

ARCOLisboa 2018

ENCONTRO, FÓRUM & EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

17 Maio, Quinta - Feira

MANHÃ ENCONTRO DE MUSEUS EUROPEUS E IBERO AMERICANOS Fechado ao público.

Local: MAAT, Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia.

Diretores:

Pedro Gadanho. Diretor, MAAT, Museu de Arte, Arquitectura e Tecnologia, Lisboa.

Ferran Barenblit. Diretor, MACBA Bcelona Contemporary Art Museum.

Participantes:

Enrique Aguerre. Diretor, Museo Nacional Montevideo.

Caroline Dumalin. Curadora, WIELS Bruxelas.

Andrés Duprat. Diretor, Museo Nacional de Bellas Artes Buenos Aires.

Fanny Gonella. Diretora, Frac Lorraine Metz.

Rosa de Graaf. Curadora, Witte de With Center for Contemporary Art Rotterdam.

Christophe De Jaeger. Diretor, BOZAR Lab Bruxelas.

Helena Kritis. Curadora, Beursschouwburg Bruxelas.

João Laia. Curador e escritor, Londres.

Isabella Lenzi. Camões, São Paulo.

João Ribas. Diretor, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto.

Virginia Roy. Curadora, MUAC, Cidade do México.

Nicolaus Schafhausen. Diretor, Kunsthalle Vienna.

Claudia Segura. Diretora e Curadora Principal, NC-arte, Bogotá.

Roberta Tenconi. Curadora, Hangar Bicocca Milan.

Benjamín Weil. Diretor Artístico, Centro Botín, Santander.

EM QUE ESTOU A TRABALHAR? BIENAIAS

Conduzido por: **Filipa Oliveira**

Participantes:

15h30 **Carlos Antunes.** Bienal de Coimbra

17h30 **John Romão.** BoCa - Bienal of Contemporary Arts

19h30 **José Bártolo.** Bienal de Design do Porto

Local: Patio Nascente

15h45

FÓRUM. LANÇAMENTO DA ArtReview PUBLICAÇÃO *PORTUGAL*, UM GUIA DE ARTE CONTEMPORÂNEA PORTUGUESA

Participante: **Oliver Basciano.** Editor Internacional da ArtReview.

Local: Torreão Nascente

16h

FÓRUM COLECIONISMO. QUANDO COLECIONAR É MAIS DO QUE TER OBRAS DE ARTE

Conduzido por: **Isabel Carlos.** Curadora independente e crítica de arte, Lisboa.

Participantes: **Isabelle & Jean-Conrad Lemaître, Harald Orneberg, Juan Vergez.**

O Fórum Colecionismo conta com o apoio da Fundação Millennium BCP.

Local: Torreão Nascente

18h

FÓRUM MUSEUS. O QUE É A ARTE PARA OS ARTISTAS CONTEMPORÂNEOS

Participantes:

Rita Lougares. Diretora Artística, Museu Coleção Berardo, Lisboa.

Adina Kamien. Curadora Sénior, The Israel Museum, Jerusalém.

Jorge Catarino. Museu Coleção Berardo, Lisbon.

Victor Pires Vieira. Artist, Lisbon.

ARCOLisboa 2018

ENCONTRO, FÓRUM & EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Local: Torreão Nascente

18 Maio, Sexta - Feira

EM QUE ESTOU A TRABALHAR? ESPAÇOS ALTERNATIVOS

Conduzido por: **Filipa Oliveira**

Participantes:

15h30 **Aires de Gameiro, Hugo Gomes, Nuno Ferreira e Pedro Cabrita e Paiva.** *Las Palmas, Lisboa.*

17h30 **Alice Dusapin e Martin Laborde.** *Ampersand, Lisboa.*

19h30 **Natxo Checa.** *Galeria Zé dos Bois, Lisboa.*

Local: Patio Nascente

16h

FÓRUM COLECIONISMO. QUANDO COLECIONAR É MAIS DO QUE TER OBRAS DE ARTE

Conduzido por: **Isabel Carlos.**

Participantes: **Inge de Bruin, Paulo Pimenta.**

O Fórum Colecionismo conta com o apoio da Fundação Millennium BCP.

Local: Torreão Nascente

18h

FÓRUM MUSEUS. DEMASIADO GRANDE PARA FALHAR?

A arte contemporânea global parece em constante expansão, transformação e crescimento: desde novas instituições a emergir de todo o mundo, a extensões de museus, novas bienais, feiras de arte e plataformas digitais para expor, produzir e partilhar. Maior é sempre melhor? Ou esta é uma democratização da esfera cultural outrora restrita e centralizada? Pode a arte tornar-se demasiado grande para falhar, ou esta expansão alcançar novas audiências, refletindo-se em novas práticas artísticas e focando-se em novas geografias e correntes?

Conduzido por:

João Ribas. Diretor do Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto.

Participante:

Kate Fowle. Curadora Principal, Garage Museum of Contemporary Art e Diretora Não-Executiva, Independent Curators International, Moscou/Londres.

Herwig Kempinger. Presidente, secession, Vienna.

Benjamin Weil. Diretor artístico, Centro Botín, Santander.

Local: Torreão Nascente

19 Maio, Sábado

EM QUE ESTOU A TRABALHAR? PROJETOS DE ARTISTAS E CURATORIAIS

Conduzido por: **Filipa Oliveira**

Participantes:

15h30 **Filippo De Tomasi, Kasia Sobczak-Wróblewska e Orsola Vannonci Bonsi.** *Da Luz Collective, Lisboa.*

17h30 **Alexandra do Cadaval, Philippe Boutté, Esther Mahlangu.** *Évora África.*

19h30 **Benedita Pestana.** *O Armário, Lisboa.*

Local: Patio Nascente

16h

FORÚM COLECIONISMO. QUANDO COLECIONAR É MAIS DO QUE TER OBRAS DE ARTE

Conduzido por: **Isabel Carlos.**

ARCOLisboa 2018

ENCONTRO, FÓRUM & EM QUE ESTOU A TRABALHAR?

Participantes: **Armando Cabral**, **Luiz Augusto Teixeira de Freitas**.

O Fórum Coleccionismo conta com o apoio da Fundação Millennium BCP.

Local: Torreão Nascente

18h

FORÚM MUSEUS. NEM ÚNICAS NEM UNIVERSAIS. UMA CONVERSA À VOLTA DE MODELOS INSTITUCIONAIS

Diretores: **Luis Silva** e **João Mourão**. Codiretores da Kunsthalle Lissabon, Lisboa.

Participantes:

Fernanda Brenner. Diretora Artística, Pivô Arte e Pesquisa, São Paulo.

Alex Klein. Dorothy and Stephen R. Weber (CHE'60) Curadora, ICA, Filadélfia.

Samuel Leuenberger. Curador independente, Fundador do espaço de exposições sem fins lucrativos SALTS, Birsfelden e Curador de Art Basel's Parcours.

Local: Torreão Nascente.