Iara
Izquierdo, Andrés

J

Jaar, Alfredo
Jabłońska, Karolina
Jacanamijoy, Carlos
Jacinto, Luisa
Jackson, Patrick
Jacoby, Daniel
Jacoby, Roberto
Jacquet, Alain
Jacquot, Louis
Jaeger, Elizabeth
Jaenada, Victor
Jahn, Max
Jalut, Armand
JAMAC
James, Merlin
Jankowski, Christian
Janssens, Ann Veronica
Janusko, Klaudia
Jarada, Khaled
Jaramillo, Abel
Jaramillo, Juan
Jaramillo, Virginia
Jarillo, Juande
Jarpa, Voluspa
Jatoi, Ayesha
Jauregi, Sahatsa
Jensen, Alfred
Jensen, Sergej
Jeon, Hyunsun
Jerez, Concha
Jérôme, Sarah
Jessye Luk, Chingsum
Jesus, Igor
Jetelová, Magdalena
Ji Hye Kim, Cindy
Jianguo, Sui
Jianhua, Liu
Jiménez Durán, Ángela
Jiménez, Madeline
Jin, Ruoxi
Jinchi, Pouran
Jitrik, Magdalena
JoAnn,
João Pedro Vale+Nuno
AlexandreFerreira

Jobim, Elizabeth
Jodice, Francesco
Jodice, Mimmo
Joglar, Daniel
Johanson, Chris
John Wood and Paul
Harrison
Johne, Sven
Johnson, Rindon
Jones, Allen
Jones, Poppy
Jongeleen, Jeroen
Joscowicz, Claudia
José Aquerreta, Juan
José Arjona, María
José Galindo, Regina
Josefsohn, Daniel
Josephson Estate, Hans
Jotta, Ana
Joy Ross, Judith
JR,
Jr, Hudinilson
Jubelin, Narelle
Judd Foundation, Donald
Judd, Donald
Julie Mehretu, Marcellvs L.
Julio González,
Juluja,ama,
Junco, Juan del
Jung, Sophie
Jung, Soyon
Jungwirth, Martha
Juni Figueroa, Radamés
Juno B
Just, Jesper

K

K Patil, Amol
Ka, Libasse
Kabisch, Heike
Kac, Eduardo
Kacere, John
Kacero, Fabio
Kadan, Nikita
Kähler, Martin

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Kahn, Wyatt
Kaino, Glenn
Kairé, Jessica
Kalafatis, Stratos
Kalendarian, Raffi
Kam Kngwarray, Emily
Kambon, Akinsanya
Kamijo, Susumu
Kang So, Lee
[Kang, Lotus L.](#)
Kannisto, Sanna
[Kantarovsky, Sanya](#)
Kapanadze, Nino
[Kapfer, Franz](#)
Kapoor, Anish
Kapoor, Anish
[Karakashian, Alexandra](#)
[Karl Pfahler, Georg](#)
Kasak, Nikolai
[Kasalicky, Luisa](#)
[Kassen, A](#)
Kasten, Barbara
Katalin Kortmann Járar
and Karina Mendreczky
Katchadourian, Nina
[Kato, Izumi](#)
[Katz, Alex](#)
Katz, Allison
Katz, Leandro
Kauak, Isidora
Kaulen, Martín
Kauper, Kurt
Kaur, Manjot
[Kaur, Manjot](#)
Kavallieratos, Dionisis
Kawauchi, Rinko
[Kazma, Ali](#)
Ke, Chen
Keegan, Matt
Kelm, Annette
Keller, Christoph
Kendrick, Mel
Kent, Caroline
[Kentridge, William](#)
[Keresztes, Zsófia](#)

Kerunen, Acaye
Kettner, Em
[Khademi, Kubra](#)
Khalili, Bouchra
Khan, Hassan
[Khan, Idris](#)
Khan, Waqas
[Kher, Bharti](#)
[Khizanishvili, Rusudan](#)
Kiecol, Hubert
Kiefer, Anselm
Kiesewetter, Thomas
Kilomba, Grada
Kim Aatchim, Joeun
[Kim, Minjung](#)
Kimpe, Matthijs
[Kimura, Yuki](#)
Kintera, Kristof
Kisielewicz, Justyna
Kismányoky, Károly
[Kiswanson, Tarik](#)
[Kiwanga, Kapwani](#)
Kiyomi Gork, Jacqueline
Klapheck, Konrad
Klås, Esther
Klauke, Jürgen
Klee, Paul
Klein, Yves
Klimó, Károly
Klingberg, Gunilla
Klingelhöller, Harald
Klinke, Iwajla
Knechtel, Tom
Kneer, Julian-Jakob
Kneffel, Karin
Knifer, Julije
[Knoebel, Imi](#)
Knöller, Paco
Knorr, Daniel
Knörr, Gala
Koak
Koch, Eleonore
[Koch, Eleonore](#)
Koch, Lúcia
Koester, Joachim

Koether, Jutta
Kogelnik, Kiki
Kokiashvili, Vakhtang
Kolbo, Josh
Kolding, Jakob
Kolehmainen, Ola
Kollar, Juraj
Koller, Julius
Komatsu, André
Komoróczy, Tamás
Konok, Tamás
[Koo, Jeong A](#)
[Kopelman, Irene](#)
Körei, Sándor
Kóródi, Zsuzsanna
Kossentini, Nicène
Kosuth, Joseph
Kofátková, Eva
Koudelka, Josef
[Kounellis, Jannis](#)
[Kowanz, Brigitte](#)
[Krajnak, Tarrah](#)
Kranz, Marilia
[Krause, Valerie](#)
[Krauskopf, Peter](#)
Krauss, Clemens
Krauze, Perla
Krawen, Hendrik
Krebber, Michael
Kręcicki, Tomasz
Krinzinger, Angelika
[Krisanamis, Udomsak](#)
[Kristalova, Klara](#)
Kruglyanskaya, Ella
Kuchar, George
Kuchar, Mike
[Kuchta, Klára](#)
Kuhn, Sebastian
Kulaksızoğlu, Deniz
Kumakura, Ryosuke
[Kunath, Friedrich](#)
Kunkun, Zang
Kunst, Laibach
Kun-Yong, Lee
[Kurant, Agnieszka](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Kuri, Gabriel
Kwade, Alicja
Kyack, Joel
Kyriakakis, Geórgia

L

La Rocca, Ketty
La Roche, Martín
Labelle-Rojoux, Arnaud
Labin, Clemencia
Labinac
Labourt, Josefina
Lacroix, Liza
Lacroix, Yann
Ladik, Katalin
Laet, Maria
Laferte, Mon
Laffón, Carmen
Lagata, Christian
Lagomarsino, Runo
Lagos Miranda, Ricardo
Lagos, Miler
Laguillo, Manolo
Laguna, Fernanda
Laguna, Lucia
Lai, Maria
Laib, Wolfgang
Lain, Detanico
Lain, Rafael
Lajarín, Aitor
Lakatos Gelléri, Barnabás
Laloy, Yves
Lam, Lap-See
Lamarche, Bertrand
Lamas, Menchu
Lamas, Nicolás
Lamas, Salomé
Lamazares, Antón
Lamborghini, Osvaldo
Lamelas, David
Lamelas, David
Lamonier, Randolpho
Lanceta, Teresa
Land, Peter
Landau, Myra

Landers, Sean
Landesmann, Estefanía
Langan, Clare
Lantos, Ferenc
Lapas, Helena
Lara, Magali
Lara, Pilar
Lardy, Augusta
Laric, Oliver
Larré, Marc
Larrea, Diana
Las Nietas de Nonó
Lasker, Jonathan
Lassnig, Maria
Lasurt, Lola
Latorre, Hiram
Laura Aláez, Ana
Laure Sacriste, Anne
Laurens Mol, Pieter
Laurens, Henri
Lavastida, Hamlet
Lavier, Bertrand
Lavin, Felipe
Le Parc, Julio
Le Va, Barry
Lea Hucht, Anna
Leache, Idoia
Leal, Miki
Leal, Paulo Roberto
Learoyd, Richard
Leavitt, William
Leblon, Guillaume
Lebrija, Gonzalo
Lebrija, Gonzalo
Lee, Gowoon
Lee, Jeewi
Lee, Maia Ruth
Lee, Moka
Lee, Young-Jae
Leele, Ouka
Léger, Fernand
Legon, Martin
Lehocká, Denisa
Lei, Xie
Leimer, Sonia

Leirner, Jac
Leiro
Leiro, Francisco
Leitner, Bernhard
Lelonek, Diana
Lempert, Jochen
Lena Knebl, Jakob
Lenhardt, Cristiano
León, Carlos
León, Catalina
León, Glenda
Leonard, Zoe
Leonardo, Engel
Leonhardt, Alejandro
Leonilson, José
Leppe, Carlos
Lergon, Daniel
Leria, Andrea
Lescher, Artur
Lestido, Adriana
Lesueur, Natacha
Lethbridge, Julian
LETIA (Letizia Cariello)
Leufert, Gerd
Leutenegger, Zilla
Leva, Luca De
Levi Jones, Samuel
Levitt, Helen
LeWitt, Sol
Lewitt, Sol
Leyva Novo, Reynier
Lezama, Renata
Li, Siyi
Liao, Pixy
Libertad, Daniela
Lichtenstein, Roy
Liebmann, Gerhard
Liernur, Valentina
Likiardopoulou, Lillian
Lima, Laura
Lima, Leandro
Límite, Equipo
Limón de León, Mauricio
Lin, Candice
Lin, Maya

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Linder
Lindner, Lux
Lindow, Christian
Linke, Armin
[Linnenbrink, Markus](#)
Lins, Dedé
Linsambarth, Pablo
Liñana, Inma
Lionti, Lucrecia
Lipchitz, Jacques
Lipps, Matt
Lira-Ratinoff, Denise
[Lisbôa, Lidia](#)
Little, Graham
Littwitz, Ella
[Lizarazo, Luz](#)
Lobato, Pablo
[Lobera, Almudena](#)
[Lobo, Baltasar](#)
Loboda, Maria
Lockhart, Sharon
Locher, Thomas
Loderer, Angelika
Loeb, Damian
Loeb, Sophia
Löfdahl, Eva
[Löhr, Christiane](#)
[Lombardia, Ira](#)
Londaibere, Alfredo
Lonegan, Caitlin
Long, Richard
Longo Bahia, Dora
[Longo, Robert](#)
[Lootz, Eva](#)
[Lopes, Bertina](#)
Lopes, Jarbas
Lopes, Jarbas
Lopes, Vanderlei
López - Chávez, Luis
[López Cuenca, Rogelio](#)
López Luz, Pablo
López, Ana
López, Aníbal
López, Diana
López, Fernanda

López, Jazmin
[López, Juan](#)
López, Marcos
López, Mateo
[López, Mateo](#)
López, Nereyda
López, Nicola
López, Pepe
López, Richard
Lorca, German
Lorenzo, Claudia Rebeca
Lou, Liza
Louise Alemann, Marie
Loureiro, João
Loureiro, José
[Louro, João](#)
[Love, Ash](#)
Lovsin, Polonca
[Lozano Hemmer, Rafael](#)
Loze, Ariane
Lozza, Raul
Lublin, Lea
Luca, Tomaso de
[Lucas, Cristina](#)
Lucas, Dayana
[Lucas, Renata](#)
Lucas, Sarah
Lucchese, Stephanie
[Luce](#)
Lugán
[Luis Barquero, José](#)
Luis Gómez Perales, José
Luis Landet, José
[Luis Sánchez Rull, José](#)
Luis Sánchez, José
[Luis Serzo, José](#)
Luiz Musa, João
Luiz Piza, Arthur
Luli, Edson
Lund, Jonas
Lupas, Ana
Luque, Ángel
Lüscher, Marius
[Lutter, Vera](#)
[Lutz-Kinoy, Matthew](#)

Luyo, Verónica
Luz, Nuno da
Lynch, David
Lyutakov, Lazar
Llambias, Pep
[Llaneli, Laura](#)
Llavaneras, Martin
[Lledó, Guillermo](#)
Llerena, Julia
Llimós, Robert
[Llobera, Pere](#)
Llorens, Antonio

M
M Armleder, John
[Macaparana](#)
[Macarrón, Rafa](#)
Maccio, Rómulo
Macchi, Jorge
[MacDonald, Travis](#)
Macedo, Tatiana
Macia, Oswaldo
[Mack, Heinz](#)
Mackaoui, Sean
Mackay, Fiona
Mackrell, William
Macri, Gimena
[Macuga, Goshka](#)
[Maculan, Valeria](#)
Machado, Gabriela
Machado, Ivens
Machado, Oscar
Machaidze, Salome
Machhi, Jorge
Madeira, Gil
Madoz, Chema
Madsaki
Mae Smith, Emily
Maesschalck, Jan De
Magariños, Victor
Maggi, Marco
[Maggio, Elisabetta Di](#)
Maglione, Tomás
[Magnelli, Alberto](#)
Magno, Montez

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Mahaluf, Sebastián
Mahn, Inge
Maia Rosa, Dudi
Maier, Conny
Maillol, Aristide
Maiorino, Alfredo
Maire, Benoît
Maja Babič Košir & Nevena
Aleksovski
Majerus, Michel
Majewski, Antje
Makaza, Troy
Makinson, Jessie
Malagrida, Anna
Malani, Nalini
Malas, Nour
Maldonado Sánchez,
Ximena
Maldonado, José
Maldonado, Tomás
Malik, Ammama
Maljković, David
Maloof, Nikki
Mallo, Maruja
Malluh, Maha
Man, Victor
Manai, Piero
Manceaux, Elsa-Louise
Mančuška, Ján
Manchado, Raquel
Mandiola, Ximena
Maneros Zabala, Erlea
Manford, J. J.
Mangelos
Manglano-Ovalle, Iñigo
Mangold, Robert
Mangrané, Mercedes
Mann, Zora
Mann, Zora
Männikkö, Esko
Manning, Kylie
Manso, Ana
Mantilla, Gilda
Manuel Broto, José

Manuel Peralta Ramos,
Federico
Manuel, Antonio
Manzo, Umberto
Mañas, Moisés
Mapplethorpe, Robert
Mar, Sandra
Maravilla, Guadalupe
Marcaccio, Fabian
Marçal, João
Marcel, Didier
Marcelle, Cinthia
Marcellvs L.
Marco, Álex
Marco, Ángeles
Marepe
Maresca, Liliana
Margiela, Martin
Margolles, Teresa
Margreiter Choy, Dorit
Mari, Enzo
María de Labra, José
Maria Gusmão, João
Maria Maiolino, Anna
Maria Sicilia, José
Maria Tosatti, Gian
Marín, Jonier
Marín, Matilde
Marin, Tincuta
Marina, Hernán
Marina, Miguel
Marinho, Gabriella
Mariniello, Raffaella
Marisaldi, Eva
Markul, Angelika
Marques Domingues,
Catarina
Marques Penteado,
Fernando
Márquez, Humberto
Marta de Gonzalo & Publio
Perez Prieto
Martella, Nicolas
Marti, Fabian
Martin Burgos, Marcelo

Martín del Pozo, Eduardo
Martín Silva, Nacho
Martin White, Austin
Martin, Agnes
Martín, Alicia
Martin, Jason
Martinat, José Carlos
Martínez Celaya, Enrique
Martínez Fernández, Ana
Martínez Macari, Juan
Martínez, Ana
Martínez, Cipriano
Martínez, Karlos
Martínez, Noé
Martínez, Noemí
Martínez, Yornel
Martinis, Dalibor
Martins de Melo, Thiago
Martins, Alberto
Martins, Arjan
Martins, No
Mártis dos Anjos, Ana
Raylander
Marz, Leo
Masamvu, Misheck
Mascini, Vibeke
Masduraud, Lou
Másquez, Pierina
Massan, Gabriel
Masson, André
Massoulier, Théo
Matalon, Linda
Matamoro, Din
Maté, Mateo
Mateos, Ramón
Matesanz, Chelo
Matheus, Jesús
Matheus, Rodrigo
Mathieu, Georges
Mathieu, Manuel
Mathis, Esther
Matisse, Henri
Mátrai, Erik
Matsubara, Ken
Matta, Roberto

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Matta-Clark, Gordon
Matte, Vicente
Matthes, Christoph
Matto, Francisco
[Matusz, Marie](#)
Mátyási, Péter
[Maudit, Raisa](#)
Mauro, Matteo
[Mauss, Nick](#)
Mauti, Andrea
Mayaux, Philippe
Mayer, Mónica
Mayer, Rosemary
[Maynou, Josep](#)
Mayoral, Violeta
[Mays, Mónica](#)
Mayu Nolte, Rafael
[Mazzei, Ana](#)
Mazzei, Ana
[Mazzucca, Ulises](#)
Mazzucchelli, Franco
Mbate, Bulumko
McBride, Rita
McCall, Anthony
McCollum, Allan
[McCue, Linda](#)
McGee, Barry
[McLaughlin, John](#)
[McMillian, Rodney](#)
McNab, Janice
[McNamee-Tweed, Kevin](#)
Medail, Francisco
Medalla, David
[Medeiros, Manoela](#)
[Medina, Inés](#)
[Meese, Jonathan](#)
[Mehretu, Julie](#)
Meia
Meier, Dieter
[Meireles, Cildo](#)
[Mejías, Cristina](#)
[Mejuto, Vitor](#)
Melim, Daniel V.
Melis, Adrian
Meloni, Veronica

Melotti, Fausto
[Melsheimer, Isa](#)
Melsheimer, Isa
Melzer, Gabriela
Mellado, Paulina
Mellors, Nathaniel
Mena, Catalina
Menchelli, Fabiola
[Menchen, Antonio](#)
Mendes, Silvana
[Méndez Blake, Jorge](#)
Méndez Blake, Jorge
[Mendez, Harold](#)
[Mendieta, Ana](#)
[Mendizabal, Asier](#)
Mendizabal, Elena
Mendoza, Ryan
Meppayil, Prabhavathi
Mercier, Mathieu
[Mercier, Théo](#)
Merchante, Pablo
[Merel, Cisco](#)
Merinero, Esther
[Merino, Eugenio](#)
Meris, Jeffrey
Merz, Mario
Merz, Marisa
Meschtschanow, Alexej
Mesías, José Manuel
Mesones, Antonio
Messenger, Annette
Mestre, Enric
Mestre, Tiago
[Metz, Landon](#)
Metzel, Olaf
Metzinger, Jean
Meuris, Wesley
Meuser
MEXA
Meyers, Ari Benjamin
Mezzaqui, Sabrina
Miàs, Josep
[Mickiewicz, Gizela](#)
Michalany, Cassio
[Michaux, Henri](#)

Michel, Robert
Michelena, Andrés
Middleton, Stuart
[Migliora, Marzia](#)
Mignard, Paul
Mignone, Vânia
Mignoni, Fernando
Miguel, Regina de
[Mihai Gazcue, Alicia](#)
Mik, Aernout
Mike and Doug Starn
[Milak, Radenko](#)
Milan, Denise
Milano, Lucas
Milano, Vistamare
Milhazes, Beatriz
Miliani, Jacopo
Miljanovic, Mladen
Milner, Adam
Millán, Mónica
[Millares, Manuel](#)
[Miller, Gerold](#)
Miller, John
Miller, Johnny
[Miller, Nicole](#)
Miller, Peter
Minch, Manuel
Minchin, Juliette
[Minujin, Marta](#)
[Mira, Víctor](#)
[Miralda](#)
Miralda, Antoni
[Miralles, Fina](#)
Miranda, Esmelyn
Miranda, Mónica de
[Miró, Federico](#)
[Miró, Joan](#)
Mirra, Hendl Helen
Misrach, Richard
[Missika, Adrien](#)
[Mistura, Boa](#)
Mitjà, Jordi
[Miura, Mitsuo](#)
[Mivekannin, Roméo](#)
Mlászho, Odires

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

MMM, Ascânio
 Mo, Lin
 Modé, João
 Modigliani, Amedeo
 Moffatt, Lauren
 Mofokeng, Santu
 Mohamedi, Maysa
 Moholy, Lucia
 Mohr, Daniel
 Moix, Santi
 Molder, Jorge
 Moletsane, Seretse
 Molina Pantin, Luis
 Molina, Irene
 Molinos Gordo, Asunción
 Molnár, Vera
 Molon, Thiago
 Mombaça, Jota
 Mompó, Manuel H.
 Momu & No Es
 Monastyrskij, Andrej
 Mondongo
 Monk, Jonathan
 Monk, William
 Monsalvatje, Xavier
 Monsalve, Edwin
 Mont, Miquel
 Montalvo, Antonio
 Montaron, Laurent
 Montealegre, José
 Monterastelli, Luca
 Monterroso, Sandra
 Montessori, Elisa
 Monticelli, Ismael
 Montiel Soto, Marco
 Montilla, Julia
 Montoya, Clara
 Moon-Seup, Shim
 Moore, Henry
 Mora, Gori
 Mora, Guillermo
 Mora, Nuria
 Morales, Jou
 Morales, Luis
 Morales, Norman

Morán, Ruth
 Morandi, Giorgio
 Morandi, Marta
 Moraza, Juan Luis
 Moreira, Marcone
 Moreira, Rui
 Morelos, Delcy
 Moreno, Anna
 Moreno, Fátima
 Moreno, Felicidad
 Morgan, Nyeema
 Morgenstern, Rachel von
 Morgin, Kristen
 Moris
 Moritz, Sabine
 Morris, Sarah
 Moscheta, Marcelo
 Moshiri, Farhad
 Mosse, Richard
 Mosset, Olivier
 Mota, Julia da
 Mota, Virginia
 Moti, Melvin
 Motta & Lima
 Motta Guedes, João
 Motta, Carlos
 Motta, Pedro
 Moudov, Ivan
 Mougas, Samir
 Moulène, Jean-Luc
 mountincutters
 Movement, Public
 Moysés, Beth
 Mpagi Sepuya, Paul
 Mréjen, Valérie
 Mrozowski, Ryan
 MSCHF, Mr.
 Mucha, Reinhard
 Mucha, Reinhard
 Mudariki, Richard
 Mueck, Ron
 Muja, Alban
 Mujica, Felipe
 Mukenge/Schellhammer
 Mulambö,

Mulas, Ugo
 Mulder, Gerben
 Mulet, Teresa
 Müller, Kaspar
 Müller, Stefan
 Mullican, Lee
 Mullican, Lucy
 Mullican, Matt
 Mundt, Jeanette
 Muniategiandikoetxea, Manu
 Muniz, Vik
 Muntadas
 Muntadas, Antoni
 Muntean, Robert
 Munteanu Rimnic, Anca
 Munuera, Nico
 Muñoz, Aurèlia
 Muñoz, Blanca
 Muñoz, Dia
 Muñoz, Juan
 Muñoz, Lucio
 Muñoz, Oscar
 Murado, Antonio
 Murakami, Takashi
 Muresan, Ciprian
 Murillo, María José
 Murillo, Oscar
 Murillo, Ubay
 Musa, Ding
 Musa, Ding
 Musgrave, Matthew
 Music, Zoran
 Muzquiz, Milena
 Myles, Scott
 Mynerva, Wynnie
 Myrrha, Lais
 Myrup, Rasmus

N
 Na Kamura, Maki
 Nadal, Guillem
 Nadiradze, Tamar
 Nádor, Katalin
 Nagtzaam, Marc

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Najmanovich, Mariana
 Nanxing, Xie
 Nara, Yoshitomo
 Nash, David
 Nassar, Emmanuel
 Nasser, Timo
 Nava, Robert
 Navarro Baldeweg, Juan
 Navarro, Iñigo
 Navarro, Iván
 Navarro, Sonia
 Navas, Ana
 Navascués, Marcela
 Navridis, Nikos
 Nawa, Kohei
 Nazareth, Paulo
 Nazco, Maribel
 Negro, Álvaro
 Negromonte, Nydia
 Nekh, Nikolai
 Nelson, Brittany
 Nelson, Mike
 Nemes, Csaba
 Nepomuceno, María
 Neshat, Shirin
 Neto, Ernesto
 Neto, José Luis
 Neudecker, Mariele
 Neuenschwander, Rivane
 Neukamp, Anne
 Neumann, Max
 Nevelson, Louise
 Neves, Eustáquio
 Nguyen, Tuan Andrew
 Nicolai
 Niedziółka, Natasza
 Nielsen, Eva
 Nieves, Nora Maité
 Nikolaev, Stefan
 Nilausen, Rasmus
 Nimer Pjota, Paulo
 Ninio, Moshe
 Nistor, Iulia
 Nitsch, Hermann
 Nitsche, Frank

Nkoth, Ludovic
 Noël, Georges
 Nöger, Udo
 Nogueira, Diogo
 Nola, Julia Spí
 Noland, Kenneth
 Nonas, Richard
 Noronha, Brisa
 Nova, Nils
 Novelli, Bruno
 Novillo, Cruz
 Novo, Luciana
 Novo, Pedro O
 Nowak, Marzena
 Nozkowski, Thomas
 Nunes, Carlos
 Nunes-Ferreira, Nuno
 Núñez, Guillermo
 Núñez, Marina
 Nuño, Fernando
 Nureña, Fernando
 Nuti, Lulù
 Nutt, Jim
 Nuur, Navid
 Nyamai, Kaloki
 Nyandoro, Gareth
 Nyen, Ho Tzu
 Nyie, Victor Fotso
 Nyström, Daniel

O
 O'Brien, Jack
 Oberhuber, Oswald
 Oblitas, Raura
 Odenbach, Marcel
 Odériz, Alberto
 Oehlen, Albert
 Oehlen, Markus
 Offman, Francis
 Oh, Jong
 Ohanian, Melik
 Ojeda Bär, Laura
 Okariz, Itziar
 Okazaki, Kenjiro
 Okón, Yoshua

Okumura, Lydia
 Olabarria, Silvia
 Olaf, Erwin
 Olano, Beatriz
 Olano, José
 Olavarria, Juan José
 Oldenburg/van Bruggen
 Olesen, Henrik
 Oliveira, Francisco Pedro
 Oliveira, Henrique
 Olos, Mihai
 Olowska, Paulina
 Olsson, Mikael
 Omar, Val del
 Ondak, Roman
 Ono, Hikari
 Onofre, João
 Ontañón, Francisco
 Onucsán, Miklos
 Oorebeek, Willem
 Op de Beeck, Hans
 Oppenheim, Meret
 Oppl, Bernd
 Orchard, Danielle
 Ordóñez, Lara
 Orensanz, Marie
 Orlan
 Orlow, Uriel
 Ornaghi & Prestinari
 Orozco, Gabriel
 Orta, Levi
 Ortega, Ana Teresa
 Ortega, Antonio
 Ortega, Cristóbal
 Ortega, Damián
 Ortigosa, Nicolás
 Ortiz Blanco, Carmen
 Ortiz, Aitor
 Ortiz, Bernardo
 Ortiz, Daniela
 Orts, José Antonio
 Ortuño, Víctor
 Ortved, Kirsten
 Orupabo, Frida
 Osborne, Oliver

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Osgemeos
Osório de Castro, Catarina
Ospina, Alejandro
Ospina, Nadín
Ossandón, Maria
Oteiza, Jorge
[Otero Torres, Daniel](#)
[Othoniel, Jean-Michel](#)
Ottinger, Ulrike
Oursler, Tony
Overby, Robert
[Ovize, Lamarche-](#)
Owens, Laura
Oyarzabal, Gloria
Oyarzún, Bernardo
Özgören, Bülent
Özruh, Levent

P

Pabón, Óscar Abraham
[Pacelli, Francesco](#)
[Paci, Adrian](#)
[Pacheco, Bruno](#)
[Pacheco, Mané](#)
Pacheco, Marcelo
Pachón, Andrés
Pade, Eva Helene
[Padilla, Julia](#)
Padorno, Manuel
Paes Leme, Shirley
Páez Vilaró, Carlos
Páez Vilaró, Jorge
Pagava, Vera
Pagès Rabal, Claudia
[Pagès Rabal, Claudia](#)
[Pagès, Claudia](#)
[Pagk, Paul](#)
Paglen, Trevor
Paik, Seung Ah
Pailós, Manuel
Paker, Seza
Pakosz, Alicja
[Paksa, Margarita](#)
[Palacín, Mabel](#)
[Palau, Laura](#)

Palau, Marta
[Palazuelo, Pablo](#)
[Palencia, Benjamín](#)
Palhano, Arthur
Palma, Mariana
Palsgraaf, Pim
[Pallé, Joan](#)
[Pan, Damaris](#)
Panagiotou, Rallou
Pando, Marco
Pantone, Felipe
Paolini, Giulio
Paolo Calzolari, Pier
Paonessa, Diego
Papageorge, Tod
Papageorgiou, Vasilis
Papčo, Štefan
[Parayzo, Lyz](#)
[Parc, Julio Le](#)
[Pardo, Jorge](#)
[Paredes, Cecilia](#)
Paredes, Endi
Paricio, Elsa
[Paris, Marina](#)
Paris, Nicolás
Park, GaHee
Park, Jieun
Parmentier, Michel
[Parmiggiani, Claudio](#)
[Parr, Martin](#)
Parra, Regina
Parreno, Philippe
Parrocchetti, Clemen
[Partegàs, Ester](#)
Pascale, Ricardo
Passos, Zoé
[Pasta, Paulo](#)
Pastor, Luisa
Pastorino, Esteban
[Paternosto, César](#)
[Patiño, Antón](#)
Paucar, Antonio
Pauer, Gyula
[Paul P.](#)
Paula, Dalton

[Pavão, Henrique](#)
Pavlov, Milko
Payró, Anita
Paz, Guzmán
[Paz, Manolo](#)
Pazos, Carlos
Pealina Weston, Charisse
Pedraza, Gonzalo
Pedro Costigliolo, José
[Pedro Croft, José](#)
Pedro Núñez, Jorge
Pei-Ming, Yan
Peinado, Bruno
[Peisajovich, Karina](#)
Pelenur, Martín
Pellet, Maximilien
Pena, Gonçalo
[Penalva, João](#)
Penalva, Mano
[Pendleton, Adam](#)
[Penn Foundation, Irving](#)
Penn, Irving
Peña Salinas, Claudia
[Peña, Esteban](#)
Peñafiel, Edison
Perach, Anna
Peral, Alberto
[Pareda, Teresa](#)
Pereira Paz, Andres
[Pereira, Pamen](#)
Perejaume
Perek, Ksenia
Pereñíguez, JM
[Pereñíguez, José Miguel](#)
Peres, Igor
Pérez Agirregoikoa, Juan
[Pérez Córdova, Tania](#)
[Pérez Marina, Bárbara](#)
[Pérez Mora, Tito](#)
[Pérez Pollo, Michel](#)
Perez Simão, Marina
[Pérez Villalta, Guillermo](#)
Pérez, Gustavo
[Pérez, Kiko](#)
[Pérez, Nohemí](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Peris, Jorge
Perjovski, Dan
Perjovski, Lia
Perlingeiro, Maria-Carmen
Perna, Claudio
Pernice, Manfred
Peroi, Elise
Perrin, Frank
Perrone, Francesca
Pers, Tiziana
Persico, Gastón
Peslikas, Polys
Pessoli, Alessandro
Petercol, Goran
Peters, Ana
Peters, Guilherme
Petersen, Renata
Petrucci, Leonardo
Pettibon, Raymond
Pettoruti, Emilio
Peyton, Elizabeth
Pfaff, Guillermo
Pfeiffer, Paul
Pfrang, Erwin
Phelps, Danica
Philipp Müller, Christian
Pica, Amalia
Picabia, Francis
Picasso, Pablo
Pichillá Quiacaín, Antonio
Pichillá, Antonio
Pichler, Walter
Piene, Chloe
Pierson, Jack
Piffaretti, Bernard
Piffer, Cristina
Pignon-Ernest, Ernest
Pils, Tobias
Piller, Peter
Pimenta Gomes, João
Pimentão, Diogo
Pimentel, Wanda
Pimiento, Mercedes
Pinczehelyi, Sándor
Pinheiro, Jorge

Pinilla, Gabriela
Pino, Lucía C.
Pinto, Diogo
Pinto, Fernando
Pinto, Túlio
Piña, Andres
Piñeiro Bello, Alejandro
Piotrowska, Joanna
Pirela, Wiki
Pisis, Filippo de
Pistoletto, Michelangelo
Pitarch, Jaime
Pita-Romero, Maya
Pitín, Daniel
Pitoiset, Emilie
Piva, Mauro
Pivi, Paola
Pividal, Javier
Pizzoferrato, Ronald
Plana, Rebeca
Planes, Mònica
Plano, Gilson
Plat, Isabelle
Platéus, Benoit
Plensa, Jaume
Plessen, Magnus
Plesset, Anna
Plimack Mangold, Sylvia
Plümpe, Hauck
Poblete, La Chola
Pocztaruk, Romy
Poema/Processo Group
Pogacar, Tadej
Pogacean, Cristi
Polanco, Gema
Polesello, Rogelio
Policarpo, Diana
Polidori, Robert
Polke, Sigmar
Polska, Agnieszka
Polster, Ulrich
Pomar, Vítor
Pombo, Marcelo
Ponç, Joan
Ponce de León, Rita

Pône, Elisa
Ponger, Lisl
Ponjuán, Eduardo
Pontes, Davi
Pontogor
Pooley, Christiane
Popescu, Adriana
Poppe, António
Porlán, Sergio
Porras, Alvaro
Porter, Liliana
Porter, Louis
Porter, Santiago
Posenenske, Charlotte
Potocnik, Uros
Potrč, Marjetica
Pousette-Dart, Richard
Poyón, Ángel
Pozi, Josiane M.H.
Pozo, Pablo del
Pradas, Charo
Prata, Ana
Prats, Fernando
Pratts, Marria
Prazeres, Heitor dos
Preece, Sebastián
Prego, Sergio
Prekop, Zack
Previdi, Riccardo
Price
Price, Seth
Prieto, Pepa
Prieto, Wilfredo
Prina, Stephen
Príncipe, André
Production, OM
Proença, Pedro
Profana, Ventura
Prouvost, Laure
Puente, Alejandro
Puig, Palmira
Pujol, Adrián
Pumhösl, Florian
Puri Herrero, Mari
Putrih, Tobias

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Putrih, Tobias
Puzzovio, Dalila

Q

Quadrat, Simon
Quaytman, Harvey
Queirós, Francisco
Queiroz, João
Queiroz, Jorge
Quejido, Manolo
Quesada, Martina
Quin, Lauren
Quinlan, Eileen
Quintas, Rudolfo
Quispe, Violeta
Quoc, Elise Nguyen
Qureshi, Imran

R

Rabadán, Armando
Radigales, Enrique
Radin, Thomias
Rafa, Janis
Rafael Soto, Jesús
Rafaela Salgueiro & Theo
Firmo
Ràfols-Casamada, Albert
Raidpere, Mark
Raina, Kaveri
Rainer, Arnulf
Raissnia, Raha
Rakowitz, Michael
Rama, Edi
Ramberg, Christina
Ramírez Gaviria, Andrés
Ramírez Villamizar,
Eduardo
Ramírez, Enrique
Ramírez-Figueroa, Naufus
Ramishvili, Koka
Ramistella, Roselena
Ramo, Sara
Ramos, Mel
Randall-Weeks, Ishmael
Rankin, Jessica

Rashed, Alymamah
Raspet, Sean
Rauschenberg Foundation,
Robert
Rauschenberg, Robert
Ray, Man
Rayo, Rayana
Real, Catarina
Réaliste, Société
Rebet, Christine
Reed, David
Regazzoni, Tony
Regenberg, Max
Regnery, Renaud
Rego, Paula
Rehberger, Tobias
Rehfeldt, Robert
Rehnberg, Håkan
Reich, Johanna
Reinhold, Sophie
Reinoso, Pablo
Reisewitz, Caio
Reiterer, Stefan
Renart, Emilio
Rendl, Rosa
Rendón, Ricardo
Renes, Fernando
Renggli, David
Rengifo, Patricia
Rennó, Rosângela
RES
Resende, José
Ressler, Oliver
Restiffe, Mauro
Restrepo, Camilo
Restrepo, José Alejandro
Reus, Magali
Reuter, Mandla
Rey, Francisca
Reyes, Francisca
Reyes, Pedro
Reyes, Santiago
Reykjavik, Mar
Reyle, Anselm
Reyna, Martin

Reynolds, Alex
Rheingantz, Marina
Rhodes, Davis
Rials, Louis-Cyprien
Ribadeneira, Manuela
Ribalta, Jorge
Ribalta, Jorge
Ribas, Xavier
Ribbeck, Bernd
Ribeira, Lúa
Ribeiro, Gabriel
Ribot, La
Rico, Gabriel
Richer, Evariste
Richter, Daniel
Riedel, Michael
Riedell, Steve
Riera, Amèlia
Rigou, Solène
Rilliet, Valentin
Rinck, Stefan
Rio Branco, Miguel
Ristelhueber, Sophie
Rivas, Humberto
Rivas, Silvia
Rivera, Manuel
Riveros, Jorge
Robbio, Nicolás
Robert Mapplethorpe
Foundation
Roberts, Andrew
Roca Díe, Marina
Rockburne, Dorothea
Rockenschau, Gerwald
Röcker, Philipp
Rocha, Mariana
Rocha, Suasana
Rocheftort, Brian
Rodrigo, Fátima
Rodrigues, Davi
Rodríguez Caballero, David
Rodriguez Cambana,
Bryan Giuseppi
Rodríguez Giles, Florencia
Rodríguez Triana, Camila

