

## 16 de maio, Quinta-feira

Manhã **ENCONTRO DE MUSEUS** Fechado ao público.

Local: MAAT Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia.

Diretores:

**Pedro Gadanho**. Diretor MAAT | Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa.

**Nicolas Bourriaud**. Diretor Geral, MO.CO (Montpellier Contemporain).

Participantes:

**Quentin Bajac**. Diretor, Jeu de Paume, Paris.

**Penelope Curtis**. Diretora, Museu Calouste Gulbenkian, Lisboa.

**Rosa Ferré**. Diretora Artística, Matadero, Madrid.

**Sandra Patron**. Diretora, MRAC Serignan.

**Katarina Pierre**. Diretora, Bildmuseet, Umeå University, Umeå.

**Manuel Segade**. Diretor, Centro de Arte Dos de Mayo CA2M, Móstoles.

**Wato Tsereteli**. Presidente, Centro de Arte Contemporânea, Tbilisi.

**Philippe Vergne**. Diretor, Museu Serralves, Porto.

15h15 às 15h45

### EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Participantes:

**Jesper Just**. Artista.

**Irene Campolmi**. Curadora e investigadora.

**Pedro Gadanho**. Diretor MAAT | Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisboa.

16 às 17h.

### MILLENNIUM ART TALKS: FÓRUM COLECIONISMO

Local: Torreão Nascente

Apresentada por: **Carlos Urroz** TBA21, Madrid.

Moderado por: **Chus Martínez**. Diretora, Institute of Art at the FHNW Academy of Art and Design, Basileia.

Participantes:

**Pedro Gadanho**. Diretor MAAT | Museu de Arte, Arquitetura e Tecnologia, Lisboa.

**Francesca Thyssen-Bornemisza**. Fundadora e Presidente da TBA21, Londres.

**Markus Reymann**. Diretor, TBA21–Academy, Londres.

17 às 18h.

### CRIAÇÃO ARTÍSTICA E FORMAÇÃO: PERSPETIVAS PARA O FUTURO

Local: Pátio Nascente

Encontro com **Graça Fonseca**, Ministra da Cultura, e estudantes universitários, alunos e alunas de escolas de artes de todo o país.

Moderação: **Ana Cristina Cachola**. Curadora e Professora Universitária.

Programa A Arte e os seus Públicos | ARCOLisboa e Câmara Municipal de Lisboa:

**Maribel Lopéz**. Diretora ARCOLisboa.

**Sílvia Escórcio**. CUCO.

## ARCOLisboa 2019

### Encontros, Millenium Art Talks, Em que estou a trabalhar?, Arts Libris

18 às 19h.

#### MILLENNIUM ART TALKS: AFRICA EM FOCO

Local: Torreão Nascente

Moderado por: **Paula Nascimento**. Arquiteta e Curadora Independente, Luanda.

Participante: **Raphael Chikukwa**. Curador Principal, Galeria Nacional do Zimbabwe, Harare.

Local: Torreão Nascente

19 às 19h30

#### TRANSMISSÃO AO VIVO da Finissage no MAAT - «The Architecture of Life. Environments, Sculptures, Paintings and Films» performance instalação destruição, Carlos Bunga.

Local: Torreão Nascente

## 17 de maio, sexta-feira

Manhã **ENCONTRO OPENING** Fechado ao público.

Diretor: **João Laia**. Curador e escritor.

Participantes:

**Pierre Bal-Blanc**. Curador e ensaísta, Atenas / Paris.

**Virginija Januškevičiūtė**. Diretora Adjunta, CAC Vilnius.

**Agniya Mirgorodskaya**. Fundadora e Curadora do RIBOCA, Riga.

**Taniel Raudsepp**. Diretor, Tallinn Art Hall.

**Ane Rodríguez**. Diretora Cultural, Tabakalera, San Sebastián.

**Beatrix Ruf**. Curadora, Amesterdão.

**Joanna Zielinska**. Curadora de Performance, Diretor do Departamento de Artes Performativas, Ujazdowski Castle Center for Contemporary Art, Varsóvia.

