

ARCOlisboa 2016

Cómo participar

26 – 29 de mayo 2016

Inauguración 25 de mayo

IMPORTANTE
CONSULTAR ESTE
DOCUMENTO ANTES
DE EMPEZAR LA
SOLICITUD

ARCOlisboa 2016 - Cómo participar

1. ARCOlisboa Información General

2. Requisitos

3. Stand y Precios

4. Documentos

4.1. Ficha de evaluación

4.2. Solicitud de participación

4.3. Comprobante pago cuota de solicitud

5. Plazos

ORGANIZA



IFEMA
Feria de
Madrid

ARCOlisboa es el nuevo proyecto de **IFEMA** y **ARCO** en Portugal. Un proyecto de feria de dimensiones reducidas, muy centrada en los artistas y que establecerá una complementariedad natural con **ARCOlisboa**. Una oportunidad para crear una feria estable y que celebre el arte y la propia ciudad de Lisboa.

ARCOlisboa propone desarrollar, junto con los artistas, las galerías, las instituciones y los coleccionistas