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Rodríguez Varón, Juan
Rodríguez, Alex
[Rodríguez, Alfredo](#)
[Rodríguez, Belén](#)
[Rodríguez, Dagoberto](#)
Rodríguez, Herbert
Rodríguez, Lester
Rodríguez, Luz Maritha
Rodríguez, Susana
Rodzielski, Clément
[Roeth, Winston](#)
[Rogier, Sergio](#)
Rogers, Bunny
Rohr, Jason
Roider, Janina
[Roig, Bernardí](#)
Roitman, Volf
Rojas Mugica, Celeste
Rojas, Carlos
Rojas, Miguel Angel
Rojo, Vicente
[Rokkaku, Ayako](#)
[Roldan, Ana](#)
[Roldán, Luis](#)
Romano, Luciano
Romão, André
Romberg, Osvaldo
[Romero, Antonio](#)
[Romero, Manuel M.](#)
[Romero, Pedro G.](#)
Romualdi, Lucia
[Rondinone, Ugo](#)
Ronkholz, Tata
Rooij, Willem de
Rooney, Megan
[Root, Ruth](#)
Rooxo, Priscila
Roque, Luiz
Rosa, Christian
Rosa, Sallisa
Rosa, Thomaz
[Rosado, MP&MP](#)
Rosales, Gerardo
[Rose Scavullo, Sequoia](#)
Rosenberger, Isa

Rosenfeld, Lotty
Rosenquist Estate, James
Rosenthal, Stephen
Rosier, Mathilde
Roskó, Gábor
Ross, Michael
Rosselló, Francesc
Roßmeißl, Jonas
Roth, Christopher
Roth, Daniel
Roth, David
Rothko, Mark
[Rothschild, Miguel](#)
Rothwangl, Christian
[Rovaldi, Antonio](#)
Roversi, Paolo
Rovira, Eulália
Rovner, Michal
[Roxy in the Box](#)
Roy, Michael
Royer, Chloé
Royo, Rómulo
Rubio Churay, Brus
Rubsamen, Glen
Ruckhäberle, Christoph
Rückriem, Ulrich
[Rüedi, Jerónimo](#)
Ruff, Carolina
[Ruff, Thomas](#)
Ruhm, Constanze
[Ruído, María](#)
Ruiz de Infante, Francisco
Ruiz, Armando
Ruiz, Francesc
Ruiz, Sonia
Rullens, Machteld
[Ruppersberg, Allen](#)
[Ruppert, Sybille](#)
Russo, Mimma
Rusu, Cristian
Rutault, Claude
Ruth Lee, Maia
Rütimann, Christoph
Ruyant, Hugo
[Ruznic, Maja](#)

Ryan, Kathleen
Ryden, Mark

S
Sá, Neide
[Saar, Alison](#)
[Saavedra, Lázaro](#)
Sabatté, Lionel
Sacco, Graciela
Sacilotto, Luiz
Sacharoff, Olga
[Sachs, Tom](#)
Sadaba, Ixone
Sadir, Florencia
Sáez, Carlos
[Safa, Christine](#)
Safavi, Vanessa
Sagona, Marina
Sahin, Cemile
Saile, Markus
[Sailstorfer, Michael](#)
[Saini Kallat, Reena](#)
Saiz Ruiz, Simeón
Saiz, Manuel
[Sala, Anri](#)
[Sala, Avelino](#)
Salaam, Abdus
Salablanca Díaz, Christian
Salamanco, Hernán
Salane, Rose
Salas Portugal, Armando
[Salazar Rosales, Sofía](#)
Salazar, Luis
Salcedo, Bernardo
Saleme, Marina
Salihu, Leunora
[Salinas, Inmaculada](#)
Salineros, Cristián
Salvador, Luísa
Salvador, Paolo
[Salle, David](#)
Samaras, Lucas
Samboni, Johan
Samo, Antonio
Samori, Nicola

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Samoylova, Anastasia
 Sanches, Rui
 Sanchez Castillo, Fernando
 Sánchez Sala, Clara
 Sánchez, Alberto
 Sánchez, Alejandro
 Sánchez, Joaquín
 Sánchez, Josué
 Sánchez, Liliana
 Sánchez, María
 Sánchez, Rodolfo
 Sánchez, Teresa
 Sandback, Fred
 Sander, Karin
 Sander, Karin
 Sandison, Charles
 Sandison, Charles
 Sandoval, Rosemberg
 Sandström, Sigrid
 Sanín, Fanny
 Sanín, Rosa
 Sanmiguel Diest, Néstor
 Santa Olalla, Julia
 Santana, Carla
 Santiere, Eduardo
 Santillán, Oscar
 Santos, Ana
 Santos, Dudu
 Santos, Eder
 Santos, Luís MS
 Sanz, Eloísa
 Sara & André
 Saraceno, Tomás
 Sarah & Charles
 Šarčević, Bojan
 Sard, Amparo
 Sarin, Edgar
 Sarmento, Julião
 Sartuzi, Ilê
 Saruê, Gerty
 Sasmita, Citra
 Sasse, Jörg
 Sastre, Alan
 Satorre, Jorge

Satorre, Jorge
 Satterwhite, Jacoby
 Sauer, Adrian
 Saura, Antonio
 Savu, Serban
 Sayler, Diet
 Scafati, Mariela
 Scafati, Mariela
 Scaglia, Giancarlo
 Scalfi Eghenter, Anna
 Scotto di Luzio, Lorenzo
 Scriba, Decebal
 Scully, Sean
 Scurti, Franck
 Schatz, Silke
 Schawelka, Laura
 Scheffknecht, Liddy
 Schellander, Meina
 Scher, Julia
 Scherer, Agnes
 Scherer, Yves
 Schiavi, Cristina
 Schiess, Adrian
 Schiff, Melanie
 Schinwald, Markus
 Schlegel, Eva
 Schlesinger, Ariel
 Schlosser, Adolfo
 Schmale, Toni
 Schmid, Joachim
 Schmidt, Erik
 Schmidt, Jan
 Schmidt, Michael
 Schmückle, Miron
 Schnabel, Julian
 Schneider, Anne-Marie
 Schneider, Gérard
 Schnider, Albrecht
 Schoijett, Rosana
 Schomaker, Iris
 Schönebeck, Eugen
 Schröder, Jana
 Schulman, Liv
 Schultz, Nora
 Schulz, Tilo

Schumann, Regine
 Schütte, Thomas
 Schutz, Dana
 Schwartz, Marcia
 Schwarzkogler, Rudolf
 Schwindt, Grace
 Schwontkowski, Norbert
 Seakgoe, Mankebe
 Seba Calfuqueo
 Sebastián, Joan
 Seeber, Alejandra
 Seguí, Antonio
 Seguin, Elodie
 Segura, Joaquín
 Sehgal, Tino
 Seib, Katja
 Seitz, Emanuel
 Sekula, Allan
 Selig, Sylvie
 Selman, Selma
 Selmani, Massinissa
 Semillas, Textiles
 Semkowicz, Paulina
 Sempere, Eusebio
 Sen, Mithu
 Sena, Gonçalo
 Senatore, Marinella
 Sendas, Noé
 Seo-Bo, Park
 Seraphim, Juliana
 Serra, Albert
 Serra, Octavi
 Serra, Pablo
 Serra, Richard
 Serrano Rivas, Leonor
 Serrano, Carolina
 Serrano, Teresa
 Setúbal, Paul
 Sevic, Katarina
 Sevilla, Soledad
 Shabbir, Wardha
 Shafahi, Mamali
 Shah, Seher
 Shahbazi, Shirana
 Shapiro, Joel

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Sharp, Rebecca
Shavdia, Guram
Shaw, Raqib
[Shawky, Wael](#)
Shechet, Arlene
Sherman, Claire
Shetty, Sudarshan
Shimabuku
Shin, Soo
Shintani, Alice
[Shiota, Chiharu](#)
Shrigley, David
Shrivastava, Amitesh
[Sicilia, José María](#)
Sides, Richard
Siedlecki, Namsal
[Siegel, Melanie](#)
Sierra, Gabriel
[Sierra, Santiago](#)
Sieverding, Katharina
Sifre, Chaveli
[Silāt & Claudia Alarcón](#)
Silva Guzmán, Andrea
Silva, Ana
Silva, Chico da
Silva, Miriam Inez da
[Silva, Raúl](#)
Silvamaral, Gustavo
[Silvares, Rafa](#)
[Silveira, Manuella](#)
[Silveira, Regina](#)
[Silvestre Linde, M Reme](#)
[Sillman, Amy](#)
Simeti, Francesco
[Simeti, Turi](#)
Simic, Igor
Simnett, Marianna
Simoes, Lucas
Simón Mancera, Kevin
Simonetti, Eliana
[Sinaga, Fernando](#)
Singh, Alexandre
Sinnokrot, Nida
[Si-Qin, Timur](#)
Siquier, Pablo

Sirbiladze, Tamuna
Siwaju
Skhiereli, Ninka
[Skowronnek, Alsino](#)
Skulj, Spela
Skvirsky, Karina
Slominski, Andreas
Slotawa, Florian
[Small but dangers](#)
[Smith, Kiki](#)
[Smith, Melanie](#)
Smith, Sable Elyse
Smith, Seton
Smith, Tony
Snow, Dash
Snow, Michael
[Snyder, Joan](#)
Snyder, Sean
Soares, Genilson
Soares, Valeska
[Sobczak, Mikołaj](#)
[Sobrinho, Francisco](#)
Socias, Antoni
Sodi, Bosco
Solakoğlu, Zeynep
Solakov, Nedko
[Solano, Manuela](#)
[Solano, Susana](#)
Solar Abboud, Teresa
[Soleimani, Sheida](#)
Soler, Mercè
[Soliman, Ania](#)
[Solís, Mar](#)
Solmi, Federico
Soltau, Annegret
Sommerer & Mignonneau
Somody, Péter
Songsong, Li
Sonnier, Keith
Sonntag, Kathrin
[Soria Ruiz, Emmanuela](#)
Soriano, Mar Ramón
Soriano, Teo
Sorrentino, Juan
Sortais, Ken

Sosnowska, Monika
Soto, Edra
Soto, Miguel
Soto, Montserrat
Soualem, Camille
Soulaiges, Pierre
Soumahoro, Brooklin A.
[Soumaré, Fatim](#)
Sousa, Xana
[Spalletti, Ettore](#)
Spartà, Tindara
Spaulings, Reena
Spelman, Sinéad
Sperling, Josh
[Spichtig, Tobias](#)
Spiewak, Julien
Splitt, Rainer
[Spoerri, Daniel](#)
Sposati, Camila
[Spranzi, Alessandra](#)
Springfield, Molly
Squirru, Charlie
Staack, Juergen
Stahl, Lucie
Stallaerts, Helmut
Stamkopoulos, Yorgos
Stamp, Adam
Stampone, Giuseppe
Stanwix, Ben
Starling, Simon
Starr, Georgina
Steege, Patrick
[Steeermann Mangrané, Daniel](#)
Stefan, Florin
Stehli, Jemima
Steiger, Marius
Steinbach, Haim
Steinberg, Saul
Steir, Pat
Stella, Frank
[Stéphane Bisso, Yann](#)
Sterling, Olivia
Sternfeld, Joel
Steyerl, Hito

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Stilinic, Mladen
[Stockholder, Jessica](#)
 Stoffel, Gokula
 Stoiber, Konstanze
 Stolarsky, Elián
 Stolhe, Cristina
 Stoll, Georges Tony
 Strachan, Tavares
 Strau, Josef
[Streuli, Christine](#)
[Stricker, Monika](#)
[Strode, Thaddeus](#)
[Strunz, Katja](#)
 Stuart, Michelle
[Suárez, Ángela](#)
[Suarez, David M](#)
[Suárez, Juan](#)
 Suberviola, Amaya
[Subidé, Mònica](#)
 Suda, Yoshihiro
 Sugito, Hiroshi
[Sultan, Larry](#)
 Sullivan, Derek
 Sun Kim, Christine
[Superflex](#)
[Suter, Vivian](#)
 Sutil, Francisca
 Süveges, Rita
 Swennen, Walter
[Swinburn, Catalina](#)
 Szabzon, Guga
 Szalay, Péter
 Szapocznikow, Alina
 Szarka, Péter
 Szijártó, Kálmán
 Szilvitzky, Margit
 Szinyova, Gergő
 Szombathy, Bálint

T

Taborda, José
 Tabouret, Claire
 Tacla, Jorge
 Tadáskia,
 Tafur, Alicia

Tafur, Nieves
 Tagliafico, Pedro
[Tainha, Manuel](#)
 Tajima, Mika
 Takadiwa, Moffat
 Takala, Pilvi
 Takamatsu, Jiro
 Takano, Aya
[Takriti, Huda](#)
 Talmor, Dafna
 Tamara K.E.
 Tamás Halász, Péter
 Taniguchi, Maria
 Taocheng Wang, Evelyn
[Tàpies, Antoni](#)
[Taquary, Nádia](#)
 Tarasewicz, Leon
 Tarazona, Jaime
 Tarr, Hajnalka
 Tarraubella, Julieta
[Tarsis, Antonio](#)
 Tarud, Estefania
 Taşçı, Yaz
 Taylor, Al
 Taylor, Pace
 Tayou, Pascale Marthine
 TeamLab,
[Teatro, Mapa](#)
[Tebet, Tiago](#)
 Tegeder, Dannielle
[Teixidor, Jordi](#)
 Tejada-Herrera, Elena
 Teller, Juergen
 Telleria, Mariana
 Templin, Susa
 Tenger, Hale
 Tepedino, Zé
 Terán, Julián
 Terán, Pedro
 Terapia, Tito
[Teresa Burga, Estate](#)
 Teresa Hincapié, María
 Terrill, Joey
[Tessi, Juan](#)
 Testa, Clorindo

[Tharrats, Rosa](#)
 The Estate of Chant
 Avedissian
 The Icelandic Love
 Corporation
 Thek, Paul
[Themlitz, Susanne S. D.](#)
 Thix
 Thomas Cap de Ville
 Thompson, Bill
[Thorn, Erwin](#)
 Thorpe, David
 Thuillier, Jorge
 Thurfjell, Johan
 Thurnauer, Agnès
 Ticera, Stella
 Till, Milen
[Tillmans, Wolfgang](#)
 Tingleff, Tyra
 Tippit, Alice
[Tiravanija, Rirkrit](#)
[Tiscornia, Ana](#)
 Tobalina, Juan Diego
[Toguo, Barthélémy](#)
 Toidze, Ani
[Toledo, Isa](#)
 Tomić, Milica
 Tónico Lemos Auad,
 Marcellvs L.
[Tormo, Amparo](#)
 Tormo, Amparo
[Tornero, Miguel Ángel](#)
 Toro, Julia
 Toroni, Niele
 Torres Ferrer, Gabriella
[Torres García, Joaquín](#)
[Torres, Augusto](#)
 Torres, Francesc
 Torres, Francesc
 Torres, Jonathan
[Torres, Pedro](#)
 Torres, Rodrigo
 Torreznos, Los
 Tortosa, Rubén
 Toscano, Rui

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Tossin, Clarissa
Tostes, Afonso
Tostes, Celeida
Tót, Endre
Touloub, Achraf
Tovar, Ignacio
Tovborg, Alexander
Tran, Anh
Trasov, Vincent
Traverso, Candelaria
Trbuljak, Goran
Treib, Patricia
Treib, Patricia
Treister, Suzanne
Tremlett, David
Trêpa, Francisco
Treviño, Georgina
Trevisani, Luca
Triana, Alba
Trillo, Miguel
Trillo, Rosario
Trockel, Rosemarie
Tröger, Rudi
Tropa, Francisco
Trunk, Carolin
Truth Parsons, Sojourner
Tsai, Charwei
Tschäpe, Janaina
Tsioris, Alexi
Tsitsopoulos, Filippas
Tsivopoulos, Stefanos
Tsuchiya, Nobuko
Tuazon, Oscar
Tudela, Pedro
Tuerlinckx, Joëlle
Tukano, Daiara
Tuneu,
Tunga
Turbau, Anna
Turk, Gavin
Turmina, Paula
Turner, Julian
Turrell, James
Tuttle, Richard
Tweelinckx, Roeland

U
Ucieda, Damian
Uchôa, Delson
Ufan, Lee
Uglár, Csaba
Uglow, Alan
Uhía, Fernando
Ujj, Zsuzsi
Ulay
Ulmi, Lukas
Ultimo Grito, El
Ullrich, Wolfram
Umberg, Günter
Ünlü, Gülbin
Unzueta, Johanna
Unzueta, Johanna
Uranjek, Roman
Urbano, Aldo
Urbano, Álvaro
Uriarte, Ignacio
Uribe, Pablo
Urrutia, Alain
Urzay, Darío
Usenik, Milena
Uslé, Juan
Uslé, Juan 169
Uslé, Vicky
Utray, Javier

V
Vaccari, Franco
Vaccari, Wainer
Val, Sandra
Valdés, Amalia
Valdez, Miguel Andrade
Valentim, Rubem
Valenzuela, Rodrigo
Vall Palou, Teresa
Valldosera, Eulalia
Vallés, Cachito
Vallhonrat, Javier
Valls, Xavier
Van de Heuvel, Marsi
Van den Dorpel, Harm

Van der Auwera,
Emmanuel
van der Ploeg, Anna
van der Werve, Guido
Van Dongen, Iris
Van Eeden, Marcel
Van Kerckhoven, Anne-
Mie
van Kreij, Marijn
Van Lieshout, Atelier
Van Lieshout, Erik
van Luit, Chaim
Van Scherpenberg, Katie
Van Snick, Philippe
Van Tran, Thu
Vance, Lesley
Vandekerckhove, Hans
Vanden Eynde, Maarten
Vandenberg, Philippe
Vander Borght, Charlotte
Vanga, Gabriela
Vanneraud, Françoise
Vaquero, Julio
Varela, Julio
Varelas, Jannis
Varga Weisz, Paloma
Vargas Pereira, Eugenia
Vargas, André
Vargas, Marina
Varini, Felice
Várnagy, Tibor
Várnai, Gyula
Varona, Lulu
Vasarely, Victor
Vasco Paiva, João
Vasconcelos, Joana
Vásquez de la Horra, Sandra
Vassallo, Luis
Vaz, Pedro
Vazco, Basco
Vázquez-Figueroa, Tony
Vedova Foundation, Emilio
Vega, Simón
Veilhan, Xavier

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Velasco, Guillermo
 Vellojín, Manolo
 Vena, Ned
 Venet, Bernar
 Ventourakis, Nikolas
 Ventura, Valter
 Vera Matos, José
 Verbis, Daniel
 Verboom, Marion
 Verburg,
 Verdier, Fabienne
 Verdier, Maxime
 Vereá, Lake
 Vergara, Ángel
 Verhaeghe, Ria
 Verhoeven, Helen
 Vermeersch, Pieter
 Verna, Claudio
 Verzutti, Erika
 Vescovi, Adrien
 Vető, János
 Vever, Capucine
 Vezzoli, Francesco
 Viallat, Claude
 Viaplana, Vicenç
 Vicente, Esteban
 Vicente, Esteban
 Victor Brandão, Pedro
 Vicuña, Cecilia
 Vidigal, Ana
 Viebrock, Alicia
 Vieira, Ana
 Vieira, Flávia
 Vieira, Manuel João
 Viéitez, Virxilio
 Viel, Cesare
 Viera-Gallo, Manuela
 Vilabelda, Keke
 Vilanismo
 Vilanova, Oriol
 Vilapuig, Oriol
 Vilariño, Manuel
 Vilela, Márcio
 Villafaña, Jean-Pierre
 Villalba, Darío

Villalba, Virgilio
 Villani, Julio
 Villanueva, Santiago
 Villar Rojas, Adrian
 Villareal, Leo
 Villarreal, Alicia
 Villela, Andy
 Villèlia, Moisés
 Vinck, Christian
 Vinent, Hac
 Vingerling, Evi
 Vinuesa, Nelo
 Viñas, Blanca
 Virgilio,
 Viscogliosi, Fabio
 Visser, Kees
 Vital, Not
 Vital, Not
 Vitali, Massimo
 Vitaliti, Martín
 Vitone, Luca
 Vitorino Brasileiro, Castiel
 Vives, Marc
 Vivid Astro Focus, Assume
 Vlassopoulou, Paky
 Vo, Danh
 Vo, Danh
 Vogel, Alicia
 Vogel, Stefan
 Voigt, Jorinde
 Voillat, Vincent
 Volz, Sebastian
 von Brandenburg, Ulla
 Von Elbe, Dorothea
 Von Heyl, Charline
 Von Monkiewitsch,
 Johanna
 Von Wedemeyer, Clemens
 Vonna-Michell, Tris
 Voormann, Ruscha
 Voss, Jan
 Vries, Anne de

W
 Wächtler, Peter

Wadden, Brent
 Waelder, Ian
 Waheed, Hajra
 Wajid Shaikh, Sajid
 Walde, Martin
 Waliczky, Tamás
 Walsh, Dan
 Walter, Frank
 Wallace, Ian
 Wallach, Paul
 Wallin, Magnus
 Wallinger, Mark
 Wang, Xiyao
 Wapenaar, Dre
 Wardill, Emily
 Warhol, Andy
 Waruguru, Agnes
 Wasserman, Willa
 Watanabe, Maya
 Weber, Allan
 Weber, Christoph
 Weber, Martin
 Webster, Emma
 Weffort, Marina
 Wegman, William
 Weibel, Peter
 Weichsel, Jonas
 Weinberger, Lois
 Weiner, Lawrence
 Weishof, Maya
 Weiwei, Ai
 Welkin, Arsène
 Welling, James
 Wentworth, Richard
 Wenyi Zhang, Evian
 Werner, Andreas
 Werner, Thomas
 Wesley, John
 Wessel, Henry
 West, Franz
 West, Franz
 Whettnall, Sophie
 White, Charlie
 White, James
 White, Pae

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Whitman, Robert
[Whitney, Stanley](#)
 Wiener, Ingrid
[Wieser, Claudia](#)
 Wild, Elisabeth
 Wilke, Hannah
 Wilson, Fred
 Wilson, Ian
[Wilson, Robert](#)
 Willats, Stephen
[William, Didier](#)
 Williams, Christopher
 Willis Thomas, Hank
 Willmann, Gaspar
 Wills, Camilla
 Winant, Carmen
[Winstanley, Paul](#)
 Wirth, Abigail
 Wittwer, Uwe
 Woisky, Marina
 Wokurka, Dario
 Wolf-Rehfeldt, Ruth
 Wolsky, András
 Wolthers, Mai-Britt
 Wong, Ming
[Wood, Issy](#)
[Woodgate, Agustina](#)
 Woods, Nicholas
 Workshop, Otani
 Wörsel, Troels
 Wright, Andrea V
[Wulff, Ulrich](#)
[Wurm, Erwin](#)
 Wurtz, B.
 Wyn Evans, Cerith

X

[Xa, Zadié](#)
 Xia, Shafei
 Xiaogang, Zhang
 Xie, Lei
 Xiuzhen, Yin
 Xoubanova, Antonio

[Xu, Leon](#)

Y

Yaconi, Marcela
 Yahuarcani, Santiago
 Yalcindag, Ekrem
 Yamagata, Yuli
 Yamin, Samira
 Yan Cheng, Wang
 Yan, Mao
 Yanai, Guy
[Yang, Haegue](#)
 Yang, Haegue
 Yang, Lu
[Yannitto, Guido](#)
 Yanomami, Joseca
 Yanov, Osías
[Yarema Malashchuk & Roman Khimei](#)
[Yasminéh, Rayan](#)
 Yasminéh, Rayan
 Ye, Liu
 Yeni y Nan,
[Yenirce, Leyla](#)
[Yeregui, Jorge](#)
 Yi, Anicka
 Yildirim, Can
 Yim, Mie
 Ying, Miao
 Yitian, Sun
 Yoda, Kai
 Yonamine
[Yoon, Jongsuk](#)
 Yoshida, Ray
 Yossifor, Liat
 Youngkuk, Yoo
 Yruela, Alba
[Yturralde, José María](#)
 Yturralde, José María
 Yu, Xiao
 Yupari Quispe, Gaudencia

Z

Zabala, Horacio
 Zaccagnini, Carla
 Zagefka, Sarah
 Zahedi, Abbas
[Zamora, Héctor](#)

[Zamora, Juan](#)
 Zamora, Rodrigo
 Zamoyski, Janek
 Zamudio, Enrique
[Zanella, Maria Giovanna](#)
 Zapata, Hugo
[Zapata, LuisFernando](#)
 Zárate, Manuela
 Zarif, Fernando
 Zarka, Raphaël
 Zaugg, Rémy
 Zela-Koort, Luis Enrique
[Zenha, Inês](#)
 Zenses, Malte
 Zenses, Malte
[Zerbini, Luiz](#)
 Zhang, Miranda Fengyuan
 Zhang, Pedro
 Zhang, Ran
 Zhen, Xu
 Zielony, Tobias
 Zilio, Carlos
 Zimmermann, Philip
[Zipp, Thomas](#)
[Zitko, Otto](#)
[Zito Lema, Aimée](#)
 Żmijewski, Artur
 Zóbel, Fernando
 Zobernig, Heimo
 Zoido, Lola
 Zolamian, Marie
[Zöllner, Jan](#)
 Zorbar, Ícaro
[Zorio, Gilberto](#)
 Zorraquin, Rosario
 Zózimo, Michel
[Zu Knyphausen, Cosima](#)
 Zuccaro, Laura
 Zulian, Claudio
 Zurier, John
 Zurita, Raúl
 Zush-Evru
 Zwelendaba, Xhanti

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaria
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Artistas por galería

1 MIRA MADRID / 2 MIRA ARCHIV

Luce

Mangelos
Rojas, Miguel Angel
Bernad, Clemente
Bryce, Fernando
Carnevale, Graciela
Caro, Antonio
Davidovich, Jaime
Downey, Juan
Espaliu, Pepe
Ferrer, Esther
Fulton, Hamish
Garcia ndujar, Daniel
Gotovac, Tomislav
Irazabal, Prudencio
Ivekovic, Sanja
Koller, Julius
Lai, Maria
Lanceta, Teresa
Lublin, Lea
Macia, Oswaldo
Marco, Ángeles
Paricio, Elsa
Perjovski, Dan
Perjovski, Lia
Perna, Claudio
Rosenfeld, Lotty
Salinas, Inmaculada
Stilinovic, Mladen
Ortega, Ana Teresa
Usle, Juan

ACB

Altorjay, Gábor
Bak, Imre
Batykó, Róbert
Borsos, Lőrinc
and Ivan Buharov, Igor
Denes, Agnes
Dobokay, Máté
Ember, Sári
Eperjesi, Ágnes
Erményi, Mátyás
Esterházy, Marcell
Győri, Andrea Éva
Fenyvesi Tóth, Árpád
Fizek, Ferenc
Gecser, Lujza
Geers, Kendell
Gerhes, Gábor
Gróf, Ferenc
Halász, Károly
Hencze, Tamás
Houdek, Vladimír
Janusko, Klaudia
Keresztes, Zsófia
Kismányoky, Károly
Klimó, Károly
Komoróczy, Tamás
Kuchta, Klára
Ladik, Katalin
Lakatos Gelléri, Barnabás
Lantos, Ferenc
Mátraí, Erik
Miljanovic, Mladen
Nádor, Katalin

Nemes, Csaba
Pauer, Gyula
Pinczehelyi, Sándor
Réaliste, Société
Reyle, Anselm
Roskó, Gábor
Schulz, Tilo
Selman, Selma
Sevic, Katarina
Süveges, Rita
Szalay, Péter
Szarka, Péter
Szijártó, Kálmán
Szilvitzky, Margit
Szinyova, Gergő
Szombathy, Bálint
Tamás Halász, Péter
Tarr, Hajnalka
Tót, Endre
Uglár, Csaba
Ujj, Zsuzsi
Várnagy, Tibor
Várnai, Gyula
Vető, János

ADN GALERIA

Acha-Kutscher, María María
Aires, Carlos
Anaya Cabanding, Julio
Ávila-Forero, Marcos
Barré, Virginie
Benchamma, Abdelkader
Bernstrup, Tobias
Carrasco, Alán

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Colaço, Fábio
Colomer, Jordi
Daubanes, Nicolas

DEMOCRACIA
Domènec
fatmi, mounir
Galindo, Regina José
Gasol, Daniel
Geers, Kendell
Güell, Núria
Harrison, Margaret
Khalili, Bouchra
Llaneli, Laura
Melis, Adrian
Merino, Eugenio
Pallé, Joan
Pazos, Carlos
Sala, Avelino
Senatore, Marinella
Vargas, Marina
Vincent, Hac

ALARCÓN CRIADO
Alegria y Piñero
Restrepo, José Alejandro
Bucher, François
Candeo, Iván
Farkas, Dénes
Romero, Pedro G.
Grosppierre, Nicolas
Guerrero, José
Infantes, Irene
Lombardia, Ira
Marçal, João
Mejías, Cristina
Ortiz, Bernardo
Pimiento, Mercedes

Rodríguez, Belén
Rosado, MP&MP
Yeregui, Jorge

ALBARRÁN BOURDAIS
Superflex
Castillo, Marco A.
Amorales, Carlos
Argote, Iván
Boltanski, Christian
Cabrita Reis, Pedro
Colomer, Jordi
Comte, Claudia
Dávila, Jose
Demester, Jeremy
García-Alix, Alberto
Gonzalez Foerster,
Dominique
A, Koo Jeong
Lavie, Bertrand
Parc, Julio Le
León, Carlos
Lucas, Cristina
Markul, Angelika
Mercier, Mathieu
Mosset, Olivier
Sanchez Castillo, Fernando
Varini, Felice
Vega, Simón
Vescovi, Adrien
Zamora, Héctor

ALMEIDA & DALE
Tunga
Alexandre, Maxwell
Almeida, David
Almeida, Marlene
Amaral, Sidney

Andrade, Rodrigo
Arraes, Beatrice
Arruda, Victor
Bento, José
Caboco, Gustavo
Caccuri, Vivian
Campos, Ivan
Carapiá, Rebeca
Centurión, Feliciano
Červený, Alex
Cemin, Saint Clair
Cohen, Felipe
Silva, Miriam Inez da
Damasceno, José
Damiani, Elena
Castro, Amilcar de
Prazeres, Heitor dos
Egreja, Ana Elisa
Esbell, Jaider
Fang, Chen-Kong
Felix, Nelson
Garaicoa, Carlos
Halley, Peter
Hattner, Thiago
Kapanadze, Nino
Koch, Eleonore
Leonilson, José
Lisbôa, Lidia
Lopes, Vanderlei
Magno, Montez
Maia Rosa, Dudi
Martins, No
Martins de Melo, Thiago
Michalany, Cassio
Myrrha, Lais
Nassar, Emmanuel
Oliveira, Henrique
Palma, Mariana

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Parra, Regina
 Pasta, Paulo
 Pinto, Túlío
 Rakowitz, Michael
 Ramo, Sara
 Rayo, Rayana
 Branco, Miguel Rio
 Sacilotto, Luiz
 Shintani, Alice
 Szabzon, Guga
 Takadiwa, Moffat
 Tukano, Daiara
 Valentim, Rubem
 Weishof, Maya
 Woisky, Marina
 Yanomami, Joseca

ALONSO GARCÉS

Alcantara, Pedro
 Alcántara, Pedro
 Azout, Lydia
 Böhmer, Miguel
 Caballero, Luis
 Cuellar, Javier
 DeNarvaez, Arturo
 Zapata, LuisFernando
 Gamboa, Diana
 Giangrandi, Umberto
 Gómez, Ramiro
 González, Beatriz
 Morales, Luis
 Morelos, Delcy
 Riveros, Jorge
 Salcedo, Bernardo
 Sánchez, Rodolfo
 Sanín, Fanny
 Sanín, Rosa
 Tafur, Alicia

Tafur, Nieves
 Tagliafico, Pedro
 Vellojín, Manolo

ÁLVARO ALCÁZAR ARTE

Arroyo, Eduardo
 Benedict, Matthew
 Cabrera, Ariel
 Canelo, Luis
 Canogar, Rafael
 Caro, Anthony
 Cháfer, Jose
 Criado, Nacho
 Edmondson, Simon
 Garaizabal, Juan
 Garraza, Kepa
 Gopar, Juan
 Hall, Nigel
 Puri Herrero, Mari
 Krauskopf, Peter
 Murado, Antonio
 Nadal, Guillem
 Nash, David
 Nöger, Udo
 Palsgraaf, Pim
 Plana, Rebeca
 Luis Serzo, José
 Spiewak, Julien
 Mike and Doug Starn

ÁNGELES BAÑOS

Barateiro, Pedro
 Bautista, Ignacio
 Carazana, Yaima
 Bracho, Juan Carlos
 Cases, Ricardo
 Domínguez, Manuel Antonio
 Gañán, Emilio

Gil-Funier, Abelardo
 González, Celia
 González Cabrera, Laura
 Jaramillo, Abel
 Corona, Daniel Martín
 Morán, Ruth
 Pachón, Andrés
 Real, Catarina
 Santos, Eder
 Xoubanova, Antonio
 Zoido, Lola

ÀNGELS BARCELONA

Artés, Paula
 Bengolea, Cecilia
 Casas, Carlos
 Coderch, Lúa
 Downsborough, Peter
 Expósito, Marcelo
 Farocki, Harun
 Ferrer, Esther
 Fontcuberta, Joan
 Andújar, Daniel G.
 Romero, Pedro G.
 Ismailova, Saodat
 López Cuenca, Rogelio
 Ortiz, Daniela
 Pagès, Clàudia
 Palacín, Mabel
 Pitarch, Jaime
 Planes, Mònica
 Ressler, Oliver
 Ribalta, Jorge
 Snow, Michael
 Soliman, Ania
 Vilanova, Oriol

ANI MOLNÁR

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaría
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Aires, Carlos

Asztalos, Zsolt
Benczúr, Emese
Boruzs, Ádám
Csizik, Balázs
Csonka, Veronika
Ernszt, András
Ferri, Jakup
Forgács, Péter
Gáspár, György
Gverovic, Tina
Gusztáv Hámos and Katja
Pratschke,
Konok, Tamás
Körei, Sándor
Kóródi, Zsuzsanna
Kortmann Járny and Karina
Mendreczky, Katalin
Mátyási, Péter
Milak, Radenko
Navarro, Sonia
Somody, Péter
Uranjek, Roman
Waliczky, Tamás
Wirth, Abigail
Wolsky, András
Yalcindag, Ekrem

ANINAT

Huanchaco, C.A.D.A.,
Barrios, Gracia
Bedel, Jacques
Belli, Patricia
Bengoa, Mónica
Bru, Roser
Carmona, Gabriela
Contreras-Brunet, Iván
Cordeiro, Analivia

Correa, Magdalena
Foschino, Gianfranco
Franco, Nicolás
Huidobro, Borja
Laferte, Mon
Lagos Miranda, Ricardo
Leppe, Carlos
López, Fernanda
Maté, Mateo
Najmanovich, Mariana
Navarro, Iván
Ossandón, Maria
Rosenfeld, Lotty
Swinburn, Catalina
Tarud, Estefania
Toro, Julia
Viera-Gallo, Manuela
Zapata, Hugo
Zurita, Raúl

ANITA BECKERS GALLERY

Böhler & Orendt
Brinkmann, Thorsten
Canogar, Daniel
Corbijn, Anton
Cordeiro, Analivia
Ditlmann, Lena
Englert, Jonas
Ezawa, Kota
Feser, Christiane
Grimonprez, Johan
Klauke, Jürgen
Klinke, Iwajla
Kuhn, Sebastian
Langan, Clare
Reich, Johanna
Sard, Amparo
Schmidt, Jan

Simic, Igor
Solmi, Federico
Soltau, Annegret
Sommerer & Mignonneau
Templin, Susa
Abelson, Tanya V.
Weibel, Peter
Yossifor, Liat

ANNE-SARAH BÉNICHOU

Baruch, Marion
Blanc, Mireille
Discrit, Julien
Garcia Karras, Laura
Gulacsy, Cyrielle
Heinzen, Elga
Hriech, Chourouk
Lacroix, Yann
Minchin, Juliette
Montaron, Laurent
Mréjen, Valérie
Peroi, Elise
Scriba, Decebal
Selmani, Massinissa
Smith, Seton
Stefan, Florin
Verdier, Maxime

ARRÓNIZ

Moris,
Armas, Marcela
Barquet, Omar
Espinosa, Mónica
Fernández, Taka
Giacconi, Mauro
González, Agustín
Gutiérrez, Sergio