15h15 às 15h45

#### EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Participante: **Pauline Foessel**. Fundadora e Diretora, Art Curator Grid.

16 às 17h.

#### MILLENNIUM ART TALKS: FÓRUM COLECIONISMO. COLEÇÕES PRIVADAS, EXPECTATIVAS PÚBLICAS

Local: Torreão Nascente

Moderado por: **Miguel von Hafe Pérez**. Curador Independente, Porto.

Participante: **José Lima**. Colecionador, São João da Madeira.

17h15 às 17h45

#### EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Participante: **Manon de Boer**. Artista, Bruxelas.

## ARCOLisboa 2019

### Encontros, Millenium Art Talks, Em que estou a trabalhar?, Arts Libris

18 às 19h.

#### MILLENNIUM ART TALKS: AFRICA EM FOCO

Local: Torreão Nascente

Moderado por: **Paula Nascimento**. Arquiteta e Curadora Independente, Luanda.

Participantes:

**Jeanne Mercier**. Crítico e curador, editor principal da plataforma *Afrique in visu*, Paris/Lisbon.

**Azu Nwagbogu**. Curador Principal, Zeitz MOCAA; Fundador da African Artists' Foundation, Lagos.

## 18 de maio, sábado

15h15 às 16h.

#### ArtsLibris. ETHER / VALE TUDO MENOS TIRAR OLHOS: UMA GALERIA INESQUECIVEL

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Horacio Fernández**. Doutorado em História da Arte, curador, Madrid.

Participantes:

**Antonio Julio Duarte**. Fotógrafo.

**Susana Lourenço Marques**. Historiadora e editora.

**Mariano Piçarra**. Fotógrafo.

16 às 17h.

#### MILLENNIUM ART TALKS: FÓRUM COLECIONISMO

Local: Torreão Nascente

Moderado por: **João Laia**. Curador e escritor.

Participante: **António Cachola**. Colecionador.

16 às 16h45

#### Sessão temática ANOZERO'19 – BIENAL DE COIMBRA “A TERCEIRA MARGEM”

Local: Torreão Nascente

Apresentação preview da Anozero'19 com **Lígia Afonso**, Curadora Adjunta, e **Isabel Campante**, Direção de Comunicação.

Programa A Arte e os seus Públicos | ARCOLisboa e Câmara Municipal de Lisboa

17h15 às 18h.

#### ArtsLibris. UM DEBATE SOBRE O FOTOLIVRO EM PORTUGAL

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Horacio Fernández**. Doutorado em História da Arte, curador, Madrid.

Participantes:

**Susana Lourenço Marques**. Historiadora e editora.

**Jose Luis Neves**. Historiador e crítico.

**Filipa Valladares**. Livreira especializada.

18 às 19h.

#### MILLENNIUM ART TALKS: AFRICA EM FOCO

Local: Torreão Nascente

## ARCOLisboa 2019

### Encontros, Millenium Art Talks, Em que estou a trabalhar?, Arts Libris

Moderado por: **Paula Nascimento**. Arquiteta e Curadora Independente, Luanda.

Participante: **Marie Helene Pereira**. Diretora de Programação na RAW Material Company, Dakar.

**19 às 19h30**

#### APRESENTAÇÃO NAVIGATOR ART ON PAPER

Participante: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Local: Torreão Nascente

## 19 de maio, domingo

**12h15 às 12h45**

#### EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Participantes: **Bruno Leitão**. Direcção Curatorial, Hangar Centro de Investigação Artística.

**15h15 às 15h45.**

#### EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Participantes: **Trilogia do Carnaval**.

**André Cunha**. Curador.

**António Ole**. Artista.

**Nadine Seigert**. Subdiretora, Iwalewahaus, University of Bayreuth, Nuremberg.

**16h15 às 16h45.**

#### EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Pátio Nascente

Dirigido por: **Filipa Oliveira**. Programadora e Curadora de Artes Visuais da Câmara Municipal de Almada.

Participantes: **Musa paradisiaca**. Eduardo Guerra e Miguel Ferrão, artistas visuais.