

ARCO

Lisboa



Fóruns ARCOLisboa 2018

Profissionais de renome do panorama artístico internacional participam na ARCOLisboa

As conversas, gratuitas e abertas ao público, terão o seu foco principal no colecionismo e nas atualidades criativas

Falar sobre arte e colecionismo será um dos principais eixos discursivos desta edição da ARCOLisboa, materializado numa série de apresentações, de acesso livre e gratuito, que contam com a participação de profissionais de renome. A participação de galerias e artistas na Feira trará à capital Portuguesa diretores de museus e instituições, curadores, colecionadores e outros agentes do mundo da arte internacional provenientes de mais de 20 países. Desta forma, a ARCOLisboa volta a estabelecer-se como espaço de intercâmbio de ideias e projetos através da produção de um interessante programa de conversas e conferências.

O **Torreão Nascente** da Cordoaria Nacional acolherá, com a direção da crítica **Isabel Carlos** e com o apoio da **Fundação Millenium bcp**, o **Fórum de Colecionismo** que permitirá conhecer melhor os motivos e as formas através das quais importantes colecionadores conduzem o seu apaixonante trabalho. Estas sessões contarão com a participação de colecionadores como **Jean-Conrad & Isabelle Lemaître**, **Harald Orneberg**, **Inge de Bruin**, **Paulo Pimenta**, **Luiz Augusto Teixeira de Freitas** e **Armando Cabral**.

Por outro lado, o **Fórum Museus** analisará as semelhanças e diferenças entre as programações de museus portugueses e estrangeiros. As conversas serão participadas por **Rita Lougares** -Museu Coleção Berardo-, **Adina Kamien- Kazhdan** -The Israel Museum-, **Jorge Catarino** -Museu Coleção Berardo-, **Victor Pires Vieira** -artista-, **João Ribas** -Museu de Arte Contemporânea de Serralves-, **Kate Fowle** -Garage Museum of Contemporary Art & Independent Curators International-, **Luis Silva** e **João Moura** -Kunsthalle Lissabon-, **Fernanda Brenner** -Pivô Arte e Pesquisa-, **Alex Klein** -ICA University of Pennsylvania-, e **Samuel Leuenberger** -SALTS-.

Adicionalmente, coordenadas por **Filipa Oliveira**, teremos as sessões **'Em que estou a trabalhar'**, que reunirão profissionais portugueses na partilha dos seus projetos atuais e futuros. Este programa contará com a participação de nomes como **Carlos Antunes** -Bienal de Coimbra-, **John Romão** -BoCa - Bienal of Contemporary Arts-, **José Bártolo** - Bienal de Design do Porto-, **Aires de Gameiro**, **Hugo Gomes**, **Nuno Ferreira** e **Pedro Cabrita e Paiva**. Las Palmas-, **Alice Dusapin** e **Martin Laborde** -Ampersand-, **Natxo Checa** -Galeria Zé dos Bois-, **Filippo De Tomasi**, **Kasia Sobczak-Wróblewska** e **Orsola Vannocci Bonsi** -Da Luz Collective-, **Alexandra do Cadaval**, **Philippe Boutte**, **Esther Mahlangu** -Évora África-, e **Benedita Pestana** -O Armário-.

A estreita colaboração entre a **ARCOLisboa** e a **Fundação EDP** volta a dar frutos com a realização do **II Encontro de Museus da Europa e da Ibero-América**, dirigido por **Pedro Gadanho**, diretor do **MAAT**, e **Ferran Barenblit**, diretor do **MACBA**, Museo de Arte Contemporâneo de Barcelona. Uma sessão fechada ao público que reunirá mais de 20 diretores e curadores de instituições de prestígio de ambos os lados do Atlântico; nomes

Mais informação:

Iciar Martínez de Lecea
Chefe de imprensa
Tel.: 00 34 91 722 51 77
iciar.martinez@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: 00 34 91 722 51 74
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
GMT Consulting
(00351) 91 7274717
miguelguedes
@gmtconsulting.pt

www.arcolisboa.com

Segue-nos em:
@FeriaARCO



AR CO

Lisboa



como **Enrique Aguerre** -Museo Nacional, Montevideo, **Caroline Dumalin** –WIELS, Bruxelas-, **Andrés Duprat** -Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires-, **Isabella Lenzi** –Camões, São Paulo-, **João Ribas** -Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto-, **Virginia Roy** -MUAC Museo Universitario Arte Contemporáneo, Cidade do México-, **Nicolaus Schafhausen** -Kunsthalle Wien, Viena-, **Claudia Segura** -NC-arte, Bogotá-, **Roberta Tenconi** -Hangar Bicocca, Milão-e **Benjamín Weil** -Centro Botín, Santander-.

ARCOLisboa confirmou a presença de colecionadores, mecenas e membros de museus como o **Musée d'art Moderne et Contemporain Genève**; **MALBA** -Buenos Aires-; **Museo Guggenheim** –Bilbao-; **Palais de Tokyo** –Paris-; **Parasol Unit** –Londres-; **Pérez Art Museum** –Miami-; **San Diego Museum of Art**; **Jeu de Paumme** –Paris-.

Mais informação:

Iciar Martínez de Lecea
Chefe de imprensa
Tel.: 00 34 91 722 51 77
iciar.martinez@ifema.es

Helena Valera
Imprensa Internacional
Tel.: 00 34 91 722 51 74
evalera@ifema.es

Miguel Guedes
GMT Consulting
(00351) 91 7274717
miguelguedes
@gmtconsulting.pt

www.arcolisboa.com

Segue-nos em:
@FeriaARCO