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Jiménez, Madeline
Krauze, Perla
Lobera, Almudena
López, Nicola
López Luz, Pablo
Luis Landet, José
Menchelli, Fabiola
Randall-Weeks, Ishmael
Rendón, Ricardo
Tegeder, Dannielle
Valenzuela, Rodrigo
Vera Matos, José
Zorbar, Ícaro

ARTNUEVE

Albaladejo, Álvaro
Asensio, Juan
Braum, Bram
Capitán del Río, Pablo
Corby, Lawrence
Freymann, Alejandra
Genovés, Pablo
González, Antonio
Herreros, Hodei
Hosking, Mark
Hutsch, Kirsten
Irazábal, Prudencio
Lagata, Christian
Lajarín, Aitor
Romero, Manuel M.
Martínez, Ana
Ortuño, Víctor
Peral, Alberto
Pividal, Javier
Porlán, Sergio
Reyes, Santiago
Splitt, Rainer

ATM

Ibarra, Karlo Andrei
Bimer, Adolfo
Cancino, Santiago
Cancino, Santiago
Jauregi, Sahatsa
Suarez, David M
Rocha, Suasana
Sadaba, Ixone
Sanchez Sala, Clara

BALCONY

Alexandre, Tiago
Brazão, Hugo
Caetano, Laura
Sara & André
Esilva, Dealmeida
Henriques, Pedro
Nekh, Nikolai
Nunes-Ferreira, Nuno
Novo, Pedro O
Pacheco, Mané
Serrano, Carolina

BARBARA THUMM

Elyla,
Mukenge/Schellhammer,
Baer, Jo
Banner aka The Vanity
Press, Fiona
Bonde, Peter
Teresa Burga, Estate
Cantemir Hausi, Simon
Dammann, Martin
Entwistle, Sarah
Eshetu, Theo
Hadji Sy, El
José Arjona, María

Carrie Mae Weems, Anna
K.E.,
Campos-Pons, María
Magdalena
Miller, Johnny
Mivekannin, Roméo
Nyamai, Kaloki
Paukar, Antonio
Piene, Chloe
van Kerckhoven, Anne-Mie
Zipp, Thomas
Campos-Pons, María
Magdalena

BÄRBEL GRÄSSLIN | FILIALE

Beutler, Michael
Brandl, Herbert
Breunig, Andreas
Büttner, Werner
Deuter, Stephanie
Dorner, Helmut
Förg, Günther
Plümpe, Hauck
Hernández, Secundino
Herold, Georg
Heuser, Julian
Kähler, Martin
Kiecol, Hubert
Knoebel, Imi
Meuser
Mucha, Reinhard
Müller, Stefan
Oehlen, Markus
Rehberger, Tobias
Romero, Manuel M.
Schawelka, Laura
Schröder, Jana
Trunk, Carolin

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Turner, Julian
Slominski, Andreas
[Viebrock, Alicia](#)
Volz, Sebastian
[Morgenstern, Rachel von](#)
Werner, Thomas
West, Franz
Zobernig, Heimo

BARÓ

AVAF,
Pabón, Óscar Abraham
Araeen, Rasheed
Arsham, Daniel
[Baroni, Rafaela](#)
Barrio, Artur
Clark, Lygia
[Crespin, Elias](#)
Cuquinha, Lourival
Ehrenberg, Felipe
Espinoza, Eugenio
fatmi, mounir
Fila, Sidival
Georg Dokoupil, Jiri
Hill, Gary
Kac, Eduardo
[Sicilia, José María](#)
Sicilia, José María
Medalla, David
Novelli, Bruno
Olaf, Erwin
[Quispe, Violeta](#)
[Rashed, Alymamah](#)
Reinoso, Pablo
Renes, Fernando
[Rokkaku, Ayako](#)
Salaam, Abdus
Sasmita, Citra

Shafahi, Mamali
Siquier, Pablo
Tebet, Tiago
[Vasconcelos, Joana](#)
Vitali, Massimo

BEATRIZ GIL GALERÍA

[Alayón, Génesis](#)
[Apóstol, Alexander](#)
Becerra, Milton
Briceño, Corina
Caputo, Amalia
Chacón, Sigfredo
[Despujols, Bernadette](#)
García Ogly, Martín "Yeyo",
Escobar, Darío
[Guédez, Theo](#)
Labin, Clemencia
López, Richard
Martínez, Cipriano
Matheus, Jesús
Negromonte, Nydia
Pizzoferrato, Ronald
[Paredes, Cecilia](#)
Porter, Liliana
Pujol, Adrián
[Vázquez-Figueroa, Tony](#)
Zárate, Manuela

BELMONTE

Bayón, Lucía
Creuheras, Julia
[Izquierdo, Andrés](#)
Lardy, Augusta
Llavaneras, Martín
Lorenzo, Claudia Rebeca
[Suárez, Ángela](#)

BERNIER/ELIADES

Gilbert & George,
Anselmo, Giovanni
Belou, Martin
Buggenhout, Peter
Charlton, Alan
Colombo, Paolo
Cragg, Tony
[Fischer, Berta](#)
Kalafatis, Stratos
Kavallieratos, Dionisis
Kounellis, Jannis
Lavie, Bertrand
Likiardopoulou, Lillian
Löhr, Christiane
Long, Richard
[Maldonado Sánchez, Ximena](#)
Margiela, Martin
Meese, Jonathan
Merz, Marisa
Merz, Mario
Messenger, Annette
Navridis, Nikos
Oursler, Tony
Panagiotou, Rallou
Paolo Calzolari, Pier
[Quesada, Martina](#)
Rochefort, Brian
Sandison, Charles
Scaglia, Giancarlo
[Schütte, Thomas](#)
Spartà, Tindara
Wilson, Robert
Zimmermann, Philip

BLUE VELVET

[Chryssa](#)
PRICE

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Cruces, Adam
Vries, Anne de
Itsuki, KAITO
Kneer, Julian-Jakob
Matusz, Marie
Mays, Mónica
Ruppert, Sybille
Steiger, Marius

BOMBON PROJECTS

Aurrekoetxea, Nora
Carbotta, Ludovica
Dot, Anna
Eastman, Mari
Essonti Luque, Agnes
Fàbregas, Eva
Farrés Duran, Enric
Fluxà, Lara
Llobera, Pere
Maynou, Josep
Mitjà, Jordi
Tharrats, Rosa
Urbano, Aldo
Zolamian, Marie

CAPTAIN PETZEL

Bartana, Yael
Black, Karla
Bleckner, Ross
Bloom, Barbara
Bonvicini, Monica
Bowers, Andrea
Brunner, Maria
Ducrot, Isabella
Eggerer, Thomas
Garrido-Lecca, Ximena
Heinze, Stefanie
Herold, Georg

Kantarovsky, Sanya
Landers, Sean
Lassnig, Maria
Leonard, Zoe
Longo, Robert
Lutz-Kinoy, Matthew
Martin White, Austin
McMillian, Rodney
Mullican, Matt
Nanxing, Xie
O'Brien, Jack
Owens, Laura
Piller, Peter
Pils, Tobias
Pardo, Jorge
Prina, Stephen
Sillman, Amy
Sobczak, Mikołaj
Sosnowska, Monika
von Heyl, Charline
Williams, Christopher
Yenirce, Leyla

CARLIER | GEBAUER

Barker, Sara
Bulajić, Jelena
Delas, Diego
Díaz Morales, Sebastián
Edefalk, Cecilia
François, Michel
Gordillo, Luis
Graham, Paul
Grant, Alexandra
Gröting, Asta
Guez, Dor
Ham, Kyungah
Hardware, Pakui
Herrera, Arturo

Issa, Iman
Kiswanson, Tarik
Koch, Lúcia
Marcellvs L.
Mehretu, Julie
Mik, Aernout
Miller, Nicole
Mosse, Richard
Muñoz, Oscar
Pfeiffer, Paul
Prouvost, Laure
Rankin, Jessica
Rose Scavullo, Sequoia
Schmidt, Erik
Schütte, Thomas
Serrano Rivas, Leonor
Sinnokrot, Nida
Taniguchi, Maria
Waelder, Ian
Wallinger, Mark
Wardill, Emily
Wong, Ming

CARLOS/ISHIKAWA

Alexandre, Maxwell
Almeida, Marlene
Arunanondchai, Korakrit
Basco, Tosh
Bishop, Steve
Eyckermans, Bendt
Fornieles, Ed
Ka, Libasse
Lee, Moka
Corporation, Lloyd
Middleton, Stuart
Murillo, Oscar
Pozi, Josiane M.H.
Salane, Rose

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Sides, Richard
Smith, Sable Elyse
Solano, Manuela
Takala, Pilvi
Tarsis, Antonio
Taocheng Wang, Evelyn
Wood, Issy

CARMEN ARAUJO ARTE

y Nan, Yeni y Nan,
Álvarez, Leo
Balteo-Yazbeck, Alessandro
Martin Burgos, Marcelo
Candeo, Ivan
Cartagena, Alejandro
Castillo, Carlos
Fernández, Magdalena
Gasparini, Paolo
Iribarren, Juan
López, Diana
López, Pepe
Machado, Oscar
Carlos Martinat, José
Michelena, Andrés
Miranda, Esmelyn
Montiel Soto, Marco
Mulet, Teresa
Pedro Núñez, Jorge
Rosales, Gerardo
Ruiz, Armando
Salazar, Luis
Talmor, Dafna
Terán, Pedro

CARRERASMUGICA

Almarcegui, Lara
Amer, Ghada
Crespo, June

de Dios, Mar
de la Cruz, Ángela
Maneros Zabala, Erlea
Mendizabal, Asier
Peral, Alberto
Pérez Agirregoikoa, Juan
Satorre, Jorge
Serra, Richard

CASA TRIÂNGULO

Thix,
Afonso, Albano
Berliner, Eduardo
Camargo, Tony
Carlos Garcia, Zé
Cerqueira Leite, Juliana
Chavez, Rafael
Cinto, Sandra
Dean, Stephen
Duville, Matias
Escobar, Darío
Firmeza, Yuri
Galvão, Fernanda
Gómez Canle, Max
Hachem, Marina
Henrique Amaral, Antonio
Mignone, Vânia
MMM, Ascânio
Mora, Guillermo
Parayzo, Lyz
Ribadeneira, Manuela
Setúbal, Paul
Simões, Lucas
Tepedino, Zé
Vasconcelos, Joana
Villela, Andy
Vivid Astro Focus, Assume

CASADO SANTAPAU

Arrechea, Alexandre
Balart, Waldo
Berendes, Eva
Bitzer, Matthias
Chaparro, Aldo
Lain, Detanico
Donef, Antonis
Fogarasi, Andreas
Fourdrinier, Léo
Hamilton, Patrick
Hempel, Lothar
Hernández, Diango
Hildebrandt, Gregor
Karl Pfahler, Georg
Macaparana,
Martínez Celaya, Enrique
Miller, Gerold
Renggli, David
Ribbeck, Bernd
Rodríguez, Dagoberto
Sayler, Diet
Strunz, Katja
van Dongen, Iris
Vinueza, Nelo
Wieser, Claudia

CASAS RIEGNER

Alfonso, Carlos
Bernal, Adolfo
Cárdenas, Leyla
Caro, Antonio
Díaz Escamilla, Santiago
González, Beatriz
González, Cesar
Lizarazo, Luz
Ortiz, Bernardo
Rodríguez, Alex

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Rodríguez Triana, Camila
Rojas, Carlos
Roldán, Luis
Sánchez, Liliana
Sandoval, Rosemberg
Teresa Hincapié, María
Zorbar, Icaro

CAYÓN

Herminio,
Andre, Carl
Bochner, Mel
Castellani, Enrico
Charlton, Alan
Chillida, Eduardo
Cruz-Díez, Carlos
Decrauzat, Philippe
Dibbets, Jan
Dorazio, Piero
Anoka Faruquee & David
Driscoll,
Figaredo, Inés
Flavin, Dan
Fratteggiani Bianchi,
Alfonso
García Sánchez, Sergio
Giralt, Juan
González, Julio
Graham, Dan
Guerrero, José
Hernández Pijuan, Joan
Isgro, Emilio
Kim, Minjung
Klein, Yves
Macarrón, Rafa
Maggi, Marco
McCall, Anthony
Miró, Joan

Miura, Mitsuo
Muñoz, Blanca
Palazuelo, Pablo
Rafael Soto, Jesús
Sandback, Fred
Shapiro, Joel
Taylor, Al
Venet, Bernar
Esteban Vicente,
Whitney, Stanley
Zóbel, Fernando

CHANTAL CROUSEL

Allora & Calzadilla
Atoui, Tarek
Bing, Wan
Churchman, Leidy
Cruzvillegas, Abraham
Cuoghi, Roberto
Rooij, Willem de
Douard, David
Echard, Mimosa
Gonzalez-Foerster,
Dominique
Guyton, Wade
Gygi, Fabrice
Hatoum, Mona
Hirschhorn, Thomas
Huyghe, Pierre
Khan, Hassan
Kimura, Yuki
Koether, Jutta
Krebber, Michael
Krisanamis, Udomsak
Lacroix, Liza
Sicilia, José Maria
Mauss, Nick
Moulène, Jean-Luc

Ninio, Moshe
Ohanian, Melik
Orozco, Gabriel
Price, Seth
Rodzielski, Clément
Sala, Anri
Snyder, Sean
Spaulings, Reena
Tillmans, Wolfgang
Tiravanija, Rirkrit
Tuazon, Oscar
Vo, Danh
Yang, Haegue
Zobernig, Heimo

CHARIM

Ulay,
Beresin, Eva
Eisler, Judith
EXPORT, VALIE
Göthe, Julian
Gröschl, Eiko
Hausner, Xenia
Lyutakov, Lazar
Margreiter Choy, Dorit
Monastyrskij, Andrej
Muja, Alban
Pitín, Daniel
Ponger, Lisl
Rosenberger, Isa
Ruhm, Constanze
Sirbiladze, Tamuna
Tomić, Milica
Wiener, Ingrid
Willats, Stephen

CHERTLÜDDE

Ben Hamouda, Monia

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Calero, Sol
Chaile, Gabriel
Comilang, Stephanie
Curnier Jardin, Pauline
di Massimo, Patrizio
Eyal, Ali
Frick, Annette
Fudakowski, Kasia
Halilaj, Petrit
Hernández, Rodrigo
Horvitz, David
Kabisch, Heike
Mann, Zora
Mayer, Rosemary
Mazzucchelli, Franco
Parrocchetti, Clemen
Rehfeldt, Robert
Safavi, Vanessa
Salazar Rosales, Sofía
Scherer, Agnes
Selman, Selma
Tingleff, Tyra
Trasov, Vincent
Urbano, Álvaro
Wolf-Rehfeldt, Ruth

CHIQUITA ROOM

Agudo Millán, Sara
Argüelles Folch, Laia
Arqueros Claramunt, Laia
Estampa
Guzmán, Julia Aurora
Banal, Isabel
Chordà, Mari
Etapé, Teresa
Freire Montané, Maria
Laurens Mol, Pieter
Porter, Louis

Sagona, Marina
Soler, Mercè
Sousa, Xana
Viñas, Blanca
Yruela, Alba
Zuccaro, Laura

CIBRIÁN

Askari, Nooshin
Cianciolo, Susan
Jin, Ruoxi
Johnson, Rindon
Li, Siyi
Amondarain, José Ramón
Tuazon, Oscar

CONTEMPORARY FINE ARTS

Baselitz, Georg
Berkenblit, Ellen
Brown, Cecily
Dichgans, Christa
Douglas, Eliza
Esslinger, Sophie
Falcão, Márcia
Goss, Nick
Herold, Georg
Ikemura, Leiko
Jankowski, Christian
Kruglyanskaya, Ella
Lethbridge, Julian
Loderer, Angelika
Lucas, Sarah
MacDonald, Travis
Mae Smith, Emily
Na Kamura, Maki
Ottinger, Ulrike
Pettibon, Raymond

Pichler, Walter
Ruznic, Maja
Schutz, Dana
Schwontkowski, Norbert
Snow, Dash
Spichtig, Tobias
Strunz, Katja
Teller, Juergen

CRISTINA GUERRA CONTEMPORARY ART

Yonamine
Andersson, Christian
Araujo, Juan
Baldessari, John
Barry, Robert
Bulloch, Angela
Cepeda, André
César, Filipa
Cruz, Fernão
Doll, Tatjana
Ferreira, Ângela
Gomes, Mariana
Hornig, Sabine
Loureiro, José
Gusmão, João Maria
Monk, Jonathan
Mullican, Matt
Muntadas, Antoni
Onofre, João
Feliciano, João Paulo
Ferreira, João Pedro
Vale+Nuno Alexandre
Rennó, Rosângela
Sarmiento, Julião
Toscano, Rui
Weiner, Lawrence
Wurm, Erwin

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

CRONE

Baechler, Donald
Bornstein, Emmanuel
[Brauer, Arik](#)
[Dahn, Walter](#)
[Darboven, Hanne](#)
[Dertnig, Carola](#)
Ellis, Darrel
Gansterer, Nikolaus
[Goicolea, Anthony](#)
Grzymala, Monika
[Hahn, Eckart](#)
Hoffknecht, Tobias
[Horwitz, Channa](#)
[Jankowski, Christian](#)
Josefsohn, Daniel
Krauss, Clemens
Lavastida, Hamlet
Lergon, Daniel
Miller, Peter
Muntean, Robert
Odenbach, Marcel
[Posenenske, Charlotte](#)
[Reiterer, Stefan](#)
[Hans Scheirl, Ashley](#)
Schellander, Meina
[Takriti, Huda](#)
Till, Milen
[Trockel, Rosemarie](#)
[Voormann, Ruscha](#)
[West, Franz](#)
[Zitko, Otto](#)

DEL INFINITO

Greco, Alberto
Heredia, Alberto
Iommi, Enio

Lamborghini, Osvaldo
Le Parc, Julio
Lozza, Raul
Magariños, Victor
Marín, Matilde
[Paksa, Margarita](#)
Pastorino, Esteban
Manuel Peralta Ramos,
Federico
Pettoruti, Emilio
Polesello, Rogelio
Renart, Emilio
Reyna, Martin
Testa., Clorindo

DÉPENDANCE

Linder
Aldrich, Richard
Anesiadou, Danai
Atkins, Ed
Bayrle, Thomas
Benedict, Will
Carnegie, Gillian
Carpenter, Merlin
Eichwald, Michaela
Euler, Jana
Flamm, Christian
Foulon, Olivier
[Heinzmann, Thilo](#)
Holmqvist, Karl
Jensen, Sergej
Katz, Allison
Krebber, Michael
Little, Graham
Olesen, Henrik
Oorebeek, Willem
Schultz, Nora
Seib, Katja

Stahl, Lucie
Strau, Josef
[Stricker, Monika](#)
Tuazon, Oscar
Van Kerckhoven, Anne-Mie
Wächtler, Peter
Wills, Camilla
Yang, Haegue

DOUBLE V GALLERY

Biayenda, Maty
Bonduelle, Elvire
Chastang, Camille
Graft, B.D.
[Guittard, Alice](#)
[Medeiros, Manoela](#)
Pellet, Maximilien
Taylor, Pace
Welkin, Arsène

ELBA BENÍTEZ

[Aballí, Ignasi](#)
Andujar, Claudia
Aranberri, Ibon
[Bäckström, Miriam](#)
[Bałka, Mirosław](#)
Bunga, Carlos
[Pino, Lucía C.](#)
[Cabello/Carceller,](#)
Campins, Alejandro
[Cesarco, Alejandro](#)
Cruz, Juan
[Fragateiro, Fernanda](#)
Fridfinnsson, Hreinn
Garaicoa, Carlos
[García, Dora](#)
Goldblatt, David
Ultimo Grito, El

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Iglesias, Cristina
Koester, Joachim
Ladik, Katalin
Melsheimer, Isa
Muniz, Vik
Neto, Ernesto
Pardo, Jorge
Paris, Nicolás
Pérez, Nohemí
Ribalta, Jorge
Ruiz de Infante, Francisco
Torres, Francesc
Vilanova, Oriol

EHRHARDT FLÓREZ

Bestue, David
Beutler, Michael
Bottrop, Peppi
Brandl, Herbert
Butzer, André
Cerqueira, Mauro
Claramunt, Luís
Crespo, June
Dahlem, Björn
Dorner, Helmut
Estruch, Laia
García, Fernando
Heinzmann, Thilo
Hernández, Secundino
Knoebel, Imi
Moreno, Fátima
Pérez, Kiko
Pfaff, Guillermo
Rückriem, Ulrich
Seitz, Emanuel
Sena, Gonçalo
nola, Julia Spí
Tharrats, Rosa

Wulff, Ulrich
Zipp, Thomas
Zitko, Otto
Zöller, Jan

EL APARTAMENTO

Arenillas, Fuentesal
Arribas, Eloy
Bedia, José
Bravú, Los
Cabrera, Ariel
Alom, Juan Carlos
Contino, Ariamna
del Río, Arlés
Diago, Roberto
Díaz Reyes, Raúl
Doiz, Miren
Feal, Leandro
Fonseca, Diana
García, Rocío
Garcandía, Flavio
Gette, Hell
Hernández, Alex
Hernández, Orestes
Leal, Miki
Leyva Novo, Reynier
Linsam Barth, Pablo
López - Chávez, Luis
Mesías, José Manuel
Martín Silva, Nacho
Martínez, Yornel
Orta, Levi
Ponjuán, Eduardo
Saavedra, Lázaro

ELVIRA GONZÁLEZ

Ackling, Roger

Cabrera, Albarrán
Asensio, Juan
Asins, Elena
Barceló, Miquel
Chillida, Eduardo
Eliasson, Olafur
Flavin, Dan
Gego
Judd, Donald
Machhi, Jorge
Madoz, Chema
Mapplethorpe, Robert
Mignoni, Fernando
Muñoz, Juan
Palazuelo, Pablo
Schlosser, Adolfo
Stella, Frank
Suda, Yoshihiro
Uslé, Juan
Vicente, Esteban
White, Pae

ESPACIO MÍNIMO

Abellan, Tatiana
Arregui, Manu
Bandera, Nono
Bergado, Bene
Berning, Anne
Blasco, Elena
Conlon, Dona
Cormand, Martí
Gaüeca, Miguel Angel
Larrea, Diana
Moraza, Juan Luis
Mihai Gazcue, Alicia
Montalvo, Antonio
Muniategiandikoetxea,
Manu

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Finland, Tom of
Piva, Mauro
Porter, Liliana
Tiscornia, Ana
Vidigal, Ana

ESPACIO VALVERDE

Huanchaco
Alonso, Elena
Asín, Luis
Bruce, Hugo
Camino, Nicolás
Carvajal, Clara
Alvear, Ana de
Ferrer i Martorell, Robert
Fontela, Hugo
Fuchs, Christian
Mejuto, Vitor
Pérez Marina, Bárbara
Prieto, Pepa
Rabadán, Armando
Rodríguez, Alfredo
Val, Sandra
Vassallo, Luis
Zamora, Juan

ERIC MOUCHET

Bergmann-Michel, Ella
Chandler, Wells
Corbusier, Le
Crozat, Christine
Gaignard, Pierre
Geers, Kendell
Gómez López, Romeo
Hosoe, Eikoh
Jr, Hudinilson
Khademi, Kubra
Matsubara, Ken

Michel, Robert
Mougas, Samir
Ottinger, Ulrike
Plat, Isabelle
Regazzoni, Tony
Rials, Louis-Cyprien
Schmückle, Miron
Vever, Capucine
Voillat, Vincent

ESTHER SCHIPPER

Auerbach, Tauba
Barba, Rosa
Berhanu, Merikokeb
Bertalan, Stefan
Bisky, Norbert
Bismarck, Julius von
Boyce, Martin
Braun, Matti
Bronson, AA
Buckner, Sarah
Bulloch, Angela
Carter, Nathan
Chambaud, Etienne
Claerbout, David
Demand, Thomas
Flavien, Jean-Pascal
Floyer, Ceal
Fujiwara, Simon
Gander, Ryan
Idea, General
Gillick, Liam
Gonzalez-Foerster,
Dominique
Grassie, Andrew
Grönlund-Nisunen
Honert, Martin
Huyghe, Pierre

Jabłońska, Karolina
Janssens, Ann Veronica
Jeon, Hyunsun
Kang, Lotus L.
Keller, Christoph
Kelm, Annette
Kręcicki, Tomasz
Kuri, Gabriel
Bae, Lee
Leirner, Jac
Ye, Liu
Melsheimer, Isa
Meppayil, Prabhavathi
Meyers, Ari Benjamin
Nguyen, Tuan Andrew
Ondak, Roman
Parreno, Philippe
Truth Parsons, Sojourner
Radin, Thomias
Rondinone, Ugo
Roth, Christopher
Sahin, Cemile
Sala, Anri
Sander, Karin
Scher, Julia
Sehgal, Tino
Silvares, Rafa
Steegmann Mangrané,
Daniel
Steyerl, Hito
Yitian, Sun
Hui, Tao
Yi, Anicka

ETHALL

Bilbao, Josu
Broto, Luz
Burge, Leo

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Jarillo, Juande
Larré, Marc
[Leache, Idoia](#)
Martínez Fernández, Ana
Mayoral, Violeta
Montilla, Julia
Nilausen, Rasmus
Okariz, Itziar
Paonessa, Diego
[Prego, Sergio](#)
Rovira, Eulàlia
Ruiz, Francesc
Saiz, Manuel
Spelman, Sinéad
Vitaliti, Martín
Vives, Marc

F2 GALERÍA

Aledo & Vallauré
[Angeli, Katja](#)
[Benarroch, David](#)
[Cardelús, Maggie](#)
Castella, Vincenzo
[Junco, Juan del](#)
Diezma, Jorge
[Fructuoso, Miguel](#)
Guerrero, Rubén
[Hammer, Jonathan](#)
[Hanzlová, Jitka](#)
[Herrera, Inma](#)
[Llobera, Pere](#)
Guijarro, José María
[Martín del Pozo, Eduardo](#)
[Miró, Federico](#)
[Montoya, Clara](#)
[Negro, Álvaro](#)
Pena, Gonçalo
Pitarch, Jaime

Saiz Ruiz, Simeón
[Santa Olalla, Julia](#)
[Silva, Raúl](#)
[Soria Ruiz, Emmanuela](#)
Utray, Javier

FERMAY

[Carla Arocha + Stéphane](#)
[Schraenen](#)
[Barkate, Nadia](#)
[Braem, Elisa](#)
Corujeira, Alejandro
Mota, Julia da
Hudson, Alex
Martín del Pozo, Eduardo
McNab, Janice
[Pan, Damaris](#)
Varela, Julio
Vingerling, Evi

FERNÁNDEZ-BRASO

[Broto,](#)
[Albacete, Alfonso](#)
[Almodóvar, Cristina](#)
[Berned, Arturo](#)
[Brun, Rosa](#)
[de la Concha, Félix](#)
[Genovés, Pablo](#)
[Mompó, Manuel H.](#)
[Millares, Manolo](#)
[Palazuelo, Pablo](#)
[Pérez Villalta, Guillermo](#)
[Ràfols-Casamada, Albert](#)
[Saura, Antonio](#)
[Sevilla, Soledad](#)
[Valls, Xavier](#)
[Vaquero, Julio](#)

FERNANDO PRADILLA

Afonso, Albano
[Baraya, Alberto](#)
[Barrios, Álvaro](#)
Bernabéu, Mira
Cabieses, Jorge
Calapez, Pedro
Francisco Casas, Juan
Novillo, Cruz
Encinas, Victoria
Fuenmayor, Gonzalo
Gañán, Emilio
[Lescher, Artur](#)
Carlos Martínez, Juan
López, Marcos
Monsalve, Edwin
[Monterroso, Sandra](#)
Moisés, Beth
Ospina, Nadín
[Abraham Pabón, Óscar](#)
Ángel Rodríguez Silva,
Miguel
Rojas, Carlos
[Sinaga, Fernando](#)
[Sobрино, Francisco](#)

FLORIT / FLORIT

[Felton, Stephen](#)
[Feyld, Matthew](#)
[Gifford, Lydia](#)
[Gil Soldevilla, Álvaro](#)
[Jesus, Igor](#)
[Krause, Valerie](#)
[Leonhardt, Alejandro](#)
[Liao, Pixy](#)
[Mickiewicz, Gizela](#)
[Viscogliosi, Fabio](#)
[Von Monkiewitsch, Johanna](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

FOCO

Appleton, Maria
Cantegrel, Hugo
Dudek, Mia
Duvall, Nádía
Guerrier, Pauline
Harrois, Manon
Imbert, Clara
Quintas, Rudolfo
Ribeiro, Gabriel
Salvador, Luísa
Tainha, Manuel
Trêpa, Francisco
Vilela, Márcio

FORMATOCOMODO

Arturo, Felipe
Blanco, Tania
Bocatto, Daniel
Cáccamo, Berta
Criado, Nacho
d'Orphium, Élan
Marta de Gonzalo & Publio
Perez Prieto
Gil, Victoria
Guerrero, Mar
Leonardo, Engel
Lledó, Guillermo
Martinat, José Carlos
Martínez, Karlos
Mont, Miquel
Profana, Ventura
Roldan, Ana
Rafaela Salgueiro & Theo
Firmo
Trillo, Rosario
Ucieda, Damian

FORTES D'ALOIA & GABRIEL

Cláudia Almeida, Ana
Almeida, Efrain
Barrão,
Borba, Anderson
Carneiro da Cunha, Tiago
Cass, Rodrigo
Catunda, Leda
Chalhoub, Tatiana
do Espírito Santo, Iran
Falcão, Márcia
Ferrari, León
Gbaguidi, Pélágie
Guimarães, Tamar
Hakihiiwe, Sheroanawe
Jensen, Sergej
Laguna, Lucía
Lenhardt, Cristiano
Loeb, Sophia
Machado, Ivens
Mapplethorpe, Robert
Maria Gusmão, João
Matheus, Rodrigo
Milhazes, Beatriz
Morris, Sarah
Mulder, Gerben
Neto, Ernesto
Neuenschwander, Rivane
Ortega, Damián
Osgemeos,
Pimentel, Wanda
Restiffe, Mauro
Rheingantz, Marina
Sarmiento, Julião
Soares, Valeska
Stoffel, Gokula

Sugito, Hiroshi
Tadáskia,
Társis, Antonio
Tschäpe, Janaina
Verzutti, Erika
Wagner e Benjamin de
Burca, Bárbara
Walter, Frank
Wyn Evans, Cerith
Yamagata, Yuli
Zerbini, Luiz

FRANCESCA MININI

Accardi, Carla
Andrade Tudela, Armando
Barry, Robert
Bašić, Ivana
Beasley, Becky
Benassi, Jacopo
Bitzer, Matthias
Boehm, Armin
Buren, Daniel
Calero, Sol
Castagnetti, Ambra
Damiani, Elena
De Cock, Jan
De Paula, Daniel
de Pinto, Roberto
Dybbroe Møller, Simon
Favelli, Flavio
Graham, Dan
Hicks, Sheila
Kazma, Ali
Lagomarsino, Runo
Metz, Landon
Previdi, Riccardo
Reuter, Mandla
Simeti, Francesco

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

FRANCISCO FINO

Abrantes, Gabriel
Almeida, Helena
Ângelo, Daniela
Araújo, Vasco
Evangelista, Diogo
Gil, Karlos
Jaar, Alfredo
Jesus, Igor
Kazma, Ali
Maljković, David
Missika, Adrien
Motta Guedes, João
Cortes, José Pedro
Penalva, João
Rooxo, Priscila
Vonna-Michell, Tris

FREIJO

Arizpe, Gina
Asins, Elena
Bastiaans, Monique
Beltrán, David
Bonadies, Ángela
Brodsky, Marcelo
Calvo, Carmen
Cuenca, Juan
Cueto, Germán
de la Pisa, Águeda
de la Rosa, Antonio
Domènech, Maribel
Ehrenberg, Felipe
Fernández Balbuena,
Roberto
Ferrando, Bartolomé
Garriga, Rocío
Iges, José
Jerez, Concha

Lara, Pilar
Manchado, Raquel
Mateos, Ramón
Moffatt, Lauren
Navascués, Marcela
Rojo, Vicente
Salas Portugal, Armando
Sanz, Eloísa
Serrano, Teresa
Solís, Mar
Torreznos, Los
Villalba, Darío
Zulian, Claudio

GALERÍA ALEGRÍA

Álava, Chechu
Cecchini, Breza
de la Sota, Amparo
Della Torre, Enrico
Diezma, Jorge
Dowler, Bobby
Genovés, Ana
Kiesewetter, Thomas
Musgrave, Matthew
Ono, Hikari
Ortega, Antonio
Rinck, Stefan
Röcker, Philipp
Roth, David
Sánchez, María
Sortais, Ken

GALERÍA DE LAS MISIONES

Alpuy, Julio
Andrada, Elsa
Ángel Pareja, Miguel
Arden Quin, Carmelo
Atchugarry, Pablo

Barradas, Rafael
Cruz Diez, Carlos
Figari, Pedro
Freire, María
García Rossi, Horacio
García Uriburu, Nicolás
Gurvich, José
Kasak, Nikolai
Llorens, Antonio
Lozza, Raúl
Maldonado, Tomás
Matto, Francisco
Morandi, Marta
Páez Vilaró, Carlos
Páez Vilaró, Jorge
Pailós, Manuel
Pascale, Ricardo
Pedro Costigliolo, José
Rafael Soto, Jesús
Roitman, Volf
Seguí, Antonio
Torres, Augusto
Torres García, Joaquín
Villalba, Virgilio

GALERÍA MASCOTA

Anastasi, William
François, Michel
Hazard, Marie
Kahn, Wyatt
Ross, Michael
Rullens, Machteld
Scherer, Yves
vander Borgh, Charlotte

GILDA LAVIA

Bauer, Marc
Ciancimino, Gabriella

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Bernardini, Élle de
Diamante, Pamela
Feriancová, Petra
Grunauer, Carla
Paris, Marina
Petrucci, Leonardo

GREEN ART GALLERY

Al Dhaheri, Afra
Ansarinia, Nazgol
Aram, Kamrooz
Asadi, Dorsa
Balteo-Yazbeck, Alessandro
Belhamar, Asma
Biscotti, Rossella
Büyüktaşçıyan, Hera
Choukini, Chaouki
Habib Allah, Shadi
Hoseini, Maryam
Mazzei, Ana
Rakowitz, Michael
Shah, Seher
Tenger, Hale

GREGOR PODNAR

Bizjak, Primož
Chirulescu, Marieta
Csörgő, Attila
Fishkin, Vadim
Galan, Marcius
Gotovac, Tomislav
Grigorescu, Ion
Gutke, Alexander
Irwin
Kapfer, Franz
Knifer, Julije
Neukamp, Anne
Nowak, Marzena

Perjovschi, Dan
Petercol, Goran
Putrih, Tobias
Rebet, Christine
Schlesinger, Ariel
Trbuljak, Goran
Tsuchiya, Nobuko
Verhoeven, Helen
Wurtz, B.

GUILLERMO DE OSMA

Christo,
Equipo 57,
Alemany, José
Ángeles Ortiz, Manuel
Arroyo, Eduardo
Asins, Elena
Avia, Amalia
Balart, Waldo
Barradas, Rafael
Berlin, Dis
Bill, Max
Blanchard, María
Borges, Norah
Braque, Georges
Canogar, Rafael
Chillida, Eduardo
Chirino, Martín
Corbusier, Le
Crónica, Equipo
Delaunay, Sonia
Domínguez, Óscar
Dubuffet, Jean
Durán, Victorina
Feito, Luis
Fernández, Luis
Francés, Juana
Franco, Belén

Franco, Carlos
González, Julio
González, Roberta
Gris, Juan
Guerrero, José
Laffón, Carmen
Lewitt, Sol
Mallo, Maruja
Millares, Manuel
Miró, Joan
Paternosto, César
Picasso, Pablo
Rivera, Manuel
Sacharoff, Olga
Saura, Antonio
Sempere, Eusebio
Serra, Richard
Sobrino, Francisco
Tàpies, Antoni
Torres-García, Joaquín
Vicente, Esteban

HARLAN LEVEY PROJECTS

Ahmed, Haseeb
Bouvier, Amélie
Crossley, Sean
Dudek, Marcin
Eilers, Willehad
Ericsson, TR
Győri Estate, Andrea Éva
Jongeleen, Jeroen
Littwitz, Ella
Soleimani, Sheida
Van der Auwera, Emmanuel
Verhaeghe, Ria

HENRIQUE FARIA

Abend, Harry

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Alarcón Lam, Esvin
[Azcárate, Emilia](#)
Barrios, Álvaro
Bedoya, Fernando 'Coco'
[Brathwaite, Valerie](#)
Brotsky, Marcelo
Bubu Negrón, Jesús
[Bunimov, Mariana](#)
Chacón, Sigfredo
Chapela, Emilio
De Solares, Diana
Dermisache, Mirtha
Gabriel Fernández, José
Bella Geiger, Anna
Gili, Jaime
Ginzburg, Carlos
Gómez, Álvaro
[Elena González, Mercedes](#)
Jobim, Elizabeth
Kac, Eduardo
Katz, Leandro
Landau, Myra
Leufert, Gerd
López, Diana
Marín, Jonier
Márquez, Humberto
Molina Pantin, Luis
Puente, Alejandro
[José Olavarria, Juan](#)
[Roldán, Luis](#)
Romborg, Osvaldo
Santiere, Eduardo
[Vinck, Christian](#)
Zabala, Horacio

HERLITZKA & CO.

Bedoya, Fernando 'Coco'
[Azcárate, Emilia](#)

Churba, Martín
Dermisache, Mirtha
[Elvira, Gonzalo](#)
Hernández Mellizo, Luis
[Herrero, Alicia](#)
José Olavarria, Juan
Katz, Leandro
Lamelas, David
Marina, Hernán
[Minujín, Marta](#)
Payró, Anita
[Peisajovich, Karina](#)
[Pereda, Teresa](#)
[Puente, Alejandro](#)
Rodríguez, Herbert
Rodríguez, Susana
Salamanca, Hernán
Santiere, Eduardo
Sorrentino, Juan
[Traverso, Candelaria](#)
Weber, Martín
Yupari Quispe, Gaudencia

HOUSE OF CHAPPAZ

Christto & Andrew
Sarah & Charles
Momu & No Es
Benet, Ovidi
Borrás, Mit
[Conesa, Fito](#)
Congost, Carles
[Cortiñas, Eli](#)
[Del Pozo Barriuso, Diego](#)
Domínguez, Natalia
Antoine Et Manuel
[Fernández Alvira, Antonio](#)
Lesueur, Natacha
[Maudit, Raisa](#)

[Moreno, Anna](#)
[Ortiz Blanco, Carmen](#)
Roberts, Andrew
Roy, Michael
Sáez, Carlos
Serra, Octavi
[Uslé, Vicky](#)

JAHN UND JAHN

[Ajani, Remi](#)
Bohrmann, Karl
Braun, Lutz
Breunig, Andreas
Bucher, Heidi
Butz, Heinz
[Dias, Catarina](#)
Eberle, Hedwig
Fuchssteiner, Georg
Genzken, Isa
[Heinemann, Julius](#)
Jung, Soyoon
Klapheck, Konrad
Kneffel, Karin
Knoebel, Imi
Le Va, Barry
Lee, Young-Jae
Metzel, Olaf
Michaux, Henri
Nitsch, Hermann
[Nuur, Navid](#)
Oehlen, Albert
Ortwed, Kirsten
Pfrang, Erwin
[Queiroz, Jorge](#)
Rego, Paula
Schröder, Jana
Taylor, Al
Tröger, Rudi

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Tsioris, Alexi

Ünlü, Gülbün

Vogel, Stefan

Wörsel, Troels

JOCELYN WOLFF

Alvess, Manuel

Anastasi, William

Baladrán, Zbyněk

Bianchi, Diego

Bock, Katinka

Boucher Morales, Méliissa

Brunschwig, Colette

Cahn, Marcelle

Cahn, Miriam

de Paoli, Santiago

Erhard Walther, Franz

Gholam, Prinz

Klingelhöller, Harald

Kopelman, Irene

Melsheimer, Isa

Frédéric Moser & Philippe

Schwinger

Estate of Imre Pán

Polster, Ulrich

Seguin, Elodie

Tropa, Francisco

von Wedemeyer, Clemens

Weber, Christoph

JOSÉ DE LA MANO

Límite, Equipo

JULUJAMA,

LUGÁN,

Virgilio,

Bonanni, Angiola

Bosshard, Lola

Buarque, Irene

Buenaventura, Ana

Calvo, Manuel

Córdoba, Equipo

de la Sota, Jesús

Duarte, Ángel

García Asensio, Tomás

García-Ramos, Pedro

Gil, Jacinta

Gil, Manolo

Ibarrola, Agustín

Luis Gómez Perales, José

Luis Sánchez, José

Luque, Ángel

María de Labra, José

Martínez, Noemí

Medina, Inés

Muñoz, Aurèlia

Nazco, Maribel

Nuño, Fernando

Riera, Amèlia

JORGE LÓPEZ

Bravo De Rueda, Javier

Cardells, Joan

Ciscar, Ana

Dipierro, Marcolina

Diyaroglu, Volkan

Ercole, Matías

Feijóo, Alberto

Femenía, Inma

Foschino, Gian Franco

García Ibáñez, María

Iranzo, Victoria

Joscowicz, Claudia

Maculan, Valeria

Polanco, Gema

Porras, Alvaro

Rothschild, Miguel

Tormo, Amparo

Vilariño, Manuel

JUAN SILIÓ

Fod

Tornero, Miguel Ángel

Criado, Rufo

de Andrés, Irene

Fröhlich, Philipp

Fuster, Núria

Grau, Irene

Irijalba, Carlos

López, Juan

Mesones, Antonio

Minch, Manuel

Nunes-Ferreira, Nuno

Rodríguez, Belén

Sendas, Noé

Urzay, Darío

Uslé, Vicky

KADEL WILLBORN

Art & Language

Bool, Shannon

Bühl, Hede

Czech, Natalie

Deschenes, Liz

Dorner, Helmut

Ducrot, Céline

Evers, Jan Paul

Farah, Ayan

Feifel, Helen

Ferris, Keltie

Gal, Dani

Greven, Vivian

Hahn, Heidi

Hipp, Benedikt

Kasten, Barbara

Kläs, Esther

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

La Rocca, Ketty
Mahn, Inge
Matalon, Linda
Moholy, Lucia
Rosier, Mathilde
[Satterwhite, Jacolby](#)
Sonntag, Kathrin

KLEMM'S

Arnolds, Thomas
Baum, Erica
Binschtok, Viktoria
Boelens, Gwenneth
Buth, Peggy
Chan, Leelee
Ferris, Keltie
Gebert, Ulrich
Groover, Jan
Haberkorn, Falk
[Jaeger, Elizabeth](#)
Johns, Sven
Mackay, Fiona
Meschtschanow, Alexej
[Echeverri, Juan Pablo](#)
Echverri, Juan Pablo
Piffaretti, Bernard
Pitoiset, Emilie
[Regnery, Renaud](#)
Beltrán, Felipe Romero
Roßmeißl, Jonas
Sauer, Adrian
van Kreijl, Marijn

KRINZINGER

[Abramovic, Marina](#)
Aladag, Nevin
Attia, Kader
[Bonvicini, Monica](#)

Burden, Chris
Calle, Johanna
[de la Cruz, Angela](#)
Eisenberger, Christian
Hanakam & Schuller,
[Hernández, Secundino](#)
Khan, Waqas
[Kowanz, Brigitte](#)
Krinzinger, Angelika
Malluh, Maha
[Meese, Jonathan](#)
Oberhuber, Oswald
[Op de Beeck, Hans](#)
Oppl, Bernd
Pichler, Walter
Rothwangl, Christian
[Schlegel, Eva](#)
Schmale, Toni
[Schmidt, Erik](#)
Schwarzkogler, Rudolf
Sen, Mithu
Shetty, Sudarshan
Turk, Gavin
van Lieshout, Atelier
van Lieshout, Erik
[Varelas, Jannis](#)
Walde, Martin
Wallinger, Mark
Weinberger, Lois
Werner, Andreas
[Zipp, Thomas](#)

KUBIKGALLERY

Almeid Pereira, José
Ates, Guler
Azeredo Mesquita, Carlos
Canonico, Alexandre
Cohen, Felipe

Derner, Martin
Durão, Maria
Fernandes, Sérgio
[Futscher, Vasco](#)
Kollar, Juraj
Lamas, Salomé
[Lescher, Artur](#)
Madeira, Gil
Medeiros, Manoela
Passos, Zoé
Rosa, Christian
[Silveira, Manuella](#)
Tudela, Pedro
[Vaz, Pedro](#)
Ventura, Valter
[Vieira, Flávia](#)

LA CAJA NEGRA

[Aballí, Ignasi](#)
Álvarez-Laviada, Irma
Arrechea, Alexandre
[Baldessari, John](#)
[Bidart, Ana](#)
Bonillas, Iñaki
Bunga, Carlos
[Pedro Croft, José](#)
[Demand, Thomas](#)
Fries, Pia
Garaicoa, Carlos
[Goeritz, Mathias](#)
Gordillo, Luis
Hernández, Jonathan
Hendrix, Jan
Kapoor, Anish
[Knoebel, Imi](#)
[Mallo, Maruja](#)
Morris, Sarah
Muntadas, Antoni

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Munuera, Nico
Porter, Liliana
Ray, Man
Saura, Antonio
Serra, Richard
Smith, Melanie

LA COMETA

Ángel Rojas, Miguel
Cárdenas, Juan
Cárdenas, Ricardo
Castro, Carlos
Delgado, Juan
Gaitán, Adrián
García, Liliana
Goldstein, Adam
Gómez C., Vanessa
González, Ana
Jaramillo, Juan
Kisielewicz, Justyna
León, Glenda
Nyström, Daniel
Ospina, Alejandro
Pastor, Luisa
Pinilla, Gabriela
Pinto, Fernando
Restrepo, Camilo
Samboni, Johan
Sánchez, Alejandro

LEANDRO NAVARRO

José Aquerreta, Juan
Barjola, Juan
Bores, Francisco
de Vera, Cristino
Domínguez, Óscar
Gargallo, Pablo
Gris, Juan

Hugué, Manolo
Laffón, Carmen
Maillol, Aristide
Matisse, Henri
Millares, Manolo
Miró, Joan
Morandi, Giorgio
Padorno, Manuel
Palencia, Benjamín
Picasso, Pablo
Rivera, Manuel
Tàpies, Antoni
Villalba, Darío

LEHMANN

Almanza Pereda, Alejandro
Barrote, Mariana
da Conceição, Joana
de Azambuja, Marlon
dos Reis, Alice
Gabriel, João
Guerreiro, Ramiro
Hintze, Joana
Jiménez Durán, Ángela
Jinchi, Pouran
Landesmann, Estefanía
Lergon, Daniel
Lucas, Dayana
Maynou, Josep
Vasco Paiva, João
Policarpo, Diana
Vandenberg, Philippe

LELONG

Adnan, Etel
Alechinsky, Pierre
Chillida, Eduardo
Desgrandchamps, Marc

Drew, Leonardo
Dubuffet, Jean
Fattal, Simone
Flanagan, Barry
Förg, Günther
Ghebreyesus, Ficre
Grilo, Sarah
Hockney, David
Jeon, Hyunsun
Klapheck, Konrad
Kounellis, Jannis
Malani, Nalini
Michaux, Henri
Miró, Joan
Nash, David
Palazuelo, Pablo
Pignon-Ernest, Ernest
Plensa, Jaume
Rainer, Arnulf
Rego, Paula
Saar, Alison
Safa, Christine
Serra, Richard
Smith, Kiki
Tàpies, Antoni
Toguo, Barthélémy
Uslé, Juan
Verboom, Marion
Verdier, Fabienne
Voss, Jan
Yan Cheng, Wang
Yanai, Guy

LEVY

Berges, Werner
Bertlmann, Renate
Einhoff, Friedrich
Jones, Allen

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Ladik, Katalin
Löhr, Christiane
Mohr, Daniel
Neumann, Max
Oppenheim, Meret
Ramos, Mel
Ray, Man
Spoerri, Daniel
Vaccari, Wainer

LIA RUMMA

Abramović, Marina
Anselmo, Giovanni
Beecroft, Vanessa
Burgin, Victor
Dal Molin, Giuliano
De Dominicis, Gino
Guido, Michele
Clegg & Guttman,
Hill, Gary
Icaro, Paolo
Jaar, Alfredo
Ilya and Emilia Kabakov,
Kentridge, William
Kiefer, Anselm
Kosuth, Joseph
Krawen, Hendrik
Kurant, Agnieszka
Laib, Wolfgang
Lamelas, David
Antonio Mancini, Domenico
Migliora, Marzia
Monterastelli, Luca
Mucha, Reinhard
Mulas, Ugo
Neshat, Shirin
Pistoletto, Michelangelo
Ruff, Thomas

Shawky, Wael
Spalletti, Ettore
Steinbach, Haim
Maria Tosatti, Gian
Wallach, Paul
Wapenaar, Dre
Zielony, Tobias
Zorio, Gilberto

LIVIA BENAVIDES

Acevedo Velarde, Gabriel
Aramburu, Iosu
Bensho, Chonon
Bravo de Rueda, Javier
Bryce, Fernando
Delion, Jimena Chávez
Cordova, William
de la Barra, Daniel
Donef, Antonis
Escobar, Darío
Gamarrá Heshiki, Sandra
Garrido-Lecca, Ximena
Hamilton, Patrick
Mantilla, Gilda
Murillo, María José
Pando, Marco
Pereira Paz, Andres
Ponce de León, Rita
Randall-Weeks, Ishmael
Rodrigo, Fátima
Rubio Churay, Brus
Salvador, Paolo
Santillán, Oscar
Tejada-Herrera, Elena
Vera Matos, José
Watanabe, Maya

LIVIE GALLERY

Bogner, Sarah
Bürgin, Ralph
Butzer, André
Charamandas, Dimitra
Durrieu, Sofía
Eddy, Austin
Holzapfel, Olaf
Lüscher, Marius
Mathis, Esther
Sailstorfer, Michael
Tsioris, Alexi

LOEVENBRUCK

Aillaud, Gilles
Barré, Virginie
Devriendt, Robert
Daniel Dewar & Grégory
Gicquel,
Drummond, Blaise
Dupuy, Jean
Lena Knebl, Jakob
Labelle-Rojoux, Arnaud
Baumann, Lang /
Mayaux, Philippe
Parmentier, Michel
Peinado, Bruno
Royer, Chloé
Hans Scheirl, Ashley
Szapocznikow, Alina

LOHAUS SOMINSKY

Azoulay, Ilit
Calle, Johanna
Heinrich, Hannes
Jetelová, Magdalena
Park, Jieun
Roeder, Janina
Siegel, Melanie

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Staack, Juergen
van den Dorpel, Harm
[Vera Matos, José](#)
Zagefka, Sarah

LOMBARDI-KARGL

Artschwager, Richard
Bizumic, Mladen
Bujnowski, Rafał
Chopin, Henri
Dammann, Martin
Daschner, Katrina
de Barros, Lenora
Dion, Mark
Fend, Peter
Fesl, David
Fogarasi, Andreas
Frenkel, Vera
Hanzlová, Jitka
Hinteregger, Herbert
Kannisto, Sanna
La Rocca, Ketty
La Rocca, Ketty
[Lehocká, Denisa](#)
Leitner, Bernhard
Locher, Thomas
Maljković, David
Mangrané, Mercedes
Philipp Müller, Christian
Mullican, Matt
Pettibon, Raymond
Polska, Agnieszka
Rendl, Rosa
Scheffknecht, Liddy
Solakov, Nedko
Sposati, Camila
[Thorn, Erwin](#)
van Eeden, Marcel

Wokurka, Dario

LUCIANA BRITO GALERÍA

Campana,
Abramovic, Marina
Carneiro, Rafael
Cordeiro, Analivia
[Cordeiro, Waldemar](#)
Costi, Rochelle
[de Barros, Geraldo](#)
Fabiana de Barros & Michel
Favre,
de Campos, Augusto
Erlich, Leandro
Farkas, Thomaz
Garcia, Paula
Gasparian, Gaspar
Katz, Alex
Lobato, Pablo
Luiz Musa, João
Machado, Gabriela
McCall, Anthony
McCollum, Allan
Navarro, Iván
Pardo, Jorge
[Pichillá, Antonio](#)
[Porter, Liliana](#)
Putrih, Tobias
Reisewitz, Caio
Santos, Eder
[Silveira, Regina](#)
Sodi, Bosco
[Tebet, Tiago](#)
Tostes, Afonso
Uchôa, Delson
[Zamora, Héctor](#)
Zarif, Fernando
Zarka, Raphaël

LUIS ADELANTADO

[Álvarez-Laviada, Irma](#)
[Blázquez, Manu](#)
[Calvo, Carmen](#)
[Cremades, José Luis](#)
[Cruz, Javi](#)
[Esteve Reig, Ana](#)
[Fortier, Julie C.](#)
[Arenillas, Fuentesal](#)
[Guerrero, Rubén](#)
[Ovize, Lamarche-](#)
[Marco, Álex](#)
[Menchen, Antonio](#)
[Orts, José Antonio](#)
[Palau, Laura](#)
[Pereñíguez, José Miguel](#)
[Peris, Jorge](#)
[Reynolds, Alex](#)
[Suárez, Juan](#)
[Silvestre Linde, M Reme](#)
[Vallés, Cachito](#)
[Villalba, Dario](#)

LUISA STRINA

Marepe,
Accinelli, Pablo
Antunes, Leonor
Araujo, Juan
Baptistelli, Bruno
Basualdo, Eduardo
Castro, Panmela
Coopey, Dan
da Cunha, Alexandre
de Almeida, Caetano
[dos Santos, Juliana](#)
Eliasson, Olafur
Galan, Marcius

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

García Torres, Mario
Gomes, Fernanda
Griffiths, Brian
Herrero, Federico
Honório, Thiago
Jaar, Alfredo
Jitrik, Magdalena
Tonico Lemos Auad,
Marcellvs L.,
Lima, Laura
Lopes, Jarbas
López, Mateo
Lucas, Renata
Macchi, Jorge
Marcelle, Cinthia
Maria Maiolino, Anna
Martins, Arjan
Meireles, Cildo
Motta, Pedro
Muntadas, Antoni
Noronha, Brisa
Ortiz, Bernardo
Paris, Nicolás
Prata, Ana
Rauschenberg, Robert
Reyes, Pedro
Saleme, Marina
Sartuzi, Ilê
Sierra, Gabriel
Tossin, Clarissa

MAI 36 GALERIE

Anüll, Ian
Baldessari, John
Balkenhol, Stephan
Benassi, Jacopo
Blank, Irma
Brauntuch, Troy

Cabrita Reis, Pedro
Caramelle, Ernst
Castellano, Jacobo
Dedobbeleer, Koenraad
Drescher, Jürgen
Ethridge, Roe
Fries, Pia
Garcíandía, Flavio
Ghirri, Luigi
Hanzlová, Jitka
Hujar, Peter
Idea, General
Jones, Poppy
Kunkun, Zang
Lee, Gowoon
Lee, Maia Ruth
Lindow, Christian
Mapplethorpe, Robert
McBride, Rita
Mendéz Blake, Jorge
Mullican, Matt
Pérez Pollo, Michel
Pernice, Manfred
Plessen, Magnus
Reus, Magali
Rubsamen, Glen
Ruff, Thomas
Ruppersberg, Allen
Rütimann, Christoph
Saile, Markus
Schnider, Albrecht
Thek, Paul
Weiner, Lawrence
Xu, Leon
Zaugg, Rémy

MAIS SILVA

Campos, Juliana

Denisse, Mattia
Faden, Bárbara
França, Pedro
Gonçalves, Dalila
Marques Penteado,
Fernando
Mota, Virginia
Oliveira, Francisco Pedro
Príncipe, André

MAISTERRA

Kassen, A
Alexanco, José Luis
Bächli, Silvia
Ballester Moreno, Antonio
Barkate, Nadia
Campano, Miguel Ángel
Castellano, Jacobo
Miguel, Regina de
Elespe, Jerónimo
Fernández, María Luisa
Gadea, Patricia
Grilo, Sarah
Jacoby, Daniel
Loboda, Maria
Marina, Miguel
Mendizabal, Elena
Muñoz, Lucio
Sanmiguel Diest, Néstor
Sevilla, Soledad
Solano, Susana
Wurtz, B.

MARC DOMÈNECH

Adrian, Pic
Ángeles Ortiz, Manuel
Arranz-Bravo, Eduard
Barceló, Miquel

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Bartolozzi, Rafael

Blanchard, María

Bogart, Bram

Boix, Esther

Bolumar, Magda

Brauner, Victor

Canogar, Rafael

Cárdenas, Agustín

Chadwick, Lynn

Chaissac, Gaston

Chanco, Joaquim

Chillida, Eduardo

Chirino, Martín

Claramunt, Luis

Corbusier, Le

Cueto, Germán

Cuixart, Modest

da Silva, Vieira

Dalí, Salvador

Domínguez, Óscar

Dubuffet, Jean

Esteve, Maurice

Feito, Luis

Fontana, Lucio

Gargallo, Pablo

Gleizes, Albert

Julio González,

Gris, Juan

Guerrero, José

Ramon Guillen-Balmes,

Gutiérrez Solana, José

Hartung, Hans

Herbin, Auguste

Hernández Pijuan, Joan

Hessie,

Klee, Paul

Laurens, Henri

Léger, Fernand

Lichtenstein, Roy

Lipchitz, Jacques

Lobo, Baltasar

Sicilia, José M^a

Magnelli, Alberto

Masson, André

Matisse, Henri

Matta, Roberto

Melotti, Fausto

Metzinger, Jean

Michaux, Henri

Millares, Manolo

Miró, Joan

Moix, Santi

Moore, Henry

Muñoz, Aurèlia

Music, Zoran

Noël, Georges

Oteiza, Jorge

Palencia, Benjamín

Peters, Ana

Picabia, Francis

Picasso, Pablo

Ponç, Joan

Pradas, Charo

Rivera, Manolo

Rivera, Manuel

Sánchez, Alberto

Saura, Antonio

Soriano, Teo

Tàpies, Antoni

Torres-García, Joaquín

Vasarely, Victor

Viaplana, Vicenç

Vicente, Esteban

Villèlia, Moisès

MARTA CERVERA GALERÍA

Cloud, Mike

Connor, Maureen

Diao, David

Fuss, Adam

Gómez, María

Grill, Clare

Guzman, Federico

Jodice, Francesco

Lamas, Menchu

Manford, J. J.

Molina Pantín, Luis

Pagk, Paul

Prekop, Zack

Raissnia, Raha

Reed, David

Root, Ruth

Treib, Patricia

Vergara, Ángel

Welling, James

MARTINS&MONTERO

3NÓS3

LABINAC

Pontogor

Alves-Rodrigues, Denise

Araújo, Martha

Barry, Robert

Castro, Lia D

Maesschalck, Jan De

Dórea, Juraci

França, Rafael

Gilbert, Deyson

Boutros, Charbel-joseph H.

Hudinson Jr.

Latorre, Hiram

Loureiro, João

Mazzei, Ana

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Mombaça, Jota
Okumura, Lydia
Paula, Dalton
Rodrigues, Davi
Santos, Dudu
Sharp, Rebecca
Soares, Genilson
Alves, Maria Thereza
Van Snick, Philippe
Zózimo, Michel

MASSIMO MININI

Formafantasma
LETIA (Letizia Cariello)
[Accardi, Carla](#)
Andrade Tudela, Armando
Anselmo, Giovanni
Arienti, Stefano
Barry, Robert
Beecroft, Vanessa
Broun, Stanley
Buren, Daniel
Donzelli, Maurizio
Epaminonda, Haris
Floyer, Ceal
Friedman, Yona
Garutti, Alberto
Graham, Dan
[Halley, Peter](#)
[Hicks, Sheila](#)
Hilliard, John
Icaro, Paolo
Kapoor, Anish
Lavie, Bertrand
Maljkovic, David
Mari, Enzo
Marisaldi, Eva
Mendoza, Ryan

Mercier, Mathieu
[Metz, Landon](#)
Mezzaqui, Sabrina
[Monk, Jonathan](#)
[Paul P.](#)
Paolini, Giulio
Prieto, Wilfredo
Schlesinger, Ariel
Solakov, Nedko
Spalletti, Ettore
Toroni, Niele
Wilson, Ian
[Zanella, Maria Giovanna](#)

MAX ESTRELLA

Sandison, Charles
[Ampudia, Eugenio](#)
[Canogar, Daniel](#)
[Cárdenas, Leyla](#)
Chung, Tiffany
[Coixet, Isabel](#)
Omar, Val del
[Femenía, Inma](#)
[Fonseca, Diana](#)
Fuembuena, Jorge
Godoy, Marco
Ikenaga, Hisae
[Lagos, Miler](#)
[León, Glenda](#)
[Linnenbrink, Markus](#)
[Lootz, Eva](#)
[Lozano Hemmer, Rafael](#)
[Caballero, Ana Maria](#)
[Martín Silva, Nacho](#)
[Ortiz, Aitor](#)
[Paz, Manolo](#)
[Ribot, La](#)
[Roig, Bernardi](#)

[Stockholder, Jessica](#)
[Triana, Alba](#)

MAYORAL

[Alcaraz, Jordi](#)
[Luis Barquero, José](#)
[Bolumar, Magda](#)
[Botero, Fernando](#)
[Calder, Alexander](#)
[Chillida, Eduardo](#)
[Chordà, Mari](#)
[Dalí, Salvador](#)
[Domínguez, Oscar](#)
[Feito, Luis](#)
[Francés, Juana](#)
[Genovés, Juan](#)
[González, Julio](#)
[Millares, Manolo](#)
[Miró, Joan](#)
[Picasso, Pablo](#)
[Pratts, Marria](#)
[Rodríguez Caballero, David](#)
[Roger, Sergio](#)
[Saura, Antonio](#)
[Tàpies, Antoni](#)
[Vogel, Alicia](#)

MC GALERÍA

[Bony, Oscar](#)
[Paksa, Margarita](#)

MEESSEN

[mountaincutters](#)
[Aballí, Ignasi](#)
[Belousovitch, Léa](#)
[Colomer, Jordi](#)
[De Boeck, Lieven](#)
[Devriendt, Robert](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Friðfinnsson, Hreinn
Harvey, Ellen
Henry, Adam
Kawauchi, Rinko
Lamas, Nicolás
Maire, Benoît
Massoulier, Théo
Méndez Blake, Jorge
Parmiggiani, Claudio
Platéus, Benoit
Richer, Evariste
Rigou, Solène
Sicilia, José María
Siedlecki, Namsal
van Luit, Chaim
Van Tran, Thu
Vanden Eynde, Maarten
Lei, Xie

MEMORIA

Andrade, Yolanda
Bru, Roser
Calle, Lin
Castillo, Juan
Cristeto, Armando
Errázuriz, Paz
Goded, Maya
Holiday, Terry
Iturbide, Graciela
Núñez, Guillermo
Palau, Marta
Pérez, Gustavo
Pichillá Quiacaín, Antonio
Rojo, Vicente
Romero, Antonio

MEYER RIEGGER

Amadyar, Tamina

Antes, Horst
Bachmann, Caroline
Bock, Katinka
Cahn, Miriam
de Jong, Jacqueline
DeSana, Jimmy
Dreher, Peter
Feldhandler, Alma
Håkansson, Henrik
Mirra, Hendl Helen
Hicks, Sheila
Kofátková, Eva
Lea Hucht, Anna
Lee, Jeewi
Mančuška, Ján
Meuser
Miller, John
Monk, Jonathan
Moti, Melvin
Myles, Scott
Nazareth, Paulo
Oppenheim, Meret
Roth, Daniel
Schatz, Silke
Sterling, Olivia
Vance, Lesley
von Brandenburg, Ulla
Zöller, Jan

MICHEL REIN

Alves, Maria Thereza
Bertrand, Jean-Pierre
Bonin, Sébastien
Bunimov, Mariana
Burns, A.K.
Ciacciofera, Michele
Colomer, Jordi
DeVille, Abigail

Durham, Jimmie
Fiúza Faustino, Didier
García, Dora
Georgiou, Apóstolos
Gilardi, Piero
Hale, Mathew
Hidaka, Christian
Jalut, Armand
Loze, Ariane
Marcel, Didier
Nikolaev, Stefan
Perjovschi, Dan
Perrin, Frank
Pône, Elisa
Raidpere, Mark
Ramírez, Enrique
Riedel, Michael
Ruyant, Hugo
Sarin, Edgar
Schneider, Anne-Marie
Scurti, Franck
Sekula, Allan
Senatore, Marinella
Thurnauer, Agnès
Vitone, Luca
Whettnall, Sophie

MIGUEL MARCOS

Antonio Aguirre, Juan
Alcolea, Carlos
Balkenhol, Stephan
Barcia, Alberto
Bigas, Eduard
Brossa, Joan
Manuel Broto, José
Charlton, Alan
Cobo, Chema
Cobo, Pepe

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Costa, Renato
Fernández, Ángel
Franco, Carlos
García Sevilla, Ferran
Grau, Xavier
Hirschhorn, Thomas
Lamas, Menchu
Lamazares, Antón
Leiro, Francisco
Lezama, Renata
Marcaccio, Fabian
Miàs, Josep
Mira, Víctor
Mo, Lin
Navarro Baldeweg, Juan
Nicolai,
Ortega, Cristóbal
Patiño, Antón
Quejido, Manolo
Roig, Bernardí
Royo, Rómulo
Rubsamen, Glen
Thompson, Bill
Tremlett, David
Vall Palou, Teresa
Yturralde, José María

MIGUEL NABINHO

Bastos, Joana
Batarda, Eduardo
Biberstein, Michael
Botelho, Manuel
Cabrita Reis, Pedro
Calapez, Pedro
Casqueiro, Pedro
Cera, Nuno
Cunha, Luisa
Garrido, Patrícia

Vieira, Manuel João
Jotta, Ana
Lamas, Salomé
Neto, José Luis
Molder, Jorge
Moreira, Rui
Croft, José Pedro
Pinheiro, Jorge
Poppe, António
Proença, Pedro
Queirós, Francisco
Queiroz, João
Sanches, Rui
Sendas, Noé
Stehli, Jemima
Toledo, Isa

MONITOR

Braida, Thomas
Cantò, Lucia
Carronha, Sérgio
Luca, Tomaso de
Escher, Maja
Fato, Matteo
Giaconia, Oscar
Hipp, Benedikt
Lapas, Helena
Busk, Peter Linde
Mellors, Nathaniel
Montaron, Laurent
Montessori, Elisa
Pinto, Diogo
Samori, Nicola
Singh, Alexandre
Melim, Daniel V.
van der Werve, Guido
Verna, Claudio
Zhang, Pedro

MOR CHARPENTIER

Abu Hamdan, Lawrence
Albraeche, Anas
Afif, Saâdane
Almarcegui, Lara
Apóstol, Alexander
Aranda, Julieta
Arsanios, Marwa
Attia, Kader
Biscotti, Rossella
Bondi, Bianca
Bonilla, Milena
Cambier de Montravel,
Sacha
Casco, Fredi
Chapuy, Malo
Ching-Yuan, Chen
Correa Mejía, Daniel
Erek, Cevdet
Errázuriz, Paz
Jarpa, Voluspa
Kaur, Manjot
Khalili, Bouchra
Maravilla, Guadalupe
Margolles, Teresa
Mercier, Théo
Motta, Carlos
Muñoz, Oscar
Okón, Yoshua
Orlow, Uriel
Otero Torres, Daniel
Paris, Nicolás
Pérez, Nohemí
Porter, Liliana
Rennó, Rosângela
Selig, Sylvie
Tsai, Charwei

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Waheed, Hajra
Yasmineh , Rayan

MPA / MOISÉS PÉREZ DE ALBÉNIZ

Adams, Dennis
Amor, Elvira
Bados, Ángel
Calle, Johanna
Cánovas, Carlos
Doherty, Willie
Face, Grip
Giralda, Santiago
Iglesias Barrios, Noemi
Laguillo, Manolo
Leiro
López Cuenca, Rogelio
Meireles, Cildo
Miralda
Mora, Guillermo
Muntadas,
Okariz, Itziar
Ortigosa, Nicolás
Oursler, Tony
Polanco, Gema
Garrido, Alejandro S.
Skowronnek, Alsino
Suberviola, Amaya

NÄCHST ST. STEPHAN ROSEMARIE SCHWARZWÄLDER

Apfelbaum, Polly
Attie, Alice
Brandl, Herbert
Budny, Michał
Caramelle, Ernst

Dunst, Heinrich
Federle, Helmut
Frize, Bernard
Grosse, Katharina
Hicks, Sheila
Kasalicky, Luisa
Knoebel, Imi
Knorr, Daniel
Ufan, Lee
Leimer, Sonia
Lonegan, Caitlin
Ying, Miao
Melsheimer, Isa
Niedziółka, Natasza
Pernice, Manfred
Sander, Karin
Sasse, Jörg
Schiess, Adrian
Stockholder, Jessica
Stoiber, Konstanze
Swennen, Walter
Tuerlinckx, Joëlle
Umberg, Günter
Weber, Christoph
Welling, James
Yoon, Jongsuk

NEUGERRIEMSCHEIDER

Althamer, Pawel
Bayrle, Thomas
Benning, James
Childish, Billy
Edmier, Keith
Eliasson, Olafur
Erek, Cevdet
Eriksson, Andreas
Eshkol, Noa
García Torres, Mario

Genzken, Isa
Gupta, Shilpa
Heinzmann, Thilo
Krisanamis, Udomsak
Lockhart, Sharon
Lucas, Renata
Majerus, Michel
Majewski, Antje
Nelson, Mike
Pardo, Jorge
Peyton, Elizabeth
Rehberger, Tobias
Saraceno, Tomás
Starling, Simon
Strode, Thaddeus
Tiravanija, Rirkrit
Nyen, Ho Tzu
Weiwei, Ai
White, Pae
Yang , Haegue

NICOLAI WALLNER

Elmgreen & Dragset
Arvidsson, J.G.
Baltes, Cornelia
Bartis, Kinga
Buren, Daniel
Cherry, Moki
Dávila, Jose
Falk, Julie
Gottowt, Clara Gesang-
Graham, Dan
Hein, Jeppe
Pade, Eva Helene
Itso, E.B.
Johanson, Chris
Kassen, A
Koester, Joachim

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

**Helena Valera
Lucas Farioli**
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Kolding, Jakob
Hvid Petersen, Anna
Kristine
Land, Peter
Monk, Jonathan
Myrup, Rasmus
Ortved, Kirsten
Ruckhäberle, Christoph
Shrigley, David
Tovborg, Alexander

NF / NIEVES FERNÁNDEZ

Moris,
Alcaraz, Jordi
Arroyo, Tamara
Cuadra, Ángela
Gibellini, Laura F.
Ferreira, Ângela
Giaconi, Mauro
Grassi, Rafael
Hernández Rivero, Pipo
Irizar, Fritzia
Libertad, Daniela
Luis Landet, José
Nyandoro, Gareth
Phelps, Danica
Rainer, Arnulf
Sánchez Sala, Clara
Shiota, Chiharu
Teixidor, Jordi

NORA FISCH

Azar, Amadeo
Berger, Gala
Bohtlingk, Sofia
Daiez, Marina
Goldenstein, Alberto
Gurfein, Silvia

Harte, Miguel
Laguna, Fernanda
Lindner, Lux
Londaibere, Alfredo
Paz, Guzmán
Persico, Gastón
Schoijett, Rosana
Terán, Julián
Tessi, Juan
Tiscornia, Ana
Yanov, Osías

NORDENHAKE

Meuser
Aballi, Ignasi
Andersson, Christian
Bałka, Mirosław
Barajas, José Eduardo
Bærtling, Olle
Bonillas, Iñaki
Böttcher, Ann
Budny, Michał
Byrne, Gerard
Coplans, John
Crownier, Sarah
Damiani, Elena
Edefalk, Cecilia
Edholm, Ann
Escobedo, Frida
Fägerskiöld, Paul
Farah, Ayan
Finch, Spencer
Friðfinnsson, Hreinn
Hultén, Sofia
Klingberg, Gunilla
Lagomarsino, Runo
Lam, Lap-See
Löfdahl, Eva

Männikkö, Esko
Mirra, Hendl Helen
Mrozowski, Ryan
Olsson, Mikael
Ortved, Kirsten
Orupabo, Frida
Potrč, Marjetica
Quaytman, Harvey
Ramírez-Figueroa, Naufus
Rehnberg, Håkan
Reinhold, Sophie
Rückriem, Ulrich
Rüedi, Jerónimo
Schmidt, Michael
Slotawa, Florian
Tarasewicz, Leon
Thurfjell, Johan
Treib, Patricia
Uglow, Alan
Vital, Not
Wallin, Magnus
Zaugg, Rémy
Zurier, John

NORDÉS

Barreiro, Pablo
Cid, Rosendo
Gracia, Blanca
Huete, Ánxel
Huete, Julia
Jubelin, Narelle
Marina, Miguel
Matesanz, Chelo
Fitzgerald, Patrick Michael
Odériz, Alberto
Soriano, Mar Ramón
Turbau, Anna
Wright, Andrea V

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

NUEVEOCHENTA

Ávila, Jaime
Cárdenas, Marcela
Castañeda, Natalia
Castles, John
Chaparro, Aldo
Hernández Mellizo, Luis
Olano, Beatriz
Olano, José
Peña, Esteban
Ramírez Villamizar, Eduardo
Rendón, Ricardo
Rodríguez, Lester
Rodríguez Varón, Juan
Rojas, Carlos
Sánchez, Teresa
Simón Mancera, Kevin
Tarazona, Jaime
Uhía, Fernando

P420

Appel, Helene
Baruzzi, Riccardo
Blank, Irma
Cioni, Adelaide
Coplans, John
Crespo, June
Pisis, Filippo de
Nyie, Victor Fotso
Grisi, Laura
Grygar, Milan
Hernández, Rodrigo
Icaro, Paolo
James, Merlin
Jarada, Khaled
Lupas, Ana
Manai, Piero
Nonas, Richard

Offman, Francis
Pessoli, Alessandro
Rosenthal, Stephen
Schmid, Joachim
Spranzi, Alessandra
Stricker, Monika
Trbuljak, Goran
Vaccari, Franco
Vermeersch, Pieter
Xia, Shafei

P74 GALLERY

Barsi, Joze
Small but dangers,
Dabernig, Josef
Fina, Mina
Furlan, Tomaz
Habicht, Dejan
Ivekovic, Sanja
Kunst, Laibach
Lovsin, Polonca
Martinis, Dalibor
Pogacar, Tadej
Potocnik, Uros
Production, OM
Skulj, Spela
Stilinovic, Mladen
Usenik, Milena

PARRA & ROMERO

Anthonioz, Philippe
Barry, Robert
Bustamante, Jean-Marc
Camnitzer, Luis
Dadamaino
de Grinyo, Laura
Deschenes, Liz
Federle, Helmut

Innes, Callum
Jacinto, Luisa
Lamelas, David
Lobera, Almudena
Lutter, Vera
Mack, Heinz
Mulas, Ugo
Ornaghi & Prestinari
Parmiggiani, Claudio
Pumhösl, Florian
Simeti, Turi
Ullrich, Wolfram
Wallace, Ian

PATRICIA READY GALERÍA

Aguilar, Raquel
Alarcón, Constanza
Anguita, Paula
Bimer, Adolfo
Bizzarri, Marco
Breinbauer, Andrea
Burmman, Elizabeth
Calbuquerque, Seba
Concha, Josefina
Correa, Isidora
Correa, Marcela
Cruz, Antonia
Cruz, Teresa
Daiber, Martín
Dominguez, Patricia
Edwards, María
Flores, Enrique
Franke, Gloria
Gatica, Ignacio
González, Catalina
Grum, Nicolás
Guilisasti, Josefina
Gumucio, Ignacio

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Hamilton, Patrick
Hirmas, Vicente
Iturriaga, Liliana
Jaar, Alfredo
Jarpa, Voluspa
Kauak, Isidora
Kaulen, Martín
La Roche, Martín
Leonhardt, Alejandro
Lería, Andrea
Linsam Barth, Pablo
Lira-Ratinoff, Denise
Mahaluf, Sebastián
Mandiola, Ximena
Martínez Macari, Juan
Matte, Vicente
Mellado, Paulina
Mena, Catalina
Oyarzún, Bernardo
Paredes, Endi
Pedraza, Gonzalo
Pirela, Wiki
Prats, Fernando
Preece, Sebastián
Ramírez, Enrique
Reyes, Francisca
Ruff, Carolina
Salineros, Cristián
Sánchez, Joaquín
Serra, Pablo
Silva Guzmán, Andrea
Simonetti, Eliana
Soto, Miguel
Steege, Patrick
Sutil, Francisca
Valdés, Amalia
Valenzuela, Rodrigo
Vargas Pereira, Eugenia

Vásquez de la Horra, Sandra
Vazco, Basco
Vicuña, Cecilia
Villarreal, Alicia
Yaconi, Marcela
Zamora, Rodrigo
Zamudio, Enrique

PEDRO CERA

Ballester Moreno, Antonio
Branco, Miguel
Chavajay, Manuel
Claerbout, David
Cordovil, Isabel
De Bruyckere, Berlinde
Enkhtur, Bekhbaatar
Francesconi, Luca
Grasso, Laurent
Heitor Cortesão, Gil
Henke, Lena
Hulačová, Anna
Keegan, Matt
Laric, Oliver
Longo Bahía, Dora
Manso, Ana
Mays, Mónica
Munuera, Nico
Neudecker, Mariele
Nitsche, Frank
Pacheco, Bruno
Pavão, Henrique
Pendleton, Adam
Pomar, Vítor
Rehberger, Tobias
Sarmiento, Julião
Sartuzi, Ilê
Thorpe, David
Varga Weisz, Paloma

Wenyi Zhang, Evian
Zorio, Gilberto

PELAIRES

Girbent,
Aguiló, Pau
Delas, Diego
Fischer, Roland
Francis, Mark
Giménez, Regina
Horn, Rebecca
Irazabal, Prudencio
Jankowski, Christian
Laura Aláez, Ana
Martin, Jason
Mora, Gori
Osborne, Oliver
Peña Salinas, Claudia
Rosselló, Francesc
Simões, Lucas
Subidé, Mònica
Urrutia, Alain
Vallhonrat, Javier
Voigt, Jorinde
Woods, Nicholas
Zenha, Inês

PERROTIN

Chanel Abney, Nina
Ahn, Young-Il
Aoshima, Chiho
Appriou, Jean-Marie
Argote, Iván
Arsham, Daniel
BanBan, Cristina
Banisadr, Ali
Bas, Hernan

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Belanger, Genesis
[Bergman, Anna-Eva](#)
 Boyd Kinsella, Jason
[Calle, Sophie](#)
 Cattelan, Maurizio
 Chadwick, Lynn
 Charrière, Julian
 Fei, Chen
 Ke, Chen
 Creten, Johan
 Delhomme, Jean-Philippe
 Delvoye, Wim
[Denize, Mathilde](#)
 Doyle, Nick
[Epp, Oli](#)
 Estève, Lionel
 Frize, Bernard
[Fänge, Jens](#)
[Gelitin,](#)
 Glaessner, Elizabeth
[Grasso, Laurent](#)
 Graves, Nancy
 Gray, Todd
 Greven, Vivian
 Harris, Zach
[Hartung, Hans](#)
[Heinzmann, Thilo](#)
 Henderson, John
 Hewitt, Leslie
[Hildebrandt, Gregor](#)
 Jacquet, Alain
 JR,
 Just, Jesper
 Kamijo, Susumu
[Kato, Izumi](#)
[Kher, Bharti](#)
 Koak,
[Kristalova, Klara](#)

Laloy, Yves
 Bae, Lee
 MADSAKI,
 Maloof, Nikki
 Mathieu, Georges
 McGee, Barry
[de la Mora, Gabriel](#)
 Moshiri, Farhad
 MSCHF, Mr.,
[Murakami, Takashi](#)
[Orchard, Danielle](#)
 Workshop, Otani
[Othoniel, Jean-Michel](#)
 Seo-Bo, Park
 Park, GaHee
 Pfeiffer, Paul
 Pivi, Paola
[Pooley, Christiane](#)
 Rico, Gabriel
 Rutault, Claude
 Ryden, Mark
[Sandström, Sigrid](#)
 Schneider, Gérard
 Moon-Seup, Shim
 Mae Smith, Emily
[Rafael Soto, Jesús](#)
 Soulages, Pierre
 Sperling, Josh
[Hilaire, Kathia St.](#)
 Strachan, Tavares
 Tabouret, Claire
 Takano, Aya
[Veilhan, Xavier](#)
[Venet, Bernar](#)
[Vermeersch, Pieter](#)
[Wang, Xiyao](#)
 Webster, Emma
 Zhen, Xu

PETER KILCHMANN
[Alÿs, Francis](#)
 Bajevic, Maja
 Bas, Hernan
 Bauer, Marc
 Boehm, Armin
 Bonvicini, Monica
 Boyer, Travis
 Caniaris, Vlassis
[Chakraborty, Ishita](#)
 Denzler, Andy
[Deplazes, Andriu](#)
 Doherty, Willie
 Favre, Valérie
[Gomes, Fernanda](#)
 González, Beatriz
 Hyun Lee, Sea
[Ikemura, Leiko](#)
 Kalenderian, Raffi
 Leutenegger, Zilla
 Macchi, Jorge
[Margolles, Teresa](#)
 Marti, Fabian
 Modé, João
[Mpagi Sepuya, Paul](#)
 Nielsen, Eva
[Paci, Adrian](#)
[K Patil, Amol](#)
 Ribbeck, Bernd
 Rilliet, Valentin
[Rodríguez, Dagoberto](#)
[Schwindt, Grace](#)
 Shahbazi, Shirana
 Smith, Melanie
 Spichtig, Tobias
[Streuli, Christine](#)
[William, Didier](#)
 Wittwer, Uwe

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaría
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Żmijewski, Artur

PINKSUMMER

Ben-Ner, Guy
Beutler, Michael
Castillo Deball, Mariana
Leva, Luca De
Dejanoff, Plamen
Dion, Mark
Fend, Peter
Galegati, Stefania
Invernomuto
Koo, Jeong A
Putrih, Tobias
Queiroz, Jorge
Saraceno, Tomás
Šarčević, Bojan
Scalfi Eghenter, Anna
Starr, Georgina
The Icelandic Love
Corporation
Trevisani, Luca
Viel, Cesare

PLAN B

Batranu, Ioana
Beasley, Becky
Bitzan, Ion
Bone, Rudolf
Brudascu, Cornel
Cepleanu, Diana
Chirulescu, Marieta
Ciato, Victor
Croitoru, Alexandra
Damian, Horia
Ghenie, Adrian
Grigorescu, Octav
Hershberg, Israel

Ilea, Gheorghe
Man, Victor
Marin, Tincuta
Munteanu Rimnic, Anca
Muresan, Ciprian
Nistor, Iulia
Nuur, Navid
Olos, Mihai
Onucsan, Miklos
Pogacean, Cristi
Popescu, Adriana
Rusu, Cristian
Savu, Serban
Touloub, Achraf
Vanga, Gabriela
Zhang, Ran

POGGI

Yarema Malashchuk &
Roman Khimei
Badalov, Babi
Bergman, Anna-Eva
Bonnefoi, Christian
Fassler, Larissa
Goicolea, Anthony
Ittah, Virginie
Kadan, Nikita
Kiwanga, Kapwani
Lamarche, Bertrand
Makaza, Troy
Mathieu, Manuel
Meuris, Wesley
Mignard, Paul
Pagava, Vera
Papčo, Štefan
Ristelhueber, Sophie
Stoll, Georges Tony
Villalba, Darío

Visser, Kees

Yoda, Kai

POLÍGRAFA OBRA GRÀFICA

Aballí, Ignasi
Alcaraz, Jordi
Bisky, Norbert
Muniz, Vik
Pasta, Paulo
Plensa, Jaume
Porter, Liliana
Tàpies, Antoni
Yturralde, José María

PONCE + ROBLES

Blasco, Isidro
Camet, Patricia
Castiella, José
Csató, Jozsef
Forteza, Rafa
García, Chiqui
Goika, Marianna
Hernández Verano, Jesús
Huarcaya, Roberto
Lavin, Felipe
Mistura, Boa
Muñoz, Dia
Musa, Ding
Navarro, Iñigo
Skvirsky, Karina
Vanneraud, Françoise
Vilabelda, Keke
Yannitto, Guido

PORTAS VILASECA

amori,
Mulambö,
Carlos Garcia, Zé
Carvalho, Kika

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Debasse, Julia
do Divino Amor, Guerreiro
Engel, Deborah
[Estrada, Emilia](#)
Helena, Iris
[Heráclito, Ayron](#)
Hersz, Claudia
Hupe, Ana
Lamonier, Randolpho
Mendes, Silvana
Monticelli, Ismael
Moreira, Marccone
Palhano, Arthur
Penalva, Mano
[Pichillá, Antonio](#)
[Taquary, Nádia](#)
Victor Brandão, Pedro
Wolthers, Mai-Britt

PRATS NOGUERAS BLANCHARD

[Almeida, Helena](#)
Arena, Francesco
Azpilicueta, Mercedes
Beltrán, Erick
[Pino, Lucía C.](#)
Cabello/Carceller
[Cerqueira Leite, Juliana](#)
[Christo & Jeanne-Claude](#)
Civera, Victoria
Collins, Hannah
Coste, Anne-Lise
[Ebinama, Chioma](#)
Erlich, Leandro
Gordillo, Luis
Grigely, Joseph
Hernández Pijuan, Joan
[Lasurt, Lola](#)

Madoz, Chema
[Mendieta, Ana](#)
Muntadas
[Partegàs, Ester](#)
Perejaume
Pozo, Pablo del
Prats, Fernando
Prieto, Wilfredo
[Reisewitz, Caio](#)
Shimabuku
[Sicilia, José María](#)
[Tàpies, Antoni](#)
Uriarte, Ignacio
[Uslé, Juan](#)
Wentworth, Richard

PROJECTESD

[Luce,](#)
[Bonillas, Iñaki](#)
[Chaves, Raimond](#)
[Dauder, Patricia](#)
[Dedobbeleer, Koenraad](#)
[Feldmann, Hans-Peter](#)
[García, Dora](#)
[Jotta, Ana](#)
[Leblon, Guillaume](#)
[Lempert, Jochen](#)
[Mendizabal, Asier](#)
[Mullican, Matt](#)
[Nagtzaam, Marc](#)
[Piller, Peter](#)
[Ribas, Xavier](#)
[Ruppersberg, Allen](#)
[Vermeersch, Pieter](#)
[Weber, Christoph](#)

PROMETEO GALLERY

Democracia,

Aranda, Julieta
Berta, Filippo
[Diaw, Binta](#)
[Doğan, Zehra](#)
Evelia Marmolejo, Maria
Gamarra Heshiki, Sandra
Giambrone, Silvia
[Jérôme, Sarah](#)
[José Galindo, Regina](#)
López, Anibal
Luli, Edson
Evelia Marmolejo, Maria
Mauro, Matteo
Moudov, Ivan
Perrone, Francesca
Pers, Tiziana
[Sierra, Santiago](#)
Stampone, Giuseppe
Tsivopoulos, Stefanos

PROYECTOS ULTRAVIOLETA

Basel Abbas & Ruanne
Abou-Rahme
[Silät & Claudia Alarcón](#)
Ascoli, Hellen
Benchoam, Stefan
Calel, Edgar
Buró de Intervenciones
Públicas
Figueroa, Radamés "Juni"
Ikezoe, Akira
Galindo, Regina José
Kairé, Jessica
Mascini, Vibeke
Mujica, Felipe
[PicaAmalia](#)
[Ramírez-FigueroaNaufus](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

SuterVivian
Unzueta, Johanna
Wild, Elisabeth
Zahedi, Abbas

RAFAEL ORTIZ

Zush-Evru,
Equipo 57,
Ampudia, Eugenio
Baez, JM
Barbadillo, Manuel
Buch, Monika
Burguillos, Jaime
Cabrera, Patricio
Calvo, Carmen
Clemente, Fernando
Domingo, Carlos
Espigares, Sonia
Gonçalves, Dalila
González, Curro
Gordillo, Luis
Iturbide, Graciela
Laffón, Carmen
Morales, Norman
Munuera, Nico
Murillo, Ubay
Pereñíguez, JM
Pérez Villalta, Guillermo
Salinas, Inmaculada
Socias, Antoni
Thuillier, Jorge
Tovar, Ignacio
Verbis, Daniel
von Elbe, Dorothea

RAFAEL PÉREZ HERNANDO

Bonifacio,
Ángel Barba, Miguel

Banet, Rosalía
Barrenechea, Marta
Burson, Angela
Callery, Simon
Espinosa, Lina
Finkenaue, Sabine
García, Ofelia
Gil, Julián
Griffa, Giorgio
Hernández Pijuan, Joan
Lamazares, Antón
Martín, Alicia
Matamoro, Din
Matsubara, Ken
Moreno, Felicidad
Olano, Beatriz
Quadrat, Simon
Schumann, Regine
Solano, Susana
Tsitsopoulos, Filippas
Viallat, Claude

RAQUEL ARNAUD

Almandrade,
Tuneu,
Baranek, Frida
Caldas, Waltercio
Camargo, Sergio
Chaim, Carla
Crespin, Elias
Carlos Cruz-Diez,
de Freitas, Iole
Esmeraldo, Sérvulo
Euvaldo, Célia
Fialdini, Romulo
Grinspum, Ester
Jobim, Elizabeth
Kyriakakis, Geórgia

Luiz Piza, Arthur
Manuel, Antonio
Martins, Alberto
Musa, Ding
Nunes, Carlos
Paes Leme, Shirley
Pantone, Felipe
Perlingeiro, Maria-Carmen
Rafael Soto, Jesús
Ullrich, Wolfram
Villani, Julio
Weffort, Marina
Zilio, Carlos

RICHARD SALTOUN

Gill, Simryn
Lopes, Bertina
Saini Kallat, Reena
Seraphim, Juliana

RÍO & MEÑAKA

Baik, Hyangmok
Barriga, Ana
Compte-Mergier, Margaux
da Vila, Uxío
de Azambuja, Marlon
Dubois, Beatriz
Fernández-Pello, Carlos
Fuentes, Carla
Gimenez, Regina
Merchante, Pablo
Molina, Irene
Mora, Nuria
Ordóñez, Lara
Pérez Mora, Tito
Sastre, Alan

ROCIO SANTACRUZ

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Colita,
ORLAN,
Amengual, Toni
Aymerich, Pilar
Campaña, Antoni
Casas, Blanca
Denant, Jean
Duran, Pep
Elvira, Gonzalo
Elvira, Paco
Escorsa, Dionis
Galeano, Andrés
Gancedo, Teresa
Giró, Marcel
Hortalà, Lluís
Inés, Javier
Lamazares, Antón
Leele, Ouka
Lorca, German
Miralles, Fina
Mont, Miquel
Núñez, Marina
Ontañón, Francisco
Oyarzabal, Gloria
Pimentão, Diogo
Puig, Palmira
Ribeira, Lúa
Rio Branco, Miguel
Sabatté, Lionel
Soto, Montserrat
Trillo, Miguel
Viéitez, Virxilio
Vilapuig, Oriol

ROLF ART

RES,
Louise Alemann, Marie
Brodsky, Marcelo

D'Amico, Alicia
de la Torre, Milagros
Denegri, Andrés
Echeverri, Clemencia
Facio, Sara
Galban, Vivian
Golder, Gabriela
Huarcaya, Roberto
Lestido, Adriana
Maresca, Liliana
Medail, Francisco
Meloni, Veronica
Piffer, Cristina
Porter, Santiago
Puzzovio, Dalila
Alejandro Restrepo, José
Rivas, Humberto
Rivas, Silvia
Rojas Mugica, Celeste
Sacco, Graciela
Squirru, Charlie
Tarraubella, Julieta
Teatro, Mapa

ROSA SANTOS

Aitzkoa, Elena
Alfaro, Greta
Bernabeu, Mira
Canepa, Andrea
Carrión, Juanli
Fumai, Chiara
Guerreiro, Marina González
Mañas, Moisés
Mar, Sandra
Miliari, Jacopo
Reykjavik, Mar
Ruido, María
Sebastián, Joan

RUTH BENZACAR GALERÍA DE ARTE

Chiachio & Giannone
Aizenberg, Roberto
Ballesteros, Ernesto
Basualdo, Eduardo
De Caro, Marina
Durrieu, Sofía
Erlich, Leandro
Gallardo, Ana
Gordín, Sebastián
Grinblatt, Julio
Herrera, Carlos
Huffmann, Carlos
Iuso, Guillermo
Joglar, Daniel
Kacero, Fabio
León, Catalina
López, Jazmin
Macchi, Jorge
Maccio, Rómulo
Maglione, Tomás
Mazzucca, Ulises
Orensanz, Marie
Piña, Andres
Piña, Andres
Porter, Liliana
Rey, Francisca
Rodríguez Giles, Florencia
Rothschild, Miguel
Saraceno, Tomás
Siquier, Pablo
Telleria, Mariana
Ticera, Stella
Villar Rojas, Adrian
SABRINA AMRANI
Aires, Carlos

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Akpo, Ishola
 AlDowayan, Manal
[Andrianomearisoa, Joël](#)
 The Estate of Chant
 Avedissian
 Benbouchta, Amina
[Bettini, Gabriela](#)
 Golkar, Babak
[Grau-Garriga, Josep](#)
 Jatoi, Ayesha
[Karakashian, Alexandra](#)
 Khan, Waqas
 Kossentini, Nicène
 Hyunsoo Lee, Timothy
 Llerena, Julia
 Miranda, Mónica de
 Nasser, Timo
 Oh, Jong
 Peñafiel, Edison
 Samoylova, Anastasia
 Shabbir, Wardha
 Tacla, Jorge

SENDA

AES+F
[Aryz](#)
 Balkenhol, Stephan
 Ballen, Roger
[Bernadó, Jordi](#)
[Bou, Xavi](#)
 Croft, José Pedro
 Espíritu Santo, Iran do
 Goicolea, Anthony
[Guzmán, Gonzalo](#)
[Halley, Peter](#)
[Hortal, Yago](#)
 Kolehmainen, Ola
[León, Glenda](#)

Malagrida, Anna
 Mapplethorpe, Robert
 Miralda, Antoni
 Ortiz, Aitor
 Pinto, Tulio
[Plensa, Jaume](#)
[Reyle, Anselm](#)
[Vásquez de la Horra, Sandra](#)
[Wilson, Robert](#)
 Evru-Zush

SET ESPAI D'ART

Eltono
 Abellanas (Lebrel),
 Fernando
 Abril, Laia
 Barrera, Sergio
 Diego, Olga
[Esteve Llorens, Ana](#)
 Gil Cásedas, Alberto
 Goyeneche, Arancha
[Jessye Luk, Chingsum](#)
 Lelonek, Diana
 Mackaoui, Sean
 Mestre, Enric
 Monsalvatje, Xavier
[Novo, Luciana](#)
[Pereira, Pamen](#)
 Samo, Antonio
 Teixidor, Jordi
 Tortosa, Rubén
 Ulmi, Lukas
 Zamoyski, Janek

SOCIÉTÉ

Bader, Darren
 Baga, Trisha
 Braegger, Tina

Cortright, Petra
 Green, Salim
 Kolbo, Josh
 Maier, Conny
 Müller, Kaspar
 Mundt, Jeanette
 Mynerva, Wynnie
 Rama, Edi
 Raspet, Sean
 Rhodes, Davis
 Rogers, Bunny
[Timur Si-Qin,](#)
 Simnett, Marianna
 Tran, Anh
 Vena, Ned
 Yang, Lu

STUDIO TRISORIO

Albanese, Marisa
[Arena, Francesco](#)
 Bagnoli, Marco
 Beckley, Bill
 Botta, Gregorio
 Bourgeois, Louise
 Buren, Daniel
 Carroll, Lawrence
 Cerio, Stefano
[Corneli, Fabrizio](#)
 Dalisi, Riccardo
[Maggio, Elisabetta Di](#)
 Fabre, Jan
 Fermariello, Sergio
[Holzer, Jenny](#)
[Horn, Rebecca](#)
[Roxy in the Box](#)
 Llambías, Pep
[Löhr, Christiane](#)
 Maiorino, Alfredo

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaría
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Manzo, Umberto

Mariniello, Raffaella

Nonas, Richard

Parr, Martin

Polidori, Robert

Ramistella, Roselena

Riedell, Steve

Romano, Luciano

Romualdi, Lucia

Russo, Mimma

Valldosera, Eulalia

Varini, Felice

Vezzoli, Francesco

John Wood and Paul

Harrison

SUPERFÍCIE

Alphonsus, Luiz

Amorim, Ana

Andrade, Sonia

Camargo, Marina

Cesar, Vitor

Chaves, Arthur

Chaves Barcellos, Vera

Disconzi, Romanita

Escosteguy, Pedro

Fiaminghi, Hermelindo

Poema/Processo Group,

Hygino, Andréa

Molon, Thiago

Resende, José

Sá, Neide

Saruê, Gerty

Tostes, Celeida

T20

FOD

Balazs, Diego

Carbonell, María

Comas, Arturo

Cruz, Paloma de la

Fructuoso, Miguel

García Andújar, Daniel

Harding, Timsam

Knörr, Gala

Liñana, Inma

Maldonado, José

Navarro, Sonia

Poyón, Ángel

Santa Olalla, Julia

Torres, Francesc

Velasco, Guillermo

TATJANA PIETERS

Beaudry, Felix

Bosman, Ria

Cop, Ilke

Cottin, Audrey

Degeyter, Charles

Dessauvage, Mae

Ben Edmunds,

Anneke Eussen,

Fedorova, Olga

Fumai, Chiara

Gelzis, Indrikis

Harte, Brian

Ibarra, Elizabeth

Kimpe, Matthijs

McNamee-Tweed, Kevin

Stallaerts, Helmut

Sullivan, Derek

Vandekerckhove, Hans

THADDAEUS ROPAC

Emilia Kabakov, Ilya &

George, Gilbert &

Arcangel, Cory

Balkenhol, Stephan

Banisadr, Ali

Barceló, Miquel

Barrington, Alvaro

Baselitz, Georg

Beer, Oliver

Beuys Estate, Joseph

Bing, Han

Brandenburg, Marc

Brice, Lisa

Bustamante, Jean-Marc

Casteel, Jordan

Chung, Heemin

Cragg, Tony

de Balincourt, Jules

Decon, Richard

Duchamp, Marcel

El-Sayegh, Mandy

Estate, Sturtevant

Export, Valie

Farocki Estate, Harun

Fleury, Sylvie

Ghenie, Adrian

Gormley, Antony

Helene Pade, Eva

Josephson Estate, Hans

Judd Foundation, Donald

Jungwirth, Martha

Kang So, Lee

Katz, Alex

Kiefer, Anselm

Knoebel, Imi

Laib, Wolfgang

Lasker, Jonathan

Lichtenstein, Roy

Longo, Robert

Lou, Liza

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Mapplethorpe Foundation,
Robert

Martin, Jason

Molnár, Vera

Mueck, Ron

Pei-Ming, Yan

Penn Foundation, Irving

Peyton, Elizabeth

Pierson, Jack

Qureshi, Imran

Rainer, Arnulf

Rauschenberg Foundation,
Robert

Richter, Daniel

Rooney, Megan

Rosenquist Estate, James

Sachs, Tom

Salle, David

Schinwald, Markus

Scully, Sean

Shaw, Raqib

Snyder, Joan

Vedova Foundation, Emilio

Vital, Not

Warhol, Andy

Wurm, Erwin

Xa, Zadie

THE GOMA

Armando,

Arce, Javier

Burgos, Ernesto

Descamps, Pierre

Díaz, José

García Bello, Christian

Radigales, Enrique

Rovaldi, Antonio

Santos, Ana

Zito Lema , Aimée

THE RYDER

Antolí, Rosana

Barón, Nora

Benlloch, Miguel

Coderch, Lúa

de Vivanco, Ivana

Dia, Priyageetha

Domínguez, Patricia

Galvani, Andrea

Jauregi, Sahatsa

Aláez, Ana Laura

Lund, Jonas

Mackrell, William

Treister, Suzanne

THOMAS SCHULTE

Adams, Marina

Appelt, Dieter

Aycock, Alice

Cruzvillegas, Abraham

de la Cruz, Angela

Deacon, Richard

Fulton, Hamish

Hartt, David

Haynes, Nancy

Henke, Lena

Horn, Rebecca

Hörnschemeyer, Franka

Irlinger, Julian

Jaar, Alfredo

Khan, Idris

Knöllner, Paco

Lasker, Jonathan

Loboda, Maria

Manglano-Ovalle, Iñigo

Marcaccio, Fabian

Matta-Clark, Gordon

McCollum, Allan

Montealegre, José

Mullican, Matt

Salihu, Leunora

Sandback, Fred

Schnider, Albrecht

Schomaker, Iris

Sieverding, Katharina

Steir, Pat

Uslé, Juan

Walsh, Dan

Weichsel, Jonas

Willats, Stephen

Wilson, Robert

zu Knyphausen, Cosima

TRAVESÍA CUATRO

Bassi, Sofia

Billingham, Charlie

Chihota, Virginia

Poblete, La Chola

Cruz, Ángela de la

Eielson, Jorge

Estrela, Alexandre

Huanca, Donna

Inez da Silva, Miriam

Isaacs, John

Aatchim, Joeun Kim

Koch, Eleonore

Kunath, Friedrich

Lebrija, Gonzalo

López, Mateo

Méndez Blake, Jorge

Molinos Gordo, Asunción

Muzquiz, Milena

Pagès Rabal, Claudia

Pérez Córdova, Tania

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Prata, Ana
Ramo, Sara
Scafati, Mariela
Solano, Manuela
Abboud, Teresa Solar
Urbano, Álvaro
Wasserman, Willa

VERA CORTÈS

Angela Detanico / Rafael
Lain

John Wood and Paul
Harrison

Aballí, Ignasi

Albergaria, Gabriela

Blaufuks, Daniel

Bunga, Carlos

Condorelli, Céline

Cramer, Daniel Gustav

Luz, Nuno da

Duarte, Armanda

Escoval, Joana

Farto aka Vhils, Alexandre

Boutros, Charbel-joseph H.

Louro, João

Pimenta Gomes, João

Romão, André

Themlitz, Susanne S. D.

Vieira, Ana

VERA MUNRO

Apajais, Ēriks

M Armleder, John

Avotiņš, Jānis

Bustamante, Jean-Marc

Carralero, Laura

Dorner, Helmut

Förg, Günther

Heilmann, Mary
Knoebel, IMI
McCue, Linda
Nawa, Kohei
Polke, Sigmar
Rockenschaub, Gerwald
Roeth, Winston
Laure Sacriste, Anne
Stuart, Michelle
Erhard Walther, Franz
Winstanley, Paul

VERMELHO

Cadu

Lain, Detanico

Riedweg, Dias &

JAMAC

Meia

Motta & Lima

Alaver, Keila

Albergaria, Gabriela

Andujar, Claudia

Argote, Iván

Bacal, Nicolás

Banfi, Chiara

Candiani, Tania

Cesar, Henrique

Chaia, Lia

Cidade, Marcelo

Davi, Estevan

de Souza, Edgard

Ferro, Chelipa

Garrido-Lecca, Ximena

Ramírez Gaviria, Andrés

Gross, Carmela

Ianni, Clara

Komatsu, André

Lima, Leandro

Longo Bahia, Dora
Mlászho, Odires
Moscheta, Marcelo
Motta, Carlos
Neves, Eustáquio
Peters, Guilherme
Rennó, Rosângela
Robbio, Nicolás
Vargas, André
Zaccagnini, Carla

VISTAMARE | MILANO, PESCARA

Airò, Mario

Avery, Charles

Banchelli, Francesca

Barba, Rosa

Cavusoglu, Asli

Comte, Claudia

Enrico, Sara

Escoval, Joana

Franceschini, Anna

Fregni Nagler, Linda

Friedman, Tom

Jodice, Mimmo

Kosuth, Joseph

Linke, Armin

Loboda, Maria

Macuga, Goshka

Movement, Public

Peslikas, Polys

Quinlan, Eileen

Scotto di Luzio, Lorenzo

Spalletti, Ettore

Steinbach, Haim

Waruguru, Agnes

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

W-GALERÍA

Cohen & Mazzucchelli,
Bairon, Elba
Beisso, Ulises
Bensho, Chonon
Bidart, Ana
Seba Calfuqueo,
Carlos Romero, Juan
Carrión, Ulises
Correas, Nora
del Río, Claudia
Espina, Tomás
Fusková, , Ilse
Gómez Canle, Max
Guagnini, Nicolás
Gutierrez Marx, Graciela
Jitrik, Magdalena
Lara, Magali
López, Ana
Luis Landet, José
Macri, Gimena
Mayer, Mónica
Millán, Mónica
Ojeda Bär, Laura
Sadir, Florencia
Salablanca Díaz, Christian
Schiavi, Cristina
Schvartz, Marcia
Uribe, Pablo

ZANDER

Adams, Robert
Alexander, Peter
Arbus, Diane
Baltz, Lewis
Baumgarten, Lothar
Baumgartner, Christiane
Burgin, Victor

Clarke, Allana
Downsbrough, Peter
Dudley, Don
Epstein, Mitch
Frank, Robert
Friedlander, Lee
Geyer, Andrea
Goode, Joe
Hernandez, Anthony
Höfer, Candida
Klauke, Jürgen
Krajnak, Tarrah
Levitt, Helen
McCall, Anthony
McLaughlin, John
Meier, Dieter
Mofokeng, Santu
Moritz, Sabine
Papageorge, Tod
Piotrowska, Joanna
Regenberg, Max
Ronkholz, Tata
Joy Ross, Judith
Springfield, Molly
Sternfeld, Joel
Sultan, Larry
Umberg, Günter
Verea, Lake
Wessel, Henry
White, James

ZIELINSKY

Almandrade,
Vilanismo,
Brodsky, Marcelo
Camargo, Marina
Canosa, Yamandú
Chaves Barcellos, Vera

Ciudad, Adriana
Cordeiro, Carolina
Dias Nunes, Valdirlei
Díaz Reyes, Raúl
Goulart, Claudio
Lins, Dedé
Llimós, Robert
Merel, Cisco
Milan, Denise
Monterroso, Sandra
Paes Leme, Shirley
Pelenur, Martín
Pocztaruk, Romy
Riveros, Jorge
Rosenfeld, Lotty
Tormo, Amparo
Torres, Pedro

PERFILES

A GENTIL CARIOCA

Cabelo
Edgar
Bastardo, O
iOPAVIVARÁ!
Siwaju
Afa, Miguel
Afefé, Rose
Baniwa, Denilson
Bento, José
Caccuri, Vivian
Camíz, Agrade
Campos Fausto, Kelton
Cantuaria, Marcela
Gerheim, Vinicius
Jacanamijoy, Carlos
Laet, Maria
Lima, Laura

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Lopes, Jarbas
Lucas, Renata
Tayou, Pascale Marthine
Martins, Arjan
Masamvu, Misheck
Modé, João
Nepomuceno, María
Rocha, Mariana
Rosa, Sallisa
Silva, Ana
Torres, Rodrigo

BARRO

Araoz, Nicanor
Boz, Joaquín
Canvas, Nacha
Chaile, Gabriel
Poblete, La Chola
Duville, Matías
Faivovich & Goldberg
Giron, Monica
Legon, Martin
Lionti, Lucrecia
Mondongo
Pombo, Marcelo
Reinoso, Pablo
Seeber, Alejandra
Woodgate, Agustina

COMMONWEALTH AND COUNCIL

Mendez, Harold

CRISIS

Berger, Gala
Canepa, Andrea
Casari, Alberto
Fernández, Sylvia

Gamarra, Naomi
Gandolfo, Flavia
Gonzalez Quattrini, Luisanna
Huamani, John
Icaza, Álvaro
Jacoby, Daniel
López, Nereyda
Luyo, Verónica
Másquez, Pierina
Navas, Ana
Mayu Nolte, Rafael
Nureña, Fernando
Rengifo, Patricia
Rodriguez, Luz Maritha
Silva, Raúl
Yahuarcani, Santiago

EMBAJADA

Cruz, Taína
Juni Figueroa, Radamés
González Santos, Jorge
Nieves, Nora Maité
Las Nietas de Nonó
Peña Salinas, Claudia
Sifre, Chaveli
Soto, Edra
Torres, Jonathan
Torres Ferrer, Gabriella
Treviño, Georgina
Varona, Lulu
Villafañe, Jean-Pierre

GALATEA

Adário dos Santos, José
Branco, Gabriel
Cavalier, Dani
Cordeiro, Carolina
Silva, Chico da

dos Santos, Miguel
Kranz, Marilia
Leal, Paulo Roberto
Marinho, Gabriella
Melzer, Gabriela
Novelli, Bruno
Palhano, Arthur
Terapia, Tito
Van Scherpenberg, Katie
Weber, Allan

ISLA FLOTANTE

Accinelli, Pablo
Demarco, Valentin
Dirty, Tobias
Jacoby, Roberto
Liernur, Valentina
Martella, Nicolas
Prata, Ana
Roque, Luiz
Scafati, Mariela
Villanueva, Santiago
Zorraquin, Rosario

N.A.S.A.L.

Andino, Pablo
Valdez, Miguel Andrade
Cinta Robles, Miguel
García, Enrique
García, Manuela
Gavonell, Aileen
Oblitas, Raura
Zela-Koort, Luis Enrique

PATRON

Adams, Lindsay
Baird, Daniel
Breda, Greg

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Brock, Kadar
Chitty, Alex
Collins, Bethany
Cyrus, Jamal
Frid, Dianna
Green, Myra
Hofmann, Kay
Horibuchi, Mika
Kent, Caroline
Kumakura, Ryosuke
Levi Jones, Samuel
Malas, Nour
Martinez, Noé
[Mendez, Harold](#)
Morgan, Nyeema
Nelson, Brittany
Plesset, Anna
Raina, Kaveri
Schiff, Melanie
Sherman, Claire
Shin, Soo
Simoes, Lucas
Tippit, Alice
Pealina Weston, Charisse
Winant, Carmen
Yamin, Samira
Yossifor, Liat

PEQUOD CO.

Barrios, Javier
Ceballos, Yolanda
[Contreras Lomas, Paloma](#)
Gracia, Cristóbal
Limón de León, Mauricio
Manceaux, Elsa-Louise
Marz, Leo
Navas, Ana
Petersen, Renata

Roberts, Andrew
Segura, Joaquín
Zenses, Malte

QUADRA

[Almeida, Ana Cláudia](#)
Arorá
Chiaratti, Matheus
Costa Lima, Manuela
Santana, Carla
Plano, Gilson
Peres, Iagor
Pacheco, Marcelo
Rosa, Thomaz

YEHUDI-HOLLANDER PAPPI

MEXA
Alcântara, Luisa
Alves de Jesus, Samuel
Amaral, Adriano
Juno B
Brandelli, Luisa
Carpinelli, Caio
De Paula, Daniel
Zhang, Miranda Fengyuan
Frontin, Juliana
[Gallo, Julia](#)
Haar, Renata
Ivanov, Natalia
Izidoro, Iara
Lucchese, Stephanie
Massan, Gabriel
Milano, Lucas
Milner, Adam
Pontes, Davi
Mártis dos Anjos, Ana
Raylander
Silvamara, Gustavo

Turmina, Paula
Vitorino Brasileiro, Castiel

OPENING

4710 GALLERY

[Gugunashvili, Merab](#)
[Nadiradze, Tamar](#)

ADA

Belloni, Jacopo
Di Lorenzo, Gaia
[Eusepi, Marco](#)
[Gracia, Blanca](#)
Gualandris, Diego
Masduraud, Lou
Mauti, Andrea
Nutti, Lulù
Pakosz, Alicja
Perach, Anna
Perek, Ksenia

CALLIRHOË

Ileana Arnaoutou & Ismene
King
Bartolini, Valentina
Economides, Nicole
Papageorgiou, Vasilis
[Rafa, Janis](#)
Stamkopoulos, Yorgos
Ventourakis, Nikolas
Vlassopoulou, Paky

DES BAINS

De Falco, Carmela
Farrow, Lucia
[Jung, Sophie](#)
[Pacelli, Francesco](#)

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Rodriguez Cambana, Bryan
Giuseppi

DIALOGUE

Barreto, Adriana
Bolota, Diogo
Bouchet, Mike
Carvalho, Francisca
Almeida Pinho, Hugo de
Fernandes, Priscila
Macedo, Tatiana
Marques Domingues,
Catarina
Mestre, Tiago
Nogueira, Diogo
Orlow, Uriel
Osório de Castro, Catarina
Pena, Gonçalo
Taborda, José
Tweelinckx, Roeland

EL CHICO

Antillón, Casa
Anguita, Irene
Flores, Estefanía B.
Chior, Álvaro
García, Abel
Merinero, Esther
Olabarria, Silvia
Pita-Romero, Maya
Roca Díe, Marina
Stolarsky, Elián
Stolhe, Cristina

ENHORABUENA ESPACIO

Cieza Hurtado, Benjamín
Crovetti, Italo
Evanán, Venuca

Igartua, Esteban
Sánchez, Josué
Tobalina, Juan Diego

EXO EXO

Baouche, Lounis
Bilardi, Adam
Stéphane Bisso, Yann
Thomas Cap de Ville
Fauroux, Lou
Love, Ash
Soualem, Camille
Willmann, Gaspar

GRATIN

Adomaitytė, Gabrielė
Amos, Lorenzo
Antar, Ziad
Jahn, Max
Kacere, John
Liebmann, Gerhardt
Matthes, Christoph
Quoc, Elise Nguyen
Paik, Seung Ah
Shrivastava, Amitesh

KALI

Bartsch, Malte
Gabriele, Michele
Grassl, Judith
Haas, Sebastian
Kintera, Kristof
Nova, Nils
Rohr, Jason
Cora Süss, Lucca

LINSE

Bohm, Erica

Calvo, Eugenia
Florido, Víctor
González Goytía, Agustín
Padilla, Julia
Semillas, Textiles

METHOD

Iqtidar, Shamir
Malik, Ammama
Ali Sarvat Jafri, Syed
Wajid Shaikh, Sajid

OG GALLERY

Asena, Arda
Cemal, Defne
Civelek, Ahmet
Göktürk, Eren
İçli, Sine
Kulaksızoğlu, Deniz
Özgören, Bülent
Özruh, Levent
Paker, Seza
Solakoğlu, Zeynep
Taşçı, Yaz
Yıldırım, Can

RAVNIKAR

Maja Babič Košir & Nevena
Aleksovski

RESERVOIR

Mbete, Bulumko
Moletsane, Seretse
Mudariki, Richard
Santos, Luís MS
Seakgoe, Mankebe
Stanwix, Ben
Van de Heuvel, Marsi

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

van der Ploeg, Anna
Zwelendaba, Xhanti

SELEBE YOON

Diouf, Alioune
Soumaré, Fatim

SPIRITVESSEL

Dixon, Leah
Jaenada, Victor
Semkowicz, Paulina
Stamp, Adam

VILLA MAGDALENA

Campbell, Michael
Alexander
Candansayar, Sila
Chapman, Thomas
Garmendia, Alejandro
Jacquot, Louis
Morales, Jou
Mullican, Lucy
Pavlov, Milko
Shrivastava, Amitesh
Yim, Mie

WINDOW PROJECT

Akhobadze, Nina
Bekaia, Uta
Chachxiani, Luka
Chelidze, Levan
Tamara K.E.
Khizanishvili, Rusudan
Kokiashvili, Vakhtang
Machaidze, Salome
Ramishvili, Koka
Shavdia, Guram
Skhiereli, Ninka

Toidze, Ani

ARC02045

CAPTAIN PETZEL

Bartana, Yael
Black, Karla
Bleckner, Ross
Bloom, Barbara
Bonvicini, Monica
Bowers, Andrea
Brunner, Maria
Ducrot, Isabella
Eggerer, Thomas
Garrido-Lecca, Ximena
Heinze, Stefanie
Herold, Georg
Kantarovsky, Sanya
Landers, Sean
Lassnig, Maria
Leonard, Zoe
Longo, Robert
Lutz-Kinoy, Matthew
Martin White, Austin
McMillian, Rodney
Mullican, Matt
Nanxing, Xie
O'Brien, Jack
Owens, Laura
Piller, Peter
Pils, Tobias
Pardo, Jorge
Prina, Stephen
Sillman, Amy
Sobczak, Mikołaj
Sosnowska, Monika
von Heyl, Charline
Williams, Christopher

Yenirce, Leyla

CARLIER | GEBAUER

Barker, Sara
Bulajić, Jelena
Díaz Morales, Sebastián
Edefalk, Cecilia
François, Michel
Gordillo, Luis
Graham, Paul
Grant, Alexandra
Gröting, Asta
Guez, Dor
Ham, Kyungah
Hardware, Pakui
Herrera, Arturo
Issa, Iman
Kiswanson, Tarik
Koch, Lúcia
Julie Mehretu, Marcellvs L.,
Mik, Aernout
Miller, Nicole
Mosse, Richard
Muñoz, Oscar
Pfeiffer, Paul
Prouvost, Laure
Rankin, Jessica
Schmidt, Erik
Schütte, Thomas
Serrano Rivas, Leonor
Sinnokrot, Nida
Taniguchi, Maria
Waelder, Ian
Wallingner, Mark
Wardill, Emily
Wong, Ming

CARMEN ARAUJO ARTE

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

y Nan, Yeni
 Álvarez, Leo
[Balteo-Yazbeck, Alessandro](#)
 Candeo, Ivan
 Cartagena, Alejandro
 Castillo, Carlos
 Fernández, Magdalena
 Gasparini, Paolo
 López, Diana
 López, Pepe
 Machado, Oscar
 Michelena, Andrés
 Miranda, Esmelyn
 Montiel Soto, Marco
 Mulet, Teresa
 Pedro Núñez, Jorge
 Rosales, Gerardo
 Ruiz, Armando
 Salazar, Luis
 Talmor, Dafna
 Terán, Pedro

CARRERASMUGICA

Almarcegui, Lara
 Amer, Ghada
[Crespo, June](#)
 de Dios, Mar
 de la Cruz, Ángela
 Maneros Zabala, Erlea
 Mendizabal, Asier
 Peral, Alberto
 Pérez Agirregoikoa, Juan
 Satorre, Jorge
 Serra, Richard

CHANTAL CROUSEL

[Allora & Calzadilla,](#)
 Atoui, Tarek

Bing, Wan
 Churchman, Leidy
 Cruzvillegas, Abraham
 Cuoghi, Roberto
 de Rooij, Willem
 Douard, David
 Echard, Mimosa
 Dominique Gonzalez-
 Foerster,
 Guyton, Wade
 Gygi, Fabrice
 Hatoum, Mona
[Hirschhorn, Thomas](#)
 Huyghe, Pierre
 Khan, Hassan
 Kimura, Yuki
 Koether, Jutta
 Michael Krebber,
 Krisanamis, Udomsak
 Lacroix, Liza
 Maria Sicilia, José
 Mauss, Nick
 Moulène, Jean-Luc
 Ninio, Moshe
 Ohanian, Melik
 Orozco, Gabriel
 Price, Seth
 Rodzielski, Clément
 Sala, Anri
 Snyder, Sean
 Spaulings, Reena
 Tillmans, Wolfgang
 Tiravanija, Rirkrit
 Tuazon, Oscar
 Vo, Danh
 Yang, Haegue
 Zobernig, Heimo

CHERTLÜDDE

Ben Hamouda, Monia
 Calero, Sol
 Chaile, Gabriel
 Comilang, Stephanie
 Curnier Jardin, Pauline
 di Massimo, Patrizio
[Eyal, Ali](#)
 Frick, Annette
 Fudakowski, Kasia
 Halilaj, Petrit
 Hernández, Rodrigo
 Horvitz, David
[Kabisch, Heike](#)
 Mann, Zora
 Mayer, Rosemary
 Mazzucchelli, Franco
 Parrocchetti, Clemen
 Rehfeldt, Robert
 Safavi, Vanessa
 Salazar Rosales, Sofía
 Scherer, Agnes
 Selman, Selma
 Tingleff, Tyra
 Trasov, Vincent
 Urbano, Álvaro
 Wolf-Rehfeldt, Ruth

COMMONWEALTH AND COUNCIL

[Fernández, Patricia](#)
 Mendez, Harold

DAVID NOLAN GALLERY

[Abularach, Rodolfo](#)
 Artschwager, Richard
 Baj, Enrico
 Booker, Chakaia

Hamilton Finlay, Ian
Fish, Julia
Grosz, George
Hartt, David
Kendrick, Mel
Le Va, Barry
Lee, Young-Jae
Meese, Jonathan
Mureşan, Ciprian
Nutt, Jim
Pasta, Paulo
Pfrang, Erwin
Ramberg, Christina
Rockburne, Dorothea
Schönebeck, Eugen
Voigt, Jorinde
Yoshida, Ray

FRANÇOIS GHEBALY

Al Qasimi, Farah
Atassi, Farah
Belanger, Genesis
Beloufa, Neïl
Bennani, Meriem
Bercea, Marius
Bhow, Ragini
Bollinger, Matt
Braunig, Sascha
Eyal, Ali
Gitman, Victoria
Glaessner, Elizabeth
Kiyomi Gork, Jacqueline
Green, Salim
Haldeman, Ivy
Hooper Schneider, Max
Horwitz, Channa
Iglesias Peco, Patricia
Jackson, Patrick

Kettner, Em
Sun Kim, Christine
Ji Hye Kim, Cindy
Kim Aatchim, Joeun
Kuchar, George
Kuchar, Mike
Kyack, Joel
Ruth Lee, Maia
[Lin, Candice](#)
Makinson, Jessie
Meris, Jeffrey
Nkoth, Ludovic
Nimer Pjota, Paulo
Ryan, Kathleen
Soumahoro, Brooklin A.
Wasserman, Willa
White, Charlie
Xie, Lei

MARC SELWYN FINE ART

[Abularach, Rodolfo](#)
Aylon, Hélène
Bochner, Mel
Bowling, Frank
Callahan, Harry
Cameron,
Christenberry, William
DeFeo, Jay
Friedlander, Lee
Gowin, Emmet
Grossman, Nancy
Hansen, Channing
Heineken, Robert
Kambon, Akinsanya
Kauper, Kurt
Knechtel, Tom
Leavitt, William
Le Va, Barry

Lipps, Matt
Misrach, Richard
Morgin, Kristen
Mullican, Lee
Mullican, Matt
Overby, Robert
Ruppersberg, Allen
Stuart, Michelle
Terrill, Joey
Wegman, William
Wilke, Hannah

MAYORAL

Alcaraz, Jordi
Luis Barquero, José
Bolumar, Magda
Botero, Fernando
Calder, Alexander
Chillida, Eduardo
Chordà, Mari
Dalí, Salvador
Dominguez, Oscar
Feito, Luis
Francés, Juana
Genovés, Juan
González, Julio
Millares, Manolo
Miró, Joan
Picasso, Pablo
Pratts, Marria
Rodríguez Caballero, David
Roger, Sergio
Saura, Antonio
[Serra, Albert](#)
Tàpies, Antoni
Vogel, Alicia
MOR CHARPENTIER
Abu Hamdan, Lawrence

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Albraeche, Anas
Afif, Saâdane
Almarcegui, Lara
Apóstol, Alexander
Aranda, Julieta
Arsanios, Marwa
Attia, Kader
Biscotti, Rossella
Bondi, Bianca
Bonilla, Milena
Cambier de Montravel,
Sacha
Casco, Fredi
Chapuy, Malo
Chen Ching-Yuan,
Correa Mejía, Daniel
Erek, Cevdet
Errázuriz, Paz
Jarpa, Voluspa
Kaur, Manjot
Khalili, Bouchra
Maravilla, Guadalupe
Margolles, Teresa
Mercier, Théo
Motta, Carlos
Muñoz, Oscar
Okón, Yoshua
Orlow, Uriel
Otero Torres, Daniel
Paris, Nicolás
Pérez, Nohemí
Porter, Liliana
Rennó, Rosângela
Selig, Sylvie
Tsai, Charwei
Waheed, Hajra
Yasmineh, Rayan
PACE GALLERY

Appah, Gideon
Avedon, Richard
Baer, Jo
Barrada, Yto
Benglis, Lynda
Byrne, David
Calder, Alexander
Callahan, Harry
Christenberry, William
Close, Chuck
Cooke, Nigel
Corse, Mary
Coventry, Keith
de Balincourt, Jules
de Kooning, Willem
Dodinh, Huong
Donovan, Tara
Dubuffet, Jean
Du Pasquier, Nathalie
Dyson, Torkwase
Echakhch, Latifa
Eitel, Tim
Dragset, Elmgreen &
Evelyn, Pam
Frank, Robert
gerrard, john
Ghenie, Adrian
Gilliam, Sam
Goldblatt, David
Gomes, Sonia
Gottlieb, Adolph
Gowin, Emmet
Graham, Paul
Francis Gray, Kevin
Bo, Hai
Hepworth, Barbara
Hockney, David
Hollowell, Loie

Hao, Hong
Indiana, Robert
Irwin, Robert
Day Jackson, Matthew
Jaramillo, Virginia
Jensen, Alfred
JR,
Kaino, Glenn
Katchadourian, Nina
Kerunen, Acaye
Kilomba, Grada
Kam Kngwarray, Emily
Kogelnik, Kiki
Koudelka, Josef
Kunath, Friedrich
Kwade, Alicja
Learoyd, Richard
Kun-Yong, Lee
Ufan, Lee
LeWitt, Sol
Hei Di, Li
Songsong, Li
Lin, Maya
Jianhua, Liu
Loeb, Damian
Longo, Robert
Lozano-Hemmer, Rafael
Lynch, David
Plimack Mangold, Sylvia
Mangold, Robert
Manning, Kylie
Yan, Mao
Martin, Agnes
Matta, Roberto
Meppayil, Prabhavathi
Milhazes, Beatriz
Misrach, Richard
Modigliani, Amedeo

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Mohamedi, Maysha
 Monk, William
 Nara, Yoshitomo
 Nava, Robert
 Nawa, Kohei
 Nevelson, Louise
 Nitsch, Hermann
 Noland, Kenneth
 Nozkowski, Thomas
 Okazaki, Kenjiro
 Oldenburg/van Bruggen,
[Olowaska, Paulina](#)
 Paglen, Trevor
 Pendleton, Adam
 Penn, Irving
 Perez Simão, Marina
 Picasso, Pablo
 Piñeiro Bello, Alejandro
 Pousette-Dart, Richard
 Quin, Lauren
 Rauschenberg, Robert
 Rothko, Mark
 Roversi, Paolo
 Rovner, Michal
 Samaras, Lucas
 Schnabel, Julian
 Shapiro, Joel
 Shaw, Raqib
 Shechet, Arlene
 Smith, Kiki
 Smith, Tony
 Dong, Song
 Sonnier, Keith
 Steinberg, Saul
 Janguo, Sui
 Tajima, Mika
 Takamatsu, Jiro
 Tàpies, Antoni

teamLab
 Thek, Paul
 Willis Thomas, Hank
 Turrell, James
 Tuttle, Richard
 JoAnn,
 Verburg,
 Villareal, Leo
 Wadden, Brent
 Guangle, Wang
 Weiner, Lawrence
 Wesley, John
 Whitman, Robert
 Wilson, Fred
 Yu, Xiao
 Xiuzhen, Yin
 Youngkuk, Yoo
 Xiaogang, Zhang
 Huan, Zhang

PEQUOD CO.

Barrios, Javier
 Ceballos, Yolanda
 Contreras Lomas, Paloma
 Gracia, Cristóbal
 Limón de León, Mauricio
 Manceaux, Elsa-Louise
 Marz, Leo
 Navas, Ana
 Petersen, Renata
 Roberts, Andrew
[Luis Sánchez Rull, José](#)
 Segura, Joaquín
 Zenses, Malte

PIEDRAS

Aras, Joaquín
 Bencardino, Carrie

Croceri, Jimena
 Esborraz, Clara
 Gasquet, Santiago
 Giarcovich, Teresa
 Giuliani, Constanza
 Grunauer, Carla
 Heller, Mónica
 Labourt, Josefina
 Ruiz, Sonia
[Schulman, Liv](#)

PROYECTOS

ULTRAVIOLETA

Basel Abbas & Ruanne
 Abou-Rahme,
 Claudia Alarcón, Silät &
 Ascoli, Hellen
 Benchoam, Stefan
 Calel, Edgar
 de Intervenciones Públicas,
 Buró
 Figueroa, Radamés "Juni"
[Ikezoe, Akira](#)
 José Galindo, Regina
 Kairé, Jessica
 Mascini, Vibeke
 Mujica, Felipe
 Pica, Amalia
 Ramírez-Figueroa, Naufus
 Suter, Vivian
 Unzueta, Johanna
 Wild, Elisabeth
 Zahedi, Abbas

TRAVESÍA CUATRO

Bassi, Sofía
 Billingham, Charlie
 Chihota, Virginia

Iciar Martínez de Lecea
 Jefa Prensa
 Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
 Prensa Internacional
 Tel.: +34 629 644 208
 +34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
 Secretaría
 Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
 Redacción
 Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

Chola Poblete, La
de la Cruz, Ángela
Eielson, Jorge
Estrela, Alexandre
Huanca, Donna
Inez da Silva, Miriam
Isaacs, John
Kim Aatchim, Joeun
Koch, Eleonore
Kunath, Friedrich
Lebrija, Gonzalo
López, Mateo
Méndez Blake, Jorge
Molinos Gordo, Asunción
Muzquiz, Milena
Pagès Rabal, Claudia
Pérez Córdova, Tania
Prata, Ana
Ramo, Sara
Scafati, Mariela
Solano, Manuela
Solar Abboud, Teresa
Urbano, Álvaro
Wasserman, Willa

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Programa Foro y Encuentros profesionales

Miércoles 4 de marzo

FORO (Auditorio Foro, Pabellón 9)

- 13:15 h a 14:15 h. **PRESENTACIÓN 350.000 Ha**

Presentan: **Manuel Bouzas, Laura Salazar y Pablo Sequero**, arquitectos

350.000 Ha es el título del Guest Lounge de ARCO 2026, una intervención que entiende la arquitectura como una herramienta de reacción ante un desastre ecológico. El proyecto se materializa como una secuencia de espacios de descanso y encuentro contruidos principalmente con madera recuperada de los incendios que arrasaron, de forma incontrolada, cerca de 350.000 hectáreas del noroeste peninsular en agosto de 2025. La conferencia desvela las claves del proyecto: el trabajo de campo en los montes comunales de Ourense, los procesos de recuperación y producción, y la atmósfera contruida de una lumbrre monumental que evoca el fuego como espacio ancestral de reunión. A través de la luz, la penumbra, el olor, la textura, la veladura y la memoria, el proyecto transforma una catástrofe reciente en un lugar de encuentro colectivo, entendiendo el fuego no solo como agente destructor, sino también como fuerza creadora.

- 15 h a 16 h. **ALIANZAS LÍQUIDAS: CONSTRUCCIÓN DE MUNDOS Y RESISTENCIA CREATIVA**

Moderadoras: **Katya García-Antón y Margarida Mendes**

Participantes: **Susan Schuppli, Sara Ahmed**

Este programa público de la Feria ARCO reúne a artistas, comisarios/as, escritores/as y académicos/as para reflexionar sobre el agua como una fuerza política, ecológica e imaginativa que da forma a los procesos contemporáneos de creación de mundo. Anclado en la presentación de la nueva publicación *The Word for World is Water. Worldbuilding and Creative Resistance through Liquid Alliances*, editada por Margarida Mendes y Katya García-Antón, el programa marca la culminación de un ciclo curatorial de tres años en ARCO (2023-2025) dedicado a los cuerpos de agua como espacios de memoria, conflicto y posibilidad.

La presentación del libro adoptará la forma de una conversación entre las editoras y dos autoras participantes: Susan Schuppli, artista e investigadora cuyo trabajo examina la evidencia material, el clima y la geopolítica, y Sara Ahmed, escritora y académica reconocida por su trabajo en el pensamiento feminista, antirracista y decolonial. Juntas explorarán cómo el agua opera como un medio de relación, resistencia y construcción especulativa de mundos a través de prácticas artísticas y teóricas.

El programa sitúa asimismo la publicación dentro de una constelación más amplia de proyectos expositivos de ARCO: *The Mediterranean: A Round Sea* (comisariado por

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Marina Fokidis), *The Shore, the Tide, the Current: An Oceanic Caribbean* (comisariado por Sara Hermann y Carla Acevedo-Yates) y *Wametisé: Ideas for an Amazofuturism* (2025), comisariado por Denilson Baniwa y Maria Willis. Un panel de debate final reunirá a estos/as comisarios/as en diálogo, moderado por Mario Navarro, para reflexionar sobre metodologías compartidas, urgencias geopolíticas y el papel del comisariado en la imaginación de futuros líquidos y más-que-humanos.

En conjunto, el programa pone en primer plano el agua no como telón de fondo, sino como un agente activo en la transformación cultural, política y artística.

- 16:15 h a 17:15 h. **ARCOmadrid: LOS CUERPOS ACUÁTICOS EN LOS PROYECTOS COMISARIADOS**

Moderador: **Mario Navarro**

Participantes: **Gabriel Alonso, Sara Hermann, Marina Fokidis, María Wills**

- 17:30 h a 18:30 h. **PRESENTACIONES.** Organizado por **CUATRE CASAS**
"LOS CONCEPTOS DE ORIGINALIDAD Y AUTORÍA EN LAS OBRAS DE ARTE".

Ponente: **Rafael Sánchez Aristi**

"FISCALIDAD DE LOS COLECCIONISTAS".

Ponente: **Cristina Torres**

ENCUENTROS (sesiones no abiertas al público)

Con el apoyo de **ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA AC/E**

- Directora: **Huiwai Chu**

Participantes: **Mohamed Almusibli, Katerina Gregos, Raphael Fonseca, Susanna Temkin**

- Directora: **Semiramis González**

Participantes: **Sabine Himmelsbach, Heracles Papatheodorou, Ida Toft**

- Directora: **Blanca de la Torre**

Participantes: **Sarah Cho, Yilmaz Dziewior, Senka Ibrišimbegović, Kati Kivinen**

Jueves 5 de marzo

FORO (Auditorio Foro)

- 13:15 h a 14 h. **FORO COLECCIONISMO**

Conversación con **Gloria Moure**, historiadora del arte, y **Gabriel Calparsoro**, Premio "A" Coleccionismo Nacional ARCOmadrid 2026

- 14 h a 14:45 h. **FORO COLECCIONISMO. PRESENTACION. ALKAR CONTEMPORARY: COLECCIÓN CORPORATIVA Y FUNDACIÓN ABIERTA AL PÚBLICO**

Presenta: **Iciar Mangas**. Gestora cultural, Madrid.

Con: **Fernando Arriola y Yolanda Zugaza**. Coleccionistas, Bilbao.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

- 15 h a 16 h. FORO COLECCIONISMO. COLECCIONISTAS DE ARTE LATINOAMERICANO EN LA ESCENA DEL ARTE ESPAÑOL

Moderadora: **Lourdes I. Ramos**. Phd, presidenta y CEO del Museo de Arte Latino Americano MOLAA.

Participantes:

Ella Fontanals-Cisneros. Presidenta de CIFO, Miami/Madrid

Tanya Capriles. Presidenta de Fundación Capriles, Miami/Madrid

Alejandra Castro. Presidenta de MIA Art Collection, Dubái

Alberto Rebaza. Presidente del Museo de Lima (MALI) y fundador, Residencia de Al Lado, Lima

Eduardo Salazar. Premio "A" Joven Coleccionista ARCOmadrid ARCOmadrid 2021, Bogotá

Los coleccionistas latinoamericanos han tenido un impacto significativo en la escena del arte contemporáneo español de la última década, contribuyendo a diversificar y enriquecer la escena artística en España. Su presencia ha fomentado la colaboración entre museos, instituciones y artistas latinoamericanos de ambos lados del Atlántico, promoviendo nuevas iniciativas, visibilidad y una nueva valoración del arte latinoamericano en el contexto europeo. Además, la presencia de coleccionistas latinoamericanos en España ha facilitado la organización de grandes proyectos, generando un diálogo intercultural enriquecedor. Quiénes son, qué los motiva y su visión de futuro son las interrogantes que nos motiva a un análisis más profundo de la situación.

- 16 h a 17:30 h. FORO ARCO2045: EL FUTURO, POR AHORA

Moderador: **Aram Moshayedi**

Participantes: **Alessandro Balteo, June Crespo, Heike Kabish, Sylvie Selig**

La sección curada de ARCO 2026, *El futuro, por ahora* sucede en dos espacios ubicados simétricamente en cada uno de los pabellones de la feria. Una selección de los artistas invitados discute aspectos de su obra a partir de la prometedora y temible coetilla "por ahora".

ENCUENTROS (sesión no abierta al público)

Con el apoyo de **ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA AC/E**

¿EL FIN DEL COMISARIADO? NUEVAS ACTITUDES INSTITUCIONALES Y CURATORIALES

- Directoras: **Amanda de la Garza, Julia Morandeira**

Participantes: **Anselm Franke, Sol Henaro, Renan Laru-An, Azu Nwagbogu, Eriola Pira**

Viernes 6 de marzo**FORO** (Auditorio Foro)**- 13:45 h a 14:45 h. ¿EL FIN DEL COMISARIADO? NUEVAS ACTITUDES INSTITUCIONALES Y CURATORIALES**

Moderadoras: **Amanda de la Garza, Julia Morandeira**

Participantes: **Anselm Franke, Sol Henaro, Renan Laru-An, Azu Nwagbogu, Eriola Pira**

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Este encuentro toma como punto de partida la hipótesis del fin de la curaduría: el agotamiento de la curaduría como una práctica situada y propositiva que en su momento buscó reordenar las historias y producir regímenes diferenciales de significado. En su lugar, nos enfrentamos a la insidiosa consolidación de la complacencia curatorial —la neutralización de la investigación, el estudio y la interpretación dentro de las lógicas institucionales del consenso y la visibilidad. En el contexto de crisis epistémicas, guerras culturales y renovados ataques a la legitimidad de las instituciones culturales, este encuentro pregunta cómo la curaduría podría seguir funcionando como una forma de pensar-con y de creación de mundo, en lugar de una mera administración del discurso.

- 14:45 h a 15:45 h. **CENTROAMÉRICA: A VUELTAS CON EL ESTRECHO DUDOSO**

Con el apoyo de **AECID**

Moderadores: **Juan Canela, Julia Morandeira**

Participantes: **Karon Corrales, Elena Ketelsen González, Adrienne Samos**

Centroamérica es una región atravesada por problemáticas esenciales en el devenir global. La complejidad cultural de sus sociedades, la cuestión migratoria, la conservación del territorio frente al empuje extractivista, o distintos cuestionamientos geopolíticos, la hacen uno de esos lugares en el planeta a los que es necesario atender para comprender lo que viene.

Las preocupaciones y deseos comunes comienzan a habitar espacios compartidos, y nuevos aires de colaboración han emergido en la región Centroamericana en los últimos años, a pesar de la precariedad intrínseca a sus distintos contextos, la falta de políticas culturales públicas consistentes, o la escasez de espacios de formación. Pero las preguntas que hoy nos hacemos son distintas a las que se hicieron en otros momentos. La idea de región se articula ya problematizando completamente su naturaleza: las propias fronteras nacionales se ven desbordadas por la presencia cada vez más fuerte del arte indígena, por ejemplo, cuyos artistas estaban aquí ya antes que las propias divisiones coloniales; lo cual trae además la necesidad de otras epistemologías que necesitan otro tipo de ritmos y estructuras; además, debemos entender la región desde una atomización geográfica debida a los intensos movimientos migratorios, y la conformación de distintas diásporas interconectadas con sus territorios, que son también parte de; la idea de lo contemporáneo, y la relación con el circuito global del arte se ha complejizado fuertemente en distintos momentos recientes.

Nociones como la geografía de los afectos, la importancia de la memoria, la necesidad de fomentar espacios de formación e investigación desde las formas de hacer propias, la urgencia imperiosa de generar nuevas epistemologías, o de recuperar la capacidad de imaginar futuros, están hoy en el centro del debate, y serán las que sigan articulando – junto a otras que vayan apareciendo – lo que sea que es este estrecho dudoso, como un día lo definió Virginia Pérez Ratton.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

En un momento en el que las colaboraciones entre los territorios de la región se vienen empujando desde distintas instituciones, este encuentro - que se desarrollará a partir de una sesión de trabajo a puerta cerrada, y una conversación pública - quiere reunir a una serie de personas que en la actualidad están trabajando desde Centroamérica en el contexto del arte contemporáneo para compartir retos comunes, reflexionar sobre urgencias compartidas, e imaginar posibilidades de acción común.

- 16 h a 17:30 h. **FORO ARCO2045: POR AHORA, EL FUTURO**

Moderador: **Alejandro Cesarco**

Participantes: **Barbara Bloom, Patricia Fernández, Paulina Olovskaya, Liv Schulman**

La sección curada de ARCO 2026, El futuro, por ahora sucede en dos espacios ubicados simétricamente en cada uno de los pabellones de la feria. Una selección de los artistas invitados discute aspectos de su obra a partir de la prometedora y temible coletilla "por ahora".

- 17:30 h a 18:30 h. **FORO COLECCIONISMO. EL COLECCIONISMO COMO RESPONSABILIDAD PÚBLICA**

Moderadora: **Ana Patrícia Severino**

Participantes: **Martin Bethenod, Rosario Peiró, Sandra Vieira Jürgens**

El coleccionismo institucional desempeña un papel fundamental en la configuración del patrimonio público, las narrativas culturales y la memoria artística a largo plazo. A diferencia del coleccionismo privado, opera dentro de marcos de responsabilidad pública, gobernanza y continuidad entre generaciones.

Esta conversación, que reúne perspectivas de Francia, España y Portugal, explora cómo los museos y las colecciones públicas definen los criterios de adquisición y abordan las lagunas históricas. El debate considera el coleccionismo institucional como una práctica estratégica, ética y cultural, que va más allá de la adquisición para abarcar la investigación, la educación y la responsabilidad pública.

- 18:45 h. A 19:15 h. **PRESENTACIÓN. EXPOSICIÓN COLEÇÃO FUNDAÇÃO EDP**

Presenta: **João Pinharanda**, director artístico de MAAT

- 19:30 h a 20 h. **RED PORTUGUESA DE ARTE CONTEMPORÁNEO - UNA RED ABIERTA AL MUNDO**

Presenta: **Américo Rodrigues**, Director General de las Artes

Sábado 7 de marzo

SPEAKERS' CORNER (Auditorio Foro)

Organizado por **ArtsLibris**

- 12:30 h a 13 h. **BLUME**

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Presenta: **Antoni Bernad. De 1960 a 2010 y Memorias de humo. Sobre el arte y la vida**
Con: **Antoni Bernad, Antoni Llena y Leopoldo Blume**

Antoni Llena explica su conciencia artística a partir de sus miedos y carencias en un fresco que se va desplegando como un mural repleto de contradicciones. Un libro de memorias hecho de imágenes: más de 200 fotografías que se enlazan sin orden cronológico, pero con ritmo cinematográfico.

- 13 h a 13:25 h. **FUJIFILM EN EL ENTORNO CULTURAL**

Presenta: **FUJIFILM**

Con: **Eduardo López, José Márquez y Toni Amengual**

FUJIFILM apoya el fotolibro como espacio de creación y presentará soluciones de digitalización y proyección para la difusión y puesta en valor de la obra fotográfica.

- 13:25 h a 13:50 h. **TERRA FERMA**

Presenta: **Terra Ferma**

Con: **Fiorenza Pinna, Xavier Bassas y Toni Amengual**

A partir de fotografías de paisaje en blanco y negro, realizadas en Mallorca durante la pandemia de 2020, en su último libro de artista Toni Amengual rasga las copias para transformar esas huellas en heridas visibles que luego vuelve a fotografiar. Editado con el apoyo de FUJIFILM.

- 13:50 h a 14:15 h. **TENGO UN ANIMAL SINGULAR**

Presenta: **Tengo un animal singular**

Con: **Yara Sonseca, Abigail Lazkoz y Luis Vassallo**

El catálogo de Abigail Lazkoz, editado por el Gobierno Vasco, reproduce su exposición en el centro DA2 de Salamanca y replica la contradicción en que se basaba la citada muestra: una propuesta de carácter retrospectivo articulada a modo de nueva obra expandida.

- 14:15 h a 14:40 h. **LALATA**

Presenta: **Lalata Indómita**

Con: **Carmen G. Palacios y Manuela Martínez**

Se presentarán los últimos ejemplares de la revista de artistas Lalata y la nueva convocatoria "Pienso compuesto".

- 14:40 h a 15:05 h. **DX5 DIGITAL AND GRAPHIC ART_RESEARCH**

Presenta: **El múltiple que ocupa el espacio**

Con: **Ana Soler Baena y Antia Iglesias**

A partir de su último proyecto, el equipo Dx5 presenta su línea editorial y sus distintos ámbitos de investigación en teoría y práctica del arte contemporáneo: las hibridaciones entre arte y ciencia, la práctica gráfica expandida y los estudios transdisciplinares del cómic.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

- 15:05 h a 15:30 h. **THE SEA URCHINS CONTAINER**

Presenta: ***Ecotopía. Buscando el Jardín Planetario. IV Bienal***

Con: **Gloria Santacruz**

Presentación del catálogo de la IV Bienal, donde jóvenes artistas de Bellas Artes, Arquitectura y Diseño dialogan con el pensamiento de Gilles Clément, con propuestas artísticas de pequeño formato que exploran la biodiversidad, la resiliencia ecológica y la relación entre humanidad y naturaleza. El público podrá votar la ganadora de la bienal acercándose al stand.

- 15:30 h a 16 h. **CÍRCULO DE ARTES PLÁSTICAS DE COIMBRA**

Presenta: ***A Escrita da Arte. Textos de Artistas Portugueses (1958-1992)***

Con: **Désirée Pedro, Carlos Antunes y Catarina Rosendo**

Antología de textos de artistas portugueses, seleccionados por Catarina Rosendo a partir de su enfoque y pertinencia en la identificación y problematización de algunas de las cuestiones plásticas y estéticas más relevantes del panorama artístico portugués en las últimas décadas del siglo XX.

- 16 h a 16:25 h. **CENTRO DE ARTE FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**

Presenta: ***Irene Kopelman. Field to Form***

Con: **Irene Kopelman, Agustín Pérez Rubio y Susana González**

Irene Kopelman. Field to Form presenta el primer resumen exhaustivo de la extensa práctica de Kopelman, reuniendo documentación exhaustiva sobre diecisiete proyectos que la artista, en estrecha colaboración con investigadores, científicos y otros especialistas, ha desarrollado a lo largo de los últimos veinticinco años.

- 16:25 h a 16:50 h. **CENTRO DE ARTE FUNDACIÓN MARÍA JOSÉ JOVE**

Presenta: ***Lore Bat. Nora Aurrekoetxea Etxebarria***

Con: **Nora Aurrekoetxea, Leire Vergara y Susana González**

La publicación monográfica de la artista Nora Aurrekoetxea Etxebarria hace una revisión de su trayectoria y práctica artística desde la que establece conexiones entre la experiencia humana y la reflexión sobre el lenguaje, los sentimientos y la acción, planteando la relación entre lo material y lo inmaterial. Con textos de Leire Vergara y Susana González.

FORO (Auditorio Foro)

- 17 h a 18:30 h. **ESCENARIOS DEL PRESENTE EN LAS ARTES VISUALES: DATOS PARA EL CAMBIO DESDE UNA PERSPECTIVA FEMINISTA**

Organizado por **MAV Mujeres en las Artes Visuales**

Moderadora: **Nieves Correa**

Participantes: **Marta Pérez Ibáñez, Carmen Turégano, María Gracia de Pedro**

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Durante el año 2025 MAV ha trabajado en dos grandes proyectos, el primero de ellos arroja una mirada hacia fuera, analizando cuantitativa y cualitativamente la presencia de las mujeres artistas en los museos y centros de arte de todo el estado español. Esa mirada nos devuelve una evolución positiva pero insuficiente en cuanto al cumplimiento de la Ley de Igualdad en el ámbito de las Artes Visuales, mostrando además grandes diferencias territoriales no solo entre comunidades autónomas, también en cuanto a los centros y las periferias, lo urbano y lo rural.

El segundo gran proyecto ha sido una mirada hacia dentro, hacia nuestra asociación, desde la perspectiva diversa de todas las que formamos parte del sistema del arte, galeristas, comisarias, críticas, teóricas, docentes, artistas... mediante cuatro laboratorios participativos que nos han dado las claves para continuar haciendo nuestra asociación más inclusiva y democrática, además de señalar las líneas estratégicas en las que debemos trabajar en los posibles escenarios de un futuro incierto para garantizar la protección de los derechos y la igualdad de oportunidades de todas las mujeres que trabajamos en el sistema de las Artes Visuales.

- 18:30 h a 20 h. **MUSEOS Y CENTROS DE ARTE: IGUALDAD, PARTICIPACIÓN Y COMUNIDADES**

Organizado por **MAV Mujeres en las Artes Visuales**

Moderadora: **Lola Díaz González-Blanco**

Participantes: **Dolores Fernández Fernández, Elena García-Oliveros, Antia Vilela Díaz**

La finalidad de la mesa ***Museos y Centros de Arte: igualdad, participación y comunidades***, organizada conjuntamente por Mujeres en las Artes Visuales (MAV) y la Red de Museos por la Igualdad (RMI), es crear un debate acerca la relación de los museos y centros de arte con sus territorios y las comunidades que los habitan, con especial énfasis en la igualdad desde una perspectiva interseccional. Este debate tendrá como base algunas reflexiones y conclusiones del último Laboratorio organizado por la RMI sobre el mismo tema.

Se tratará de profundizar en las relaciones y los conflictos que se producen entre museos y comunidades, la legitimación y los aprendizajes conjuntos. Cómo encontrar otros modelos de gobernanza y cogobernanza que posibiliten nuevas maneras de relacionarse. La necesidad de tiempos de escucha y acogimiento de las comunidades en los museos. Cómo situar a las comunidades en el centro del proceso. Cómo repensar palabras como igualdad, inclusión o diversidad, para construir nuevos paradigmas, y cómo la cultura comunitaria contribuye a la igualdad de género.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Domingo 8 de marzo**SPEAKERS' CORNER** (Auditorio Foro)Organizado por **ArtsLibris**- 12:30 h a 13 h. **FONTANAR EDICIONES**Presenta: ***The Golden Touch***Con: **Patrizio Travagli, Antonio Sánchez y Javier Rubio Nombrot**

The Golden Touch es el resultado del taller realizado en Guanajuato, México, en noviembre de 2025, donde el dorado es un acto de memoria. Como un espejo, el libro se convierte en un reflejo que proyecta cada reflexión personal.

- 13 h a 13:30 h. **TBA21 THYSSEN BORNEMISZA ART CONTEMPORARY**Presenta: ***Palestine is everywhere***Con: **Skye Arundhati Thomas y Eduardo Castillo Vinuesa**

Co-publicada por TBA21, Silver Press y the87Press, esta antología reúne testimonios, poesía, ensayos y obras visuales procedentes de Gaza y otros territorios. A partir de la afirmación de Nasser Abourahme de que "Palestina está en todas partes porque nombra a un sujeto político de emancipación universal radical", el libro reflexiona sobre la resistencia, la solidaridad y el derecho a la autodeterminación.

- 13:30 h a 14 h. **ARTE CONTEMPORÁNEO EN ECUADOR DE 1980 A 2020**Presenta: ***1980 - 2020 Arte Contemporáneo en Ecuador***Con: **Pily Estrada Lecaro y Agustín Pérez Rubio**

Editado por Pily Estrada Lecaro, este volumen reúne 40 años de prácticas artísticas, exponiendo hitos, tránsitos y voces que trazan la escena del arte contemporáneo en Ecuador. El libro se estructura en dos partes: una línea de tiempo y un conjunto de entrevistas a 29 artistas protagonistas del período, realizadas por siete curadoras.

- 14h a 14:30h. **ANIMALES DE LORCA**Presenta: ***El paseo de Buster Keaton***Con: **Peter Duffin**

En este libro de artista, toda la obra se desarrolla en las páginas de una enciclopedia de la década de 1920: los dibujos de la enciclopedia se convierten en los protagonistas de la obra; las acotaciones escénicas se convierten en notas manuscritas en los márgenes de las páginas; y se juegan juegos surrealistas, como el Cadáver Exquisito.

- 14:30 h a 15 h. **CASA FALCONIERI EDIZIONI**Presenta: **Una historia de libros de artista de Cerdeña para ArtsLibris de 2023 a 2026**Con: **Gabriella Locci Falconieri y Dario Piludu Medda****Iciar Martínez de Lecea**

Jefa Prensa

Tel.: +34 627 706 089

iciarm@ifema.es

Helena Valera**Lucas Farioli**

Prensa Internacional

Tel.: +34 629 644 208

+34 678 64 92 12

evalera@ifema.es

lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría

Tel.: +34 676 19 10 26

gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción

Tel.: +34 652 529 180

sdalila@ifema.es

Presentación de la nueva colección con grabados originales de Gabriella Locci dedicada a escritores italianos y españoles, como Federico García Lorca y la magia de sus palabras dedicadas a Natalia Jiménez: "Me han traído una caracola".

- 15 h a 15:30 h. **LA ZÚA**

Presenta: ***En Fascículos, libros de artistas y gestos en tránsito***

Con: **Sylvia Molina y Perico Simón**

De la mano de La Zúa y sus publicaciones, esta presentación articula el libro de artista, la edición como proceso y el gesto performativo, entendidos como espacios de tránsito entre lo íntimo y lo público, lo material y lo simbólico.

- 15:30 h a 16 h. **ICA REGIÓN DE MURCIA - CENDEAC**

Presenta: ***Islarios de contemporaneidad II / Teresa Margolles. La sutura imposible / Revista Contra-narrativas nº 5 / La noche americana / Los años pintan. Colección Puerta de Diego***

Con: **Pedro Medina, Tatiana Abellán, Jesús Segura, María Luz Ruiz Bañón, Enric Mira Pastor, Nacho Ruiz, Carolina Parra y Manuel Cebrián**

Conjunto de novedades editoriales que abordan el arte contemporáneo como espacio de reflexión crítica sobre el presente, la violencia, la imagen, la tecnología y la memoria. Desde un enfoque interdisciplinar que conecta práctica artística, investigación y teoría, configuran un mapa del pensamiento visual contemporáneo cultural y político.

- 16 h a 16:30 h. **TRAS ESA MONTAÑA HAY OTRA**

Presenta: ***Tras esa montaña hay otra***

Con: **Nacho Ruiz y Diego Avilés**

Editado por el Ayuntamiento de Murcia, este libro traza un recorrido por la pintura producida en España revisando soportes y tendencias que tradicionalmente han quedado fuera de ensayos y manuales.

- 16:30 h a 17 h. **CASA DE VELÁZQUEZ**

Presenta: ***HARRIA***

Con: **Casa Velázquez y Regina Quesada**

Proyecto de edición que explora los orígenes de los círculos de piedra hallados en el País Vasco vinculados a la actividad pastoril y al rito de incineración protohistórico. La artista propone una reflexión sobre la memoria y la materia, como fuerzas en constante transformación.

- 17 h a 17:30 h. **LA CASA DE UCRANIA**

Presenta: ***La casa de Ucrania***

Con: **Mónica Mena**

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

La autora de este proyecto ha podido conocer una de las muchas casas de acogida de familias españolas que ayudan desinteresadamente a familias de Ucrania. La historia visual de Valentyna, su hija y su nieta une derechos humanos y deber de memoria.

- 17:30 h a 18 h. **MUERTEDERO**

Presenta: ***Industrial Resonances***

Con: **Rojo Sache (Rosa Isabel Vázquez y José Antonio Fernández)**

Al reinterpretar 28 fotografías clásicas mediante retoques formales e inteligencia artificial se activan asociaciones con la historia de la fotografía. Esta lógica de resonancia se traslada al ámbito editorial como una constelación de seis volúmenes distintos, prolongando en el formato del libro la idea de eco, repetición y variación.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Invitados y ponentes en ARCOmadrid 2026

Sara	Ahmed	Writer and independent scholar	Maharashtra	INDIA
Alexandra	Alexopoulou	Curator, Wilhelms Halle	Berlin	GERMANY
Mohamed	Almusibli	Director, Kunsthalle Basel	Basel	SWITZERLAND
Gabriel	Alonso	Co-Founder/ Academic and Artistic Director, Institute For Postnatural Studies	Madrid	SPAIN
Max	Andrews	Latitudes	Barcelona	SPAIN
Cristina	Anglada	Curator	Palma	SPAIN
Fernando	Arriola	Collector, Alkar Contemporary	Bilbao	SPAIN
Magalí	Arriola	Art critic and curator	Mexico City	MEXICO
Hélène	Audiffren	Director, Carré d'Art - Musée Art Contemporain	Nimes	FRANCE
Ferrán	Barenblit	Independent curator	Barcelona	SPAIN
Sonia	Becce	Curator	Buenos Aires	ARGENTINA
Martin	Bethenod	Director, Centre national des arts plastiques CNAP	Paris	FRANCE
José Luis	Blondet	Senior Curator, MOCA	Los Ángeles	USA
Gabriel	Calparsoro	Collector	San Sebastián	SPAIN
Juan	Canela	Chief Curator, MAC Panamá	Panama city	PANAMA
Mariana	Cánepa	Latitudes	Barcelona	SPAIN
Isabel	Capeloa Gil	Foundation Calouste Gulbenkian	Lisbon	PORTUGAL

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Tanya	Capriles	President, Fundación Capriles	Miami	USA
Grégory	Castéra	Curator-at-large / Projectleider 'learning from the commons'	Brussels	BELGIUM
Marielsa	Castro	Chief Curator, MAMM	Medellín	COLOMBIA
Sarah	Cho	Curator, Queens Museum	New York	USA
Hiuwai	Chu	Curator, MACBA	Barcelona	SPAIN
Stuart	Comer	Chief Curator Media and Performance, MoMA	New York	USA
Karon	Corrales	Curator, LL Proyectos	Tegucigalpa	HONDURAS
Michelle	Cotton	Director, Kunsthalle Vienna	Vienna	AUSTRIA
Blanca	de la Torre	Director, IVAM	Valencia	SPAIN
Amanda W.	Dotseth	Director, Meadows Museum	Dallas	USA
Josée	Drouin-Brisebois	Director, National Engagement, National Gallery of Canada	Ottawa	CANADA
Paula	Duarte	Chief Curator, Banco de la República	Bogotá	COLOMBIA
Elvira	Dyangani	Director, MACBA	Barcelona	SPAIN
Yilmaz	Dziewior	Director, Ludwig Museum	Cologne	GERMANY
Heike	Eipeldauer	Chief Curator, MUMOK	Vienna	AUSTRIA
Oriane	Emery	Co-Director, CALM - Centre d'Art La Meute	Lausanne	SWITZERLAND
Nuria	Enguita	Artistic Director, MAC/CCB	Lisbon	PORTUGAL
Frida	Escobedo	Architect	Mexico City	MEXICO

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

José	Esparza Chong Cuy	Executive Director and Chief Curator, Storefront for Art and Architecture	New York	USA
Milovan	Farronato	Independent curator and critic	Milan	ITALY
Marina	Fokidis	Curator	Athens	GREECE
Raphael	Fonseca	Associate Curator of Modern and Contemporary Latin American Art, Denver Art Museum	Denver	USA
Ella	Fontanals-Cisneros	President, CIFO	Miami	USA
Anselm	Franke	Professor of Cultural Critique and Curatorial Studies, Zurich University of the Arts	Zurich	SWITZERLAND
Marita	García	Curator, MALBA	Buenos Aires	ARGENTINA
Katya	García-Antón	Art historian, curator, writer, researcher and cultural strategist	Oslo	NORWAY
Victor	Gargulho	Curator in residence, Cloud Seven	Brussels	BELGIUM
Inés	Goldbach	Director, Kunsthau Baselland	Basel	SWITZERLAND
Semíramis	González	Director, Laboral Centro de arte	Gijón	SPAIN
Katerina	Gregos	Curator	Athens	GREECE
Krist	Grujthuisen	Director, EMMA	Helsinki	FINLAND
Laura	Hakel	Curator of the Collection and Artistic Projects, Fundación Ama Amoedo	Buenos Aires	ARGENTINA
Patricia	Hanna	Curator, Colección Jorge M. Pérez	Miami	USA
Sol	Henaro	Director, Museo Universitario del Chopo	Mexico City	MEXICO
Sara	Hermann	Chief Curator, Centro Cultural Eduardo León Jimenes	Santiago	DOMINICAN R.
Sabine	Himmelsbach	Director, Haus der Elektronischen Künste	Basel	SWITZERLAND

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Cathérine	Hug	Curator, Kunsthaus Zürich	Zurich	SWITZERLAND
Senka	Ibrišimbegović	Director, Ars Aevi Museum of Contemporary Art	Sarajevo	BOSNIA & HERZEGOVINA
Aimé	Iglesias Lukin	Director and Chief Curator of Visual Arts, Americas Society	New York	USA
Yina	Jiménez	Artistic Director, Sequences Biennial Reykjavík, 2027	Basel	SWITZERLAND
Lotte	Johnson	Curator, Barbican Centre	London	UNITED KINGDOM
Elena	Ketelsen González	Assistant Curator, MoMA PS1	New York	USA
Kati	Kivinen	Head of Exhibitions, HAM Helsinki Art Museum	Helsinki	FINLAND
Magdalena	Komornicka	Curator, Zachęta – National Gallery of Art	Warsaw	POLAND
Rebecca	Lamarche Vadel	Independent curator	Paris	FRANCE
Renan	Laru-An	Researcher, Curator, and the Artistic Director, SAVVY Contemporary	Berlin	GERMANY
Pablo	León de la Barra	Curator at large, Latin America, Solomon R. Guggenheim	Rio de Janeiro	BRAZIL
Omar	López Chahoud	Curator	New York	USA
Szymon	Maliborski	Curator, Zachęta – National Gallery of Art	Warsaw	POLAND
Francesco	Manacorda	Director, Castello di Rivoli	Turin	ITALY
Martí	Manen	Director, INDEX	Stockholm	SWEDEN
Chus	Martínez	Head, Institute Art Gender Nature	Basel	SWITZERLAND
Margarida	Mendes	Researcher, curator, artist, and educator	Lisbon	PORTUGAL
Aram	Moshayedi	Writer and independent curator	Los Ángeles	USA

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Bernardo	Mosqueira	Artistic Director, SP-Arte Rotas	Rio de Janeiro / NY	BRAZIL / USA
João	Mourão	Co-Director, Kunsthalle Lissabon	Lisbon	PORTUGAL
Gloria	Moure	Art historian	Barcelona	SPAIN
Ibrahim	Nehme	Director, Lebanon Kunsthalle	Beirut	LEBANON
X Zhu	Nowell	Artistic Director, Rockbund Museum	Shangai	CHINA
Azu	Nwagbogu	Director, African Artists' Foundation	LAGOS	NIGERIA
Tobias	Ostrander	Curator at large, Latin America TATE	Mexico City	MEXICO
Hernan	Pacururu	Director, Bienal de Ecuador	Cuenca	ECUADOR
Heracles	Papatheodorou	Digital Development Project Manager, Onassis Foundation	Athens	GREECE
Tania	Pardo	Director, CA2M	Móstoles	SPAIN
Agustín	Pérez-Rubio	Historian, museum director, professor and curator	Madrid	SPAIN
Jean-Rodolphe	Petter	Co-Director, CALM - Centre d'Art La Meute	Lausanne	SWITZERLAND
Eriola	Pira	Curator and Programs Director, Vera List Center	New York	USA
María Inés	Plaza Lazo	Founder & Publisher, Arts of the Working Glass	Berlin	GERMANY
Lourdes	Ramos	President & CEO, MOLAA Museum of Latin American Art	Long Beach	USA
Alberto	Rebaza	President of Museo de Lima (MALI), founder of Residencia de Al Lado	Lima	PERÚ
Kolja	Reichert	Chief Curator K21, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen	Dusseldorf	GERMANY
María Inés	Rodríguez	Founder, Tropical Papers	Brussels	BELGIUM

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Bárbara	Rodríguez Muñoz	Director, Centro Botín	Santander	SPAIN
Bart	Rutten	Artistic Director, Centraal Museum Utrecht	Utrecht	THE NETHERLANDS
Eduardo	Salazar	Young Collector "A" Award at ARCOmadrid 2021	Bogotá	COLOMBIA
Adrienne	Samos	Independent curator	Panama city	PANAMA
Iciar	Sánchez Mangas	Cultural manager	Madrid	SPAIN
Susan	Schuppli	Writer	London	UNITED KINGDOM
Ana Patricia	Severino	Senior Advisor - International Relations & Strategic Partnerships	Lisbon	PORTUGAL
Luis	Silva	Co-Director, Kunsthalle Lissabon	Lisbon	PORTUGAL
Sam	Steverlynck	Curator, S.M.A.K.	Ghent	BELGIUM
Rubens	Takamine	Artistic Director, Capacete	Rio de Janeiro	BRAZIL
Luiza	Teixeira de Freitas	Art Consultant	Lisbon	PORTUGAL
Susanna	Temkin	Chief Curator, Museo de El Barrio	New York	USA
Roberta	Tenconi	Chief Curator, del Pirelli HangarBicocca	Milan	ITALY
Ida	Toft	Artistic Director, BIAN Biennale internationale d'art numérique / International Digital Art Biennale & ELEKTRA Festival	Montreal	CANADA
Andrea	Torreblanca	Director, Museo Tamayo	Mexico City	MEXICO
Anissa	Touati	Curator	Paris/Boston	FRANCE/USA
Flavia	Velloso	Director, MUBE	São Paulo	BRAZIL
Sandra	Vieira Jürgens	Curator of the Portuguese State Contemporary Art Collection, Lisbon	Lisbon	PORTUGAL

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

↑ [ÍNDICE](#)

Miguel	von Hafe	Curator, Coleção de arte contemporânea, Fundação Luso-Americana	Porto	PORTUGAL
Benjamin	Weil	Curator	Lisbon	PORTUGAL
María	Wills	Curator	Bogotá	COLOMBIA
Manabu	Yahagi	Associate Curator, Mori Art Museum	Tokyo	JAPAN
Marie-Ann	Yemsi	Director, Villa Arson art center	Niza	FRANCE
Joanna	Zielinska	Senior Curator, Muhka	Antwerp	BELGIUM
Yolanda	Zugaza	Collector, Alkar Contemporary	Bilbao	SPAIN

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Premios en ARCOmadrid 2026

ARCOmadrid mantiene su apuesta por el coleccionismo, la promoción de los artistas y la voluntad de propiciar contactos que permitan dinamizar las compras en la Feria. Con motivo de ARCO, empresas privadas de ámbito nacional e internacional se suman a las iniciativas por el impulso de las adquisiciones y el reconocimiento de la creación artística, a través de la entrega de diferentes premios. Algunos van dirigidos a la producción de obras; otros premiarán alguna de las obras que las galerías exponen en ARCOmadrid. Y todos ellos reconocen y potencian la creación artística, en ocasiones vinculada a aspectos que se identifican con las marcas que los promocionan.

XXI NEWARTaward@ARCO

La **.NEWART{ foundation;}** convoca, junto a ARCOmadrid 2026, el **XXI NEWARTaward@ARCO** en colaboración con la **Arts Connection Foundation**.

NEWARTaward@ARCO inaugura una nueva era del histórico Premio ARCO/BEEP de Arte Electrónico, el cual el año pasado celebró su vigésima edición, y reconoce una obra que implique de forma significativa el **uso de las nuevas tecnologías digitales o del arte electrónico**.

Iniciado hace dos décadas, este premio impulsó la creación de la **.NEWART{ collection;}** (antes BEEP collection), que reúne más de 150 obras de Arte Tecnológico y Digital de un periodo de 60 años, y que posteriormente cristalizó en la **.NEWART{ foundation;}** y, más recientemente, en el **.NEWART{ centre;}**, actualmente una referencia europea en la producción, exhibición y conservación de Arte Tecnológico y Digital.

El premio está dotado con una cantidad de 30.000 euros, que podrá ser ampliada por decisión del jurado formado por especialistas de reconocido prestigio.

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 17.30h. en el stand de la galería ganadora.

XII PREMIO OPENING

En su duodécima edición, el **Premio Opening. Nuevas galerías** será concedido por ARCO reconociendo una vez más **el mejor stand de esta sección en ARCOmadrid 2026**. El premio será fallado por un jurado de expertos conformado por **Michelle Cotton**, directora de la Kunsthalle Wien, Viena, **Laura Hakel**, curadora de la Colección y de Proyectos, Fundación Ama Amoedo, **Rebecca Lamarche Vadel**, escritora y curadora, **Ibrahim Nehme**, director del Lebanon Kunsthalle y **Bárbara Rodríguez Muñoz**, directora del Centro Botín.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 12.45h. en el Foro.

X PREMIO CERVEZAS ALHAMBRA DE ARTE EMERGENTE

Por décimo año consecutivo, **Cervezas Alhambra** ha convocado a artistas emergentes del ámbito nacional a participar en su **Premio de Arte Emergente**, que se presenta en ARCOmadrid. Esta iniciativa reconoce el talento de quienes encuentran en la artesanía y en el tiempo su fuente de inspiración. La filosofía que guía esta edición, "Sin Prisa", anima a los artistas a explorar cada detalle y a cuidar cada paso del proceso creativo. Se trata de un concepto que valora la técnica y la reflexión, dando sentido a cada elección en la obra.

Los participantes presentan proyectos que combinan la artesanía y el arte contemporáneo, reinterpretando técnicas tradicionales como el bordado, la cerámica, el trabajo en vidrio o la talla en madera, y dándoles una visión fresca y actual. Un jurado internacional evalúa tanto la trayectoria de los artistas y sus proyectos previos como la innovación y el cuidado de sus propuestas seleccionando finalmente un ganador.

Así, este año el proyecto titulado *Conveyors*, de **Mónica Mays**, ganadora del IX Premio Arte Emergente, estará expuesto en ARCOmadrid 2026 en el stand de la marca.

IX PREMIO DE ARTE CATALINA D' ANGLADE

En ARCOmadrid 2026, la diseñadora **Catalina D'Anglade** otorgará el **IX Premio de Arte Catalina D'Anglade**. En ediciones anteriores, han recibido este galardón **Álvaro Urbano** (2025), **Susana Solano** (2024), **Ester Partegàs** (2023), **June Crespo** (2022), **Daniel Steegmann Mangrané** (2020), **Luis Gordillo** (2019), **Secundino Hernández** (2018) y **Fernanda Fragateiro** (2017).

El premio se entregará el miércoles 4 de marzo, a las 17.30h. en el stand de la galería ganadora.

VI PREMIO LEXUS AL MEJOR STAND DE ARCOmadrid 2026

La participación de **Lexus** como vehículo oficial y proveedor de soluciones de movilidad de **ARCOmadrid 2026**, forma parte de las acciones de la marca en su apoyo al arte y la creación contemporánea.

Por sexto año consecutivo, **Lexus** participará, además, como mecenas del **Premio Lexus al Mejor Stand de ARCOmadrid 2026**. El jurado, formado por **Chus Martínez** -directora del Institute Art Gender Nature, Basel Academy of Art and Design FHNW de Basilea-, y **Omar López Chahoud** -Comisario independiente- seleccionará el ganador del premio en la próxima edición de la feria.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 19.00h. en el stand ganador

IV PREMIO EMERIGE-CPGA

Por cuarto año consecutivo, El **Fondo de Dotación Emerige*** (Fond de Dotation Emerige) y el **Comité Profesional de Galerías de Arte (CPGA)** lanzan el **Premio Emerige-CPGA**, concedido a un **artista vivo activo en la escena artística francesa** y expuesto en ARCOmadrid 2026

El Premio Emerige-CPGA tiene como objetivo recompensar la calidad de una obra de arte y honrar la relación entre el artista expuesto y su galería. **El artista ganador recibirá un premio de 10.000 euros**, a compartir a partes iguales con la galería que exponga sus obras en la feria.

El jurado del Premio Emerige - CPGA estará compuesto por directores/as de instituciones culturales, comisarios/as de exposiciones y coleccionistas.

III PREMIO ENATE - ARCOmadrid 2026

El artista **Luis Gordillo**, representado por la galería **Prats Nogueras Blanchard**, ha sido distinguido con el **III Premio ENATE-ARCOmadrid 2026** tras el fallo del **jurado** formado por **Luis Nozaleda**, director general de ENATE, **Rosina Gómez-Baeza**, presidenta y socia fundadora YGBART, y **Violeta Janeiro Alfageme**, historiadora, curadora e investigadora en Arte.

Con una **dotación de 10.000 euros**, la obra **pasará a formar parte de la colección ENATE** y será **presentada en su espacio en el Guest Lounge** de ARCOmadrid 2026. Además, esta pieza se convertirá en **etiqueta de la botella edición especial, limitada y coleccionable** de 1.000 botellas numeradas.

En 1992, **ENATE** comenzó una colección de arte contemporáneo con obras de artistas nacionales e internacionales. Desde entonces, cada uno de los vinos de la marca está asociado a un artista de reconocido prestigio, figurando en la etiqueta una obra de su autoría realizada para la bodega. Por eso, su compromiso con el arte contemporáneo llevó a esta reconocida bodega del Somontano a unirse a **ARCOmadrid 2026**.

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 18.00h, en el espacio ENATE del Guest Lounge

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

II PREMIO TALENTO JOVEN EN OPENING. NEW GALLERIES

En ARCOmadrid 2026, el **II Premio al Talento Joven en Opening. New Galleries** se otorgará a dos artistas menores de 40 años que presenten obra en la sección. Cada artista recibirá un premio de 10.000 euros. El premio cuenta con el apoyo de la **Fundación Banco Sabadell**.

El jurado, compuesto por **Michelle Cotton**, directora de la Kunsthalle Wien, Viena, **Laura Hakel**, curadora de la Colección y de Proyectos, Fundación Ama Amoedo, **Rebecca Lamarche Vadel**, escritora y curadora, **Ibrahim Nehme**, director del Lebanon Kunsthalle y **Bárbara Rodríguez Muñoz**, directora del Centro Botín, seleccionará a los dos artistas ganadores.

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 12.45h. en el Foro.

PREMIO PILAR FORCADA ART SITUATIONS

Vuelve el **Premio Pilar Forcada ART Situacions** a **ARCOmadrid 2026**. En esta ocasión, el premio será fallado por un jurado de expertos formado por **Lorena M. de Coral** y **Ferran Barenblit**. Como en todas sus ediciones previas, la obra ganadora se incorporará a la colección de ART Situacions.

Entre 2017 y 2022 ART Situacions convocó el Premio Anual ART Situacions en ARCOmadrid para premiar la mejor obra de arte emergente de la feria: **Antonio Ballester Moreno** (2017), **Carlos Irijalba** (2018), **Patricia Gómez y María Jesús González** (2019), **Asunción Molinos Gordo** (2020) e **Irma Álvarez-Laviada** (2022).

En 2025 el premio se afianzó bajo el nombre de **Premio Pilar Forcada ART Situacions**, en memoria de la fundadora y directora de **ART Situacions**, alma del proyecto. Su premio dotó con 15.000 euros a la artista **Lara Fluxà** (galería Bombon Projects).

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 17.00h. en el stand ganador

II PREMIO ARCO ANTONI VILA CASAS

En su objetivo fundacional de promocionar el arte contemporáneo catalán, **la Fundació Vila Casas** vuelve a participar en ARCOmadrid anunciando el **Premio ARCO Antoni Vila Casas**, un galardón de adquisición de obra acompañado de una exposición del artista ganador en el Museu Can Framis.

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 18.30h. en el stand de la galería ganadora

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

I PREMIO ENGEL & VÖLKERS. PERFILES | ARTE LATINOAMERICANO

En ARCOmadrid 2026 tendrá lugar la primera edición del **Premio Engel & Völkers, PERFILES | Arte Latinoamericano al Mejor Stand de la Sección**, un reconocimiento que pone en valor la excelencia expositiva dentro de la sección.

El premio será otorgado por un jurado formado por **Agustín Pérez Rubio**, historiador, profesor y comisario de arte, y **Andrea Torreblanca**, directora del Museo Tamayo, Ciudad de México, y cuenta con el respaldo y patrocinio de **Engel & Völkers**, cuyo compromiso con la cultura y la creación contemporánea refuerza esta iniciativa destinada a destacar las propuestas del panorama artístico latinoamericano dentro de ARCOmadrid.

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 16.00h. en el stand de la galería ganadora

I PREMIO ADQUISICIÓN CATAPULTA, a launchpad for contemporary Spanish Art

Catapulta, plataforma de lanzamiento para el arte contemporáneo español, y ARCOmadrid celebran la primera edición del **Premio Adquisición Catapulta**, en colaboración con la **National Gallery of Canada**. El premio tiene como objetivo impulsar la adquisición de obras de artistas españoles para su incorporación a colecciones museísticas de prestigio internacional, mediante un formato de cofinanciación. La selección de la obra estará a cargo de **Josée Drouin-Brisebois**, conservadora sénior de Arte Contemporáneo de la National Gallery of Canada, institución de referencia fundada en 1880 y con un destacado enfoque en el arte contemporáneo global.

Catapulta apoya a artistas y comisarios emergentes y de media carrera en España, promoviendo su proyección internacional y destacando la calidad e innovación de su producción artística. Impulsada por Francesca Thyssen-Bornemisza y un grupo de mecenas comprometidos con el arte contemporáneo español, la plataforma conecta el talento local con oportunidades internacionales, consolidándose como un agente clave en la visibilidad y el desarrollo del arte contemporáneo en España.

El premio se entregará el jueves 5 de marzo, a las 16.30h. en el stand de la galería ganadora

II PREMIO JUANA DE AIZPURU

ARCO ha distinguido en esta ocasión a la galería **Elvira González** con el **II Premio Juana de Aizpuru**, un galardón que se concede a una de las galerías participantes en ARCOmadrid 2026 para reconocer su recorrido histórico y su compromiso con la feria.

El premio se entregará el viernes 6 de marzo, a las 13.00h. en el Foro.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Manuel Bouzas + salazarsequeromedina diseñarán el Guest Lounge de ARCOmadrid 2026

Descargar imágenes del proyecto [aquí](#)

Manuel Bouzas + salazarsequeromedina serán responsables del **diseño del Guest Lounge de ARCOmadrid 2026**, que se celebrará del **4 al 8 de marzo en IFEMA MADRID**. Tras la convocatoria lanzada por **ARCO**, junto con el **Foro de Marcas Renombradas Españolas (FMRE)** y la revista **AD**, el jurado* ha fallado a favor del **proyecto 350.000 Ha**, presentado por estos arquitectos.

La 45ª edición de ARCO tendrá como tema central **ARC02045**, con dos espacios dentro de la feria, que invitarán a reflexionar sobre posibles futuros y lenguajes tentativos del arte con el fin de vislumbrar nuevos horizontes. La propuesta de **Bouzas + salazarsequeromedina** responde a este **binomio combinando un espacio construido, el Guest Lounge**, con un **espacio evocado: los bosques del noroeste peninsular que ardieron** de forma descontrolada durante el pasado mes de agosto. El título del proyecto, **350.000 Ha**, hace referencia al número total de hectáreas calcinadas durante esos incendios, según datos del Ministerio para la Transición Ecológica, y alude también al inicio de una nueva conciencia ciudadana que surge de las cenizas.

El proyecto propone un Guest Lounge articulado en torno a dos ideas. La primera consiste en seleccionar una **Paleta Material** que construye la totalidad del espacio con madera recuperada de los bosques incendiados. Éstos están actualmente en proceso de limpieza por parte de FINSA, que es el patrocinador principal del proyecto. Para ello, se emplean distintos tipos de aprovechamiento del árbol quemado: los segmentos de la **corteza** se reutilizan como revestimiento; la **madera aserrada** del interior se recupera para construir los planos de luz; estas superficies se recubren con finas **chapas** de 0,3 mm obtenidas mediante el pelado del tronco; y, por último, se incorporan **tableros aglomerados** derivados de la trituración de ramas y troncos no aprovechables, que se destinan al revestimiento del restaurante.

La segunda idea consiste en proyectar una **Lumbre** de escala monumental capaz de generar una atmósfera cálida, acogedora y cautivadora. El espacio se concibe como una gran penumbra atravesada por una luz suave, donde las figuras de los visitantes se recortan a contraluz, creando una experiencia visual de calma en contraste con la intensidad del resto de la feria.

El proyecto se organiza en torno al contraste entre luz y oscuridad. "Concebimos este reto como un laboratorio material: explorar qué historias pueden contar los recursos y los paisajes que movilizamos. Proponemos con ellos, dibujar un espacio flexible, de calma y

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

encuentro durante el día, que puede transformarse en escenario de celebración por la noche; una isla excepcional en medio de la intensidad de la feria: más en penumbra que expuesta, más velada que opaca, más ligera que pesada”.

***Jurado**

Marcos Parera, MESURA -Proyecto ganador Guest Lounge ARCOMadrid 2025-; **Soledad Berdegal**, consejera y directora de reputación de marca de ACTIU; **Rosa Santos**, Galería Rosa Santos y miembro del Comité Organizador de la feria; **Maite Sebastiá**, directora de la revista AD; **Pedro Vargas**, director de Proyectos Internacionales Foro Marcas Renombradas Españolas; **Sofía Alonso**, arquitecta de IFEMA MADRID, y **Maribel López**, directora de ARCO.

Sobre los arquitectos

Manuel Bouzas (Pontevedra, 1993) es arquitecto, docente y curador con base en Galicia y Nueva York. Su trabajo, situado entre el diseño, la ecología y la cultura material, explora las externalidades medioambientales de los procesos constructivos, investigando los materiales y los paisajes de los que emergen. En 2025 recibió el Premio Princesa de Girona de las Artes y fue comisario de *Internalities*, el Pabellón de España en la 19ª Bienal de Arquitectura de Venecia. Es Visiting Critic en Cornell AAP y coeditor de *Obradoiro*, la revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia. Formado en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM) y en la Harvard Graduate School of Design (GSD), ha construido numerosas instalaciones urbanas como *Atlas* (Braga, 2025), *Cabane 7L* (Roma, 2024) y *Mediterráneo* (Valencia, 2023), con el apoyo del Gobierno de España, Villa Médici, la Fundación Arquia y CHANEL.

salazasequeromedina es un estudio de arquitectura fundado en 2020 por Laura Salazar (Lima, 1990), Pablo Sequero (Madrid, 1989) y Juan Medina (Madrid, 1989), con base en Nueva York, Madrid y Lima. Su trabajo se sitúa entre la práctica constructiva, la investigación y la docencia, explorando el carácter cívico de la arquitectura en distintos contextos y en diálogo con diversas comunidades. Han recibido el Architectural League Prize (Nueva York, 2025) y reconocimientos como Outstanding Project en el Mies Crown Hall Americas Prize (2024). Entre sus proyectos destacan *Monumental Splash* (Logroño, 2025), *Outdoor Room* (Seúl, 2023), *Sobremesas* (Lima, 2024) y *En torno al Vergel* (Sevilla, 2022). Laura se graduó en la Universidad de Princeton (SoA), Pablo y Juan en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM), y los tres imparten docencia en Pratt Institute, Syracuse University, Tulane University y la PUCP en Lima.

Sobre el Foro de Marcas Renombradas Españolas (FMRE)

Fundado en 1999, el [Foro de Marcas Renombradas Españolas \(FMRE\)](#) es una alianza público-privada integrada por más de ciento cincuenta empresas españolas con marcas líderes en sus respectivos sectores junto con el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, el Ministerio de Industria y Turismo, la Secretaría de Estado de Comercio, ICEX España Exportación e Inversiones, la Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM), la Cámara de Comercio de España, Turespaña y la Secretaría de Estado de Turismo. Su objetivo es fomentar a todos los niveles la importancia estratégica de la marca, la innovación y el diseño e impulsar la internacionalización de

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

 [ÍNDICE](#)

la empresa como palanca clave para la mejora de la competitividad de la economía española, contribuyendo así a potenciar la imagen de España y del conjunto de sus empresas a través de la unión de esfuerzos entre las marcas líderes españolas y las administraciones públicas competentes.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Diseño, arquitectura y espacios en ARCOmadrid 2026

La arquitectura y el diseño vuelven a cobrar un protagonismo especial en esta edición. El apoyo convencido y constante a la creatividad tiene este año una presencia reforzada y expandida en los espacios comunes, la publicación e incluso en la ropa del equipo de la feria.

DISEÑO ESPACIAL

Por Pedro Pitarch *architectures & urbanisms*

La Forma del Acontecimiento: *Urbanismo Orientado a los Objetos* - Vol. 3

El proyecto para la 45ª edición de ARCOmadrid continúa el desarrollo del ***Urbanismo Orientado a los Objetos*** mediante la construcción de una arquitectura del evento basada exclusivamente en materiales, sistemas y ecologías propias del contexto ferial. El diseño se articula en torno a un Muro entendido como dispositivo arquitectónico, como un plano abstracto que separa y relaciona simultáneamente dos formas de domesticidad: el *urbanismo doméstico* de la feria y la *domesticidad urbana* de los espacios públicos, operando como límite, fachada y alzado del Acontecimiento.

La feria se concibe como una *metrópolis pop-up* que aparece durante cinco días al año en los pabellones 7 y 9 de IFEMA MADRI y que posteriormente se disuelve, reintegrándose en una economía ferial circular. La organización espacial del proyecto, mediante la atomización de los programas públicos, elimina jerarquías tradicionales de recorrido, produciendo una distribución homogénea de flujos que refuerza una experiencia continua y no jerárquica del evento. En este contexto, *el Muro* no funciona como barrera, sino como un plano activo que construye una condición de *separación habitada*, artefacto liminal en el que ambas domesticidades coexisten sin superponerse completamente.

El Muro opera como un ***Anti-Billboard***: una superficie arquitectónica deliberadamente vacía que renuncia a toda imagen, texto o contenido. Esta renuncia no constituye una ausencia, sino una posición crítica que cuestiona el formato del billboard y desplaza su función representacional hacia una transformación ontológica, convirtiéndolo en arquitectura. La feria no se escenifica ni se representa, sino que se materializa como un *acontecimiento arquitectónico* en el que objetos, materiales, sistemas y usuarios cohabitan dentro de un ***Ecosistema Sintético Circular***, basado en una ***Ecología Artificial*** estrictamente ferial.

Equipo: Pedro Pitarch, Guillermo Martín-Peñasco, Maia Mesas, Lucía del Rey, Enoc Pascau.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

ARQUITECTURA DE LA SECCIÓN ARCO2045: EL FUTURO, POR AHORA**Por Estudio Angela Juarranz**

La arquitectura para ARCO2045: *El futuro, por ahora* se concibe como un dispositivo de vínculo entre pasado y futuro, una estructura que no ilustra el tiempo, sino que lo despliega. Frente a la pregunta curatorial sobre lo que está por venir, el espacio adopta la forma de una cápsula temporal, donde la memoria reciente y la anticipación se superponen mediante una secuencia de escenas.

La propuesta se apoya en una teatralidad explícita, no como artificio, sino como condición espacial. Unos telones textiles envuelven y articulan el conjunto para generar un interior mutable, un espacio de lo posible que adquiere carácter performativo. El textil no delimita, sugiere; no clausura, permite. Así emerge un espacio blando, sin límites rígidos, capaz de desbordarse y reconfigurarse, en sintonía con la diversidad de lenguajes artísticos y posiciones generacionales presentes.

La relación entre las obras y el público se plantea desde la proximidad y la coexistencia. El recorrido no impone jerarquías fijas, sino que favorece encuentros, resonancias y fricciones. El visitante se convierte en parte activa del dispositivo y se desplaza entre situaciones que oscilan entre lo colectivo y lo introspectivo.

Esta tensión entre lo común y lo íntimo estructura el proyecto. El espacio funciona como un lugar compartido que, al mismo tiempo, permite experiencias individuales y silenciosas. En ese equilibrio, la arquitectura actúa como mediadora entre escenas, tiempos y miradas, y amplifica los diálogos propuestos para el campo a futuros aún indeterminados.

SALA 45**Por Devesa & Ajenjo****KASBAH**

El estudio está compuesto por Ane Devesa y José Ajenjo, dos amigos y profesionales que se conocieron en Casa Decor y tras años de trayectoria individual, decidieron unir fuerzas para presentarse a la edición de 2020. Lo que comenzó como colaboración puntual dio lugar al showroom ubicado en Guzmán el Bueno 23, donde además podemos disfrutar de su firma de mobiliario TERRA cocinas.

En su última participación en Casa Decor, TERRA, emocionó por su vuelta al origen, una cocina funcional, pero sobre todo acogedora que ha dado lugar a la sala aniversario de ARCO, trasladando esos valores a este amplio lounge, convertido en refugio.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Cómo es habitual el aire mediterráneo se cuela en cada rincón: materiales nobles, textiles y una atención especial a la cerámica, su material fetiche. Combinando lo artesanal con lo contemporáneo, lo funcional con lo poético. Además, presidiendo la sala, se presenta un mural pintado al óleo por el estudio para la tercera colección que edita CR Class, un paisaje evocador que abre una ventana en este oasis y nos invita a disfrutar del entorno.

En KASBAH, cada ambiente se puede sentir hogar, un espacio abierto a la conversación pero que también invita a la reflexión y la calma.

SALA A VERY WELCOMING LOUNGE (AVWL)
Por Gobierno de Castilla-La Mancha

Tránsitos. De la tierra al arte es un proyecto del Gobierno de Castilla-La Mancha en el que la práctica artística explora los desplazamientos entre la artesanía y el arte contemporáneo, entre el pensamiento y la materialidad.

Esta primera edición pone el foco en el acto de tejer, sirviéndose de la trama y la urdimbre como proceso creativo para presentar tres proyectos realizados en coautoría. Cada uno de ellos ha sido desarrollado entre un artesano de la marca *Legado Artesano* de Castilla-La Mancha y un artista del panorama nacional.

Ramón Cobo, especialista en el tratamiento de la lana, e Irene Infantes, artista contemporánea, crean una pieza habitable en la que la tradición se funde con un lenguaje actual para narrar una historia de recuperación y resiliencia en torno a la preservación del oficio.

Juan Manuel Marcilla, experto en mimbre y otras fibras naturales, junto a Carles Tarrassó, artista y gastrónomo, plantean una obra poética que nos transporta al interior del territorio de Castilla-La Mancha y a las corrientes de agua que lo recorren, ocultas bajo nuestros pies.

Sergio Rosa, maestro tejedor, y Maya Pita-Romero, artista visual, presentan una obra en la que lo orgánico y lo fluido se entrelazan con los tejidos tradicionales, configurando un ecosistema que parece vivo y que invita a reflexionar sobre lo íntimo, los cuidados y el propio cuerpo.

Este proyecto, comisariado por **Joaquín Ruiz Espinosa**, se exhibe en la sala AVWL, diseñada por Fernando Sánchez con piezas de artesanos de la Castilla-La Mancha. Ambos han trabajado para generar un espacio en el que las piezas conviven bajo una luz pausada, concebida desde la calidez del interior de la tierra.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

SALA FUNDACIÓN ARCO
Por SO Arquitectura***SO Arquitectura y su claustro contemporáneo: un refugio sensorial en ARCO***

En el corazón de ARCO, SO Arquitectura presenta una intervención silenciosa y precisa: la Sala Fundación convertida en un claustro contemporáneo. La elección no es casual. En la Edad Media, los claustros eran espacios concebidos para contemplar, conversar y reflexionar sobre lo esencial. Ese espíritu se reinterpreta aquí para ofrecer un refugio donde la pausa funciona como herramienta. La filosofía del estudio, "Creamos un estilo de vida a un ritmo más pausado", encuentra en este proyecto su expresión más tangible.

El recorrido comienza en la penumbra. La sombra actúa como filtro y como umbral. Un corredor de luz contenida que reduce el ritmo interior y prepara la mirada para cambiar de frecuencia. La música acompaña ese tránsito y se ajusta al momento del día, marcando un tempo específico. Una fragancia creada para este entorno despierta el olfato, mientras las superficies texturizadas invitan a explorar con las manos.

En el centro, la luz se abre. El patio luminoso se convierte en un pequeño organismo vivo: las telas suspendidas capturan la claridad y la transforman en un movimiento leve; la vegetación contenida aporta arraigo y calma. La mirada encuentra un punto de reposo y el tiempo se expande con naturalidad.

Este claustro ofrece al visitante un cambio de ritmo. Un intervalo pensado para recordar que ver con profundidad exige una disposición interior que surge cuando luz y sombra encuentran su equilibrio justo.

FOOD COURT
Por iSiMAR

iSiMAR, con más de 60 años de experiencia, se especializa en mobiliario de diseño fabricado con materiales reciclados y duraderos, concebido para uso exterior y profesional. Este año, en diálogo con la estética vanguardista de ARCO, presentamos nuestras piezas en su estado más esencial, sin color, mostrando nuestro singular material, el metal, y poniendo en valor nuestro compromiso con la innovación, la sostenibilidad y la calidad. Nuestra colaboración con ARCO ha sido clave para dar forma a espacios únicos en las áreas comunes, reflejo de la esencia contemporánea y creativa de la feria.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

PUBLICACIÓN ESPECIAL ARCOmadrid 2026**Por Katya García-Antón y Margarida Mendes*****El nombre del mundo es agua***

En el contexto de ARCOmadrid 2026 y partiendo de la investigación sobre cuerpos acuáticos desarrollada en el marco de las secciones curatoriales de ARCOmadrid 2023, 2024 y 2025, **Katya García-Antón y Margarida Mendes** editan ***El nombre del mundo es agua. Construcción de mundos y resistencia creativa a través alianzas líquidas***. Esta publicación reúne a artistas, autores y académicos que reflexionan sobre el agua como fuerza material, política y relacional que configura los futuros de nuestro planeta.

El agua nos enseña que todo está interconectado: ríos, ciénagas, glaciares, humedales y mares recogen historias de supervivencia y violencia, memoria y resistencia, cuidado y extractivismo. Al seguir el curso del agua nos movemos entre diferentes escalas, que van de lo íntimo a lo planetario; recorreremos mundos anteriores a nosotros y mundos que nos sobrevivirán. En una época en que el agua está siendo embalsada, contaminada, convertida en armas, santificada y recuperada, este libro sitúa el agua como elemento guía en el establecimiento de una ética relacional y resistencia creativa. A partir de conocimientos indígenas, ecologías feministas, el pensamiento decolonial y la experimentación artística, presenta diversas cosmologías del agua y formas de insurgencia territorial.

Los autores **Ailton Krenak, Susan Schuppli, Sara Ahmed y Karolin Tampere** escriben desde la cuenca amazónica, los ríos helados de Canadá, los humedales de Goa y las turberas nórdico-bálticas. Se incluyen también intervenciones artísticas de **Himali Singh Soin y Karan Shrestha**, así como un poema de **Nat Raha**, que profundiza en su indagación por medio de partituras rituales, dibujos y poesía y se embarca en viajes glaciares, se adentra en humedales y experimenta con un lenguaje que se deja llevar por las mareas y turbulencias ecológicas.

Tomadas en su conjunto, estas voces forman una hidrología polifónica: un coro de pensamiento acuático que incide en que el agua no es una metáfora, sino antepasado, archivo, testigo y guía. Este volumen se articula en torno a una convicción compartida: que nuestra supervivencia pasa por ser más como el agua; por adaptarnos, relacionarnos, estar atentos y resistir. Adéntrese en el agua ~

DISEÑO DEL CATÁLOGO OFICIAL DE ARCOmadrid 2026**Por Paco Lacasta*****Intersecciones***

ARCOmadrid 2026 reposa sobre el concepto de intersecciones: entre la mirada del artista y el mundo que la provoca; entre las galerías y quienes atesoran las obras; entre la feria y

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

el pulso de su público. En esas intersecciones —lugares suspendidos entre lo físico y lo imaginado— toman forma el pensamiento, la creación y los sueños, se generan diálogos y se tejen conexiones que trascienden lo visible, dando lugar a nuevas experiencias y significados. Cada obra, cada espacio y cada visitante participan de esta red de relaciones, haciendo de la feria un ecosistema vivo en constante movimiento.

Así, el catálogo se concibe como un artefacto tejido por intersecciones. Sus dos bloques organizan el contenido de manera que reflejan, en miniatura, la disposición de los icónicos pabellones 7 y 9, guiando la mirada y la experiencia de quien recorre la feria, y estableciendo un recorrido que es a la vez estructurado y libre, riguroso y abierto a descubrimientos inesperados.

Las galerías, corazón de la feria, palpitan en la bisagra-intersección que une los dos bloques, articulando el flujo del contenido y la narrativa visual.

A lo largo de la publicación, círculos y cuadrados, formas geométricas primigenias, se entrelazan como hilo conductor de su identidad gráfica, organizando y a la vez dialogando con el contenido, la mirada del lector y la experiencia estética de cada página, transformando la lectura en un recorrido activo, sensorial y reflexivo que refleja la vitalidad de la feria misma.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

La Fundación ARCO en ARCOmadrid 2026

[Más información](#)

La **Fundación ARCO**, constituida en **1987**, tiene por objeto el **fomento del coleccionismo y la investigación y difusión del arte contemporáneo, así como la publicación, formación y enseñanza** de las tendencias y técnicas artísticas, especialmente de las relativas a las modernas manifestaciones del **arte actual**. Impulsada por **IFEMA MADRID** y constituida por sus entes consorciados - Ayuntamiento de Madrid, Comunidad de Madrid, Fundación Montemadrid y Cámara de Comercio de Madrid -, es una estructura que complementa el carácter divulgativo de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo, ARCOmadrid.

Desde sus inicios, la Fundación ARCO ha participado activamente en el desarrollo del coleccionismo en España, lo ha modernizado y abierto a nuevas posibilidades más allá del tradicional mercado nacional. Sus fondos representan hoy una de las colecciones de arte contemporáneo más destacadas del país y desde sus orígenes encarna dos objetivos muy claros: en primer lugar, servir de ejemplo a otras instituciones y empresas a la hora de adquirir obras en ARCOmadrid y por otro, incentivar el coleccionismo corporativo, privado e institucional de arte contemporáneo e impulsar el mercado en torno a la Feria.

También ha sido partícipe de su profesionalización, destacando la importancia de contar con el conocimiento de comisarios y expertos a la hora de coleccionar. Bajo estas premisas, la propia **Colección Fundación ARCO** reúne obras adquiridas en cada edición de ARCO, y ha contado siempre con la **asesoría de profesionales del mundo del arte**.

Fue el crítico holandés **Edy de Wilde** quien sentó las bases de una colección que se caracteriza por su vanguardismo, internacionalidad y contemporaneidad. A él siguieron otros profesionales del sector de todo el mundo, como **Gloria Moure; Jan Debbaut; Dan Cameron; Iwona Blazwick; María de Corral; Chus Martínez; Sabine Breitwieser; José Guirao; Adriano Pedrosa; Ferrán Barenblit; Miguel von Hafe; María Inés Rodríguez, Magalí Arriola, Vincent Honoré, Manuel Segade, Claudia Segura, Tania Pardo y Joanna Zielinska**, entre otros.

La **Colección Fundación ARCO**, con **más de 370 piezas**, se encuentra **depositada mediante comodato en el [CA2M](#) Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid**, donde es una parte activa de la programación con obras presentes en las distintas exposiciones temáticas y también en monográficos o cápsulas sobre la propia colección. Su gestión por parte del equipo del CA2M hace que sea un acervo catalogado, accesible y activo que está disponible para **préstamos a instituciones nacionales y extranjeras**. Del mismo modo que en los años 80 la Fundación ARCO se propuso ejemplificar la participación de profesionales en la selección de las obras, desde 2013 se pone como

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

objetivo hacer participar a la sociedad civil en sus actividades, tanto con la **constitución del Consejo Asesor**, como iniciando los **Almuerzos Plataforma** en los que los participantes, con sus aportaciones, incrementaban los fondos aportados por IFEMA MADRID para la compra de obra. En 2016 este evento evolucionó hacia la **cena y gala de los Premios "A" al Coleccionismo**, en la que las contribuciones de particulares sirven para añadir obras a la Colección Fundación ARCO que -como las anteriores- estarán disponibles para investigaciones y muestras. En estos años de celebración de la gala, el mecenazgo privado ha realizado contribuciones que superan el millón de euros.

Gracias a estos fondos se han podido incorporar a la Colección Fundación ARCO obras de **Armando Andrade Tudela, Elena Asins, Babi Badalov, Carlos Bunga, Eva Fábregas, Ryan Gander, Beatriz González, Marlena Kudlicka, María Loboda, Carlos Motta, Oscar Muñoz, Adam Pendleton, Amalia Pica, Laure Prouvost, Francesc Ruiz, Néstor Sanmiguel Diest, Yorgos Sapountzis, Daniel Steegmann Mangrané, Francisco Tropa, Danh Vo**, entre otros.

En 2025, la **Fundación ARCO** amplió los fondos de su Colección con la **adquisición en la feria de 10 obras** sufragadas con la recaudación de la Cena Fundación ARCO. Las obras adquiridas, con la asesoría de **Tania Pardo**, directora del Museo CA2M, y **Francesco Stocchi**, director artístico de MAXXI, correspondieron a **Pauline Cournier** -Chertlütde-; **Karlos Martínez** -Formatocomodo-; **Julia Montilla** -Ethall; **Damaris Pan** -Fermay-; **Camila Rodríguez** -Casas Riegner-, y **Mariela Scafati** -Isla Flotante-. A estas se sumaron las obras de **Alegria y Piñero** -Alarcón Criado-; **Leonor Serrano de Rivas** -Carlier | Gebauer-, adquirida con el apoyo del **Consejo Internacional de la Fundación ARCO**, **Ana Buenaventura** -José de la Mano-, procedente de la donación de **MIA Art Collection**, y **David Bestué** -Ehrhardt Flórez-, de Frédéric Malle.

En 2018 se creó el **Consejo Internacional de la Fundación ARCO**, actualmente presidido por **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** (Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turín), destinado a poner en valor la labor realizada por el mecenazgo privado en el campo de la creación, difusión y conservación del arte contemporáneo.

Los **Premios "A" al Coleccionismo**, que celebran en 2026 su **30ª edición**, reconocen la importancia del coleccionismo en sus distintas facetas y distinguen, en esta ocasión, la labor de **Juan Antonio Pérez Simón** -Premio 'A' Helga de Alvear-; **Laurent Dumas** - Premio 'A' Colección Internacional-; **Gabriel Calparsoro** - Premio 'A' Colección Privada Nacional- y **MACBA Studio** - Premio 'A' Coleccionismo Joven-.

Estos galardones **se unen a las 98 colecciones e instituciones premiadas desde 1997** por su generosidad y rigor en el apoyo al arte contemporáneo.

Por otro lado, la **Fundación ARCO** y el **Museo Meadows** seleccionaron al artista **Rubén Guerrero** para la tercera edición del programa **'Meadows/ARCO Artist Spotlight' (MAS)**,

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

una iniciativa que **impulsa la proyección internacional de artistas españoles** a través de **exposiciones en el Meadows Museum de Dallas**. Su obra **se exhibirá en la primavera de 2026** y formará parte de la **programación educativa del museo y la Universidad Metodista del Sur (SMU)**. En las dos primeras ediciones fueron elegidos **Ignasi Aballí (2021)** y **Teresa Lanceta (2023)**.

También en 2022 arrancó una nueva iniciativa, **CÍRCULO ARCO**, con la voluntad de ampliar la implicación de los coleccionistas locales y personas cercanas a ARCO en el coleccionismo activo del arte contemporáneo. Unos encuentros que permiten acercar a los invitados y que se relacionen entre ellos en torno al tema común de ARCO, con la posibilidad de compartir ideas, preguntas y sugerencias. Además de Madrid, se han celebrado encuentros en Valencia, Sevilla, Barcelona, Bilbao, Palma de Mallorca, Murcia y Zúrich.

A nivel local, la Fundación ARCO fomenta el nuevo coleccionismo con la celebración de los **ARCO GalleryWalk**, que suman más de 1.600 potenciales compradores a las galerías de Madrid, Barcelona, Palma de Mallorca, Valencia y Sevilla.

Además, durante la celebración de ARCOmadrid, el servicio profesional de asesoramiento **First Collector by Fundación Banco Santander** orientará a todos aquellos que desean iniciarse en el mundo del coleccionismo.

Con todas estas propuestas, la Fundación ARCO sirve a propósitos similares a los de IFEMA MADRID: que su actividad ferial permee en la sociedad tanto en Madrid como en su región, realizando proyectos duraderos y sostenibles que a la vez que fomentan el comercio de los sectores, contribuyan al enriquecimiento social, la creación de cultura, la colaboración con las instituciones existentes y la percepción positiva de nuestra labor por la ciudadanía.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

La Fundación ARCO concede los Premios "A" al Coleccionismo en su 30ª edición

La **Fundación ARCO**, impulsada por **IFEMA MADRID**, ha otorgado los **Premios "A" al Coleccionismo** que este año ha reconocido cuatro colecciones: **Juan Antonio Pérez Simón** -Premio 'A' Helga de Alvear-; **Laurent Dumas** - Premio 'A' Colección Internacional-; **Gabriel Calparsoro** - Premio 'A' Colección Privada Nacional- y **MACBA Studio** - Premio 'A' Coleccionismo Joven-.

En esta **30ª edición**, la Fundación ARCO ha concedido estos galardones que **reconocen el valor artístico de los fondos de coleccionistas e instituciones**, así como su labor en el **apoyo a la difusión del arte contemporáneo**.

El acto de **entrega de los premios** tendrá lugar el **martes 3 de marzo en el Museo Reina Sofía de Madrid** donde a continuación se celebrará la tradicional **cena de la Fundación ARCO**, con la colaboración de **Cartier**, destinada a recaudar fondos para la adquisición de obras en ARCOMadrid 2026 para su colección, alojada actualmente en **CA2M Museo Centro de Arte Dos de Mayo de la Comunidad de Madrid**.

JUAN ANTONIO PÉREZ SIMÓN | PREMIO "A" HELGA DE ALVEAR

La Colección Pérez Simón comprende más de 4.000 obras de pintura, escultura y dibujo además de numerosas piezas de artes decorativas. Hoy, es uno de los acervos privados más relevantes del mundo. Atesora también una biblioteca que reúne más de 50.000 volúmenes, con un fondo documental que sirve de sustento a la propia Colección.

La colección se articula desde los maestros antiguos, con obras datadas desde la baja Edad Media e inicios del Renacimiento europeo y hasta finales del siglo XVIII. Destaca la pintura italiana con autores como Spinello Aretino, Benvenuto di Giovanni, Canaletto, Tiepolo, Bronzino o Veronese, junto a un importante conjunto flamenco y holandés del siglo XVII. Reúne igualmente a los grandes maestros de la pintura novohispana como Rodríguez Juárez, Miguel Cabrera, José de Páez, José de Alcívar o Manuel de Arellano.

La colección destaca también por su extraordinario fondo de arte británico del siglo XIX, considerado el más relevante fuera del Reino Unido, con obras de Alma-Tadema, Leighton, Poynter, Long y figuras clave del prerrafaelismo como Waterhouse, Millais, Rossetti o Burne-Jones.

En pintura francesa, conviven la tradición académica —Bouguereau, Gérôme, Cabanel— y la modernidad impresionista con piezas de Pissarro, Monet, Renoir, Degas y Sisley. También es importante el apartado de arte español que reúne obras desde el siglo XVI

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

hasta el XX, con nombres esenciales como El Greco, Murillo, Ribera, Goya, Sorolla, Picasso, Dalí, Miró, Saura, Tàpies, Barceló o Genovés.

Las vanguardias históricas y el arte contemporáneo también ocupan un lugar central, desde Cézanne, Van Gogh, Gauguin, Chagall, Munch, Man Ray y Kandinsky hasta Rothko, Pollock, de Kooning, a los que se suman Warhol, Lichtenstein, Calder, Kapoor y Gormley.

La colección presta especial atención al arte latinoamericano —con Frida Kahlo, Izquierdo, Carrington, Varo, Lam, Matta, Botero o Soto— y se ha enriquecido recientemente con la incorporación de creadores chinos como Zeng Fanzhi, Zhang Xiaogang, y japoneses como Murakami y Yoshitomo Nara.

LAURENT DUMAS | PREMIO “A” COLECCIONISMO INTERNACIONAL

La colección de Laurent Dumas, formada a lo largo de más de dos décadas, se ha consolidado como un referente imprescindible para comprender la evolución del arte en Francia desde los años sesenta hasta hoy. Su acervo, caracterizado por la presencia significativa de formatos monumentales, traza un recorrido histórico que abarca desde la adaptación del arte a la sociedad mediática de los sesenta, pasando por el resurgir de la pintura y la escultura en los años ochenta y noventa, hasta las nuevas prácticas que han marcado el arte francés del siglo XXI. Plantea preguntas sobre la humanidad, el pasado y la memoria. Estos temas, que recorren la colección como un hilo conductor, revelan una coherencia a pesar de los mundos tan distintos de los artistas implicados.

Entre los más destacados figuran obras de Jean-Michel Alberola, Erik Dietman, Fabrice Hyber, Annette Messager o Jean-Pierre Pincemin, así como artistas fundamentales que han marcado en Francia las primeras décadas del nuevo siglo como Adel Abdessemed, Dove Allouche, Nina Childress, Hélène Delprat, Damien Deroubaix, Bruno Perramant, Georges Tony Stoll o Claire Tabouret. La colección incorpora igualmente creadores internacionales establecidos en Francia, como Barthélémy Toguo, Ulla von Brandenburg o Thomas Hirschhorn.

Dumas ha mantenido un firme compromiso con el apoyo a jóvenes artistas, adquiriendo obras significativas y reforzando esta labor desde 2014 a través de la beca *Bourse Révélation Emerige*. Su implicación se amplía ahora con la próxima apertura, en otoño de 2026, del centro de arte contemporáneo Pointe des Arts, en Île Seguin, un ambicioso proyecto destinado a potenciar la proyección y difusión de esta escena francesa en diálogo con artistas internacionales, conformado por los arquitectos galardonados con el Premio Pritzker RCR y respaldado por su grupo inmobiliario.

GABRIEL CALPARSORO | PREMIO “A” COLECCIÓN PRIVADA NACIONAL

La Colección Calparsoro se ha desarrollado a lo largo de los últimos quince años como un proceso pausado, guiado por la investigación, el estudio y una profunda conexión

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

emocional con las prácticas artísticas contemporáneas. Conformada actualmente por alrededor de 170 obras, reúne fotografía, escultura, pintura y videoocreación, y refleja un enfoque internacional marcado por el interés en discursos sociales y políticos, así como por la experiencia vital del coleccionista fuera de España.

La fotografía ocupa un lugar destacado con piezas de Nan Goldin, Zoe Leonard, Wolfgang Tillmans, Peter Hujar, Ana Mendieta, Carrie Mae Weems o Arthur Jafa. La escultura incorpora obras de Isa Genzken, Kara Walker, Cameron Rowland, Huma Bhabha, Mónica Mays, Lucía Bayón, Andra Ursuta, Carol Bove o Rachel Whiteread. En el ámbito pictórico, incluye trabajos de Adam Pendleton, Ellen Gallagher, Theaster Gates, Lorna Simpson, Glenn Ligon, Louis Fratino, Manuela Solano, o Portia Zvavahera, mientras que la videoocreación crece de forma constante con aportaciones de Isaac Julien, Barbara Hammer, Tourmaline o P. Staff.

Recientemente se ha constituido la Fundación Calparsoro con el fin de activar la colección a través de colaboraciones con instituciones públicas y privadas e impulsar proyectos de filantropía. El objetivo es hacer llegar el arte contemporáneo a colectivos sociales que no tienen acceso a él en la vida cotidiana y provocar conversaciones sobre cuestiones vitales a través de las obras.

El próximo mes de marzo de 2026, la Fundación Calparsoro presentará, por primera vez en España, la instalación de Isaac Julien "Once Again (Statues Never Die)", en presencia del artista y con la colaboración del Museo Lázaro Galdiano.

MACBA STUDIO | PREMIO "A" COLECCIONISMO JOVEN

MACBA Studio, impulsado por la Fundació MACBA en 2022, se ha consolidado como una plataforma pionera de jóvenes mecenas comprometidos con el arte contemporáneo y su papel transformador. Dirigido a personas de hasta 35 años, el proyecto fomenta el coleccionismo emergente y construye una comunidad activa que entiende el arte como una herramienta capaz de generar pensamiento crítico, inspirar nuevas miradas y abrir otras formas de comprender el presente.

El grupo reúne a jóvenes que inician su camino en el coleccionismo y a otros con mayor trayectoria, todos vinculados por su compromiso con el museo y con el ecosistema artístico local, nacional e internacional. A través de una programación exclusiva —visitas privadas a estudios de artistas, encuentros con comisarios y creadoras, rutas por galerías, acceso preferente a ferias y viajes culturales—, MACBA Studio ofrece una experiencia que permite vivir el arte desde dentro y fortalecer la participación activa de sus miembros.

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es



Nota de prensa

↑ [ÍNDICE](#)

Gracias a sus aportaciones, los integrantes del grupo contribuyen directamente al crecimiento de la Colección del museo y refuerzan la misión de la Fundació MACBA de enriquecer el patrimonio artístico, apoyar el tejido de galerías y promover la educación en arte contemporáneo.

MACBA Studio ha contribuido a recientes adquisiciones de obras de artistas como Teresa Solar, Thomias Radin, María Teresa Hincapié, Esther Ferrer, o Iñaki Bonillas. Las obras no solo enriquecen el fondo artístico del museo, sino que también representan un modelo de mecenazgo joven e implicado, que se vincula con la ciudad de Barcelona y con los retos del arte actual. A ellas se suman compras realizadas individualmente por algunos miembros durante ferias como ARCO, reforzando el compromiso personal con un coleccionismo responsable.

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Histórico Premios “A” al Coleccionismo

Treinta años concediendo los Premios “A” al Coleccionismo significa un reconocimiento a un total de 101 colecciones e instituciones, nacionales e internacionales, premiadas desde 1997 por su labor y rigor en el apoyo al arte contemporáneo.

2026

JUAN ANTONIO PÉREZ SIMÓN
LAURENT DUMAS
GABRIEL CALPARSORO
MACBA STUDIO

2025

PATRICIA PHELPS DE CISNEROS
FUNDACIÓ SORIGUÉ
COLECCIÓN JUAN CARLOS MALDONADO
FERNANDO ARRIOLA Y YOLANDA ZUGAZA
ALEX RUAS WEGE

2024

MARIO CADER-FRECH
JOSÉ ANTONIO LLORENTE E IRENE RODRÍGUEZ
VASA PEROVIĆ
FUNDAÇÃO PLMJ

2023

JUAN VERGEZ Y PATRICIA PEARSON DE VERGEZ
COLLEGIUM: LORENA PÉREZ-JACOME Y JAVIER LUMBRERAS
ALEJANDRO LÁZARO Y ALEJANDRA GONZÁLEZ

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

2022

FRANCESCA THYSSEN-BORNEMISZA, FUNDADORA DE TBA21

cmb - coleção moraes-barbosa

JIMENA BLÁZQUEZ ABASCAL

EDUARDO SALAZAR Y JULIANA HERNÁNDEZ

2021

COLECCIÓN MARIA Y ARMANDO CABRAL

COLECCIÓN EULOGIO SÁNCHEZ

COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEO FUNDACIÓN "LA CAIXA"

2020

COLECCIÓN MIRELLA Y DANI LEVINAS

FUNDACIÓN MARÍA CRISTINA MASAVEU PETERSON

COLECCIÓN SUSANA Y RICARDO STEINBRUCH

COLECCIÓN FUNDACIÓN OTAZU

COLECCIÓN ENGEL

COLECCIÓN ERLING KAGGE

2019

CLEUSA GARFINKEL

CAAC MALI, MUSEO DE ARTE DE LIMA

THE MEADOWS FOUNDATION

COLECCIÓN BANCO DE ESPAÑA

COLECCIÓN H.E.F., JUAN ENTRECANALES AZCÁRATE

COLECCIÓN KELLS, JUAN MANUEL ELIZALDE Y CHOLI FUENTES

Iciar Martínez de Lecea

Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera

Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez

Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila

Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

2018

COLECCIÓN ALICIA KOPLOWITZ- GRUPO OMEGA CAPITAL
COL·LECCIÓ PER AMOR A L'ART
COLECCIÓN ARMANDO MARTINS
COLECCIÓN ELLA FONTANALS CISNEROS
COLECCIÓN LUIS PAULO MONTENEGRO
COLECCIÓN DE ARTE LATINOAMERICANO, THE MUSEUM OF FINE ARTS HOUSTON

2017

EDUARDO COSTANTINI
EDUARDO HOCHSCHILD
FUNDAÇÃO EDP
GALILA BARZILAI-HOLLANDER
HELGA DE ALVEAR
ISABEL Y AGUSTÍN COPPEL

2016

QATAR MUSEUMS
JORGE M. PÉREZ
FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO
ANTÓNIO CACHOLA
INELCOM
BANCO SABADELL

2015

BANCO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA
COLECCIÓN IBERDROLA
KATHERINE BAR-ON
Premio Especial "A"
CELIA BIRBRAGHER – ArtNexus

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

2014

COLECCIÓN DKV
ZABLUDOWICZ COLLECTION
COLECCIÓN CARLOS VALLEJO

2013

FUNDACIÓN MAPFRE
ELGIZ COLLECTION
BILGE & HARO CUMBUSYAN / COLLECTORSPACE
COLECCIÓN De Pictura

2012

FUNDACIÓN BANCO SANTANDER
HAN NEFKENS
VICTORINO ROSÓN

2011

ISAK ANDIC
BESart - BANCO ESPIRITO SANTO
EKATERINA CULTURAL FOUNDATION
Premio In Memoriam
ANTONIO FERNÁNDEZ VILLALBA

2010

EMILIO PI Y HELENA FERNANDINO
CARMEN BUQUERAS DE RIERA
PAUL GETTY FOUNDATION

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

2009

JOSÉ TRUJILLO
FUNDACIÓN ROSÓN ARTE CONTEMPORÁNEO
ANUPAM PODDAR

2008

GRUPO BERGÉ
INHOTIM, CENTRO DE ARTE CONTEMPORÁNEA

2007

FERNANDO MEANA
GRUPO URVASCO
LEEUM, SAMSUNG MUSEUM OF ART, COREA

2006

FOTOCOLECTANIA
FUNDACIÓN TELEFÓNICA
ESSL COLLECTION

2005

COLECCIÓN PILAR CITOLER
COLECCIÓN FUNDACIÓN "LA CAIXA"
COLECCIÓN JUMEX

2004

FUNDACION M.E.R.
ASOCIACIÓN COLECCIÓN ARTE CONTEMPORÁNEO
COLECCIÓN DAKIS JOANNOU

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

2003

COLECCIÓN ORDÓÑEZ-FALCÓN
COLECCIÓN FUNDACIÓN BEYELER

2002

FUNDACIÓ RAFAEL TOUS D'ART CONTEMPORANI-METRÒNOM
ANN LEWIS

2001

FUNDACIÓN JUAN MARCH
COLECCIÓN DEL BRITISH COUNCIL

2000

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO UNIÓN FENOSA
MAX MARA

1999

FUNDACIÓN COCA-COLA ESPAÑA
CAISSE DE DEPÔTS ET CONSIGNATIONS DE PARÍS

1998

Colecciones CENTRAL HISPANO y TESTIMONI DE LA CAIXA
COLECCIÓN GULBENKIAN

1997

COLECCIÓN CHASE MANHATTAN BANK

Iciar Martínez de Lecea
Jefa Prensa
Tel.: +34 627 706 089
iciarm@ifema.es

Helena Valera
Lucas Farioli
Prensa Internacional
Tel.: +34 629 644 208
+34 678 64 92 12
evalera@ifema.es
lfarioli@ifema.es

Gema Ramírez
Secretaría
Tel.: +34 676 19 10 26
gemar@ifema.es

Selva Dalila
Redacción
Tel.: +34 652 529 180
sdalila@ifema.es

Organiza Organised by



ARCOMadrid quiere agradecer muy sinceramente el apoyo de todas las instituciones, empresas y personas que apoyan el arte contemporáneo y a la Feria.

ARCOMadrid would like to sincerely thank all the institutions, companies and individuals who support contemporary art and the Fair.

ARCOMadrid 2026 ha sido posible gracias al apoyo y colaboración de
ARCOMadrid 2026 has been possible thanks to the support and collaboration of

Colaboración Institucional Institutional Collaboration



Patrocinadores Sponsors



Colaboradores Collaboration



Diseño Guest Lounge Guest Lounge Design



Con la colaboración especial de With the special collaboration of



Con el patrocinio de With the sponsor of



Medios oficiales Official Media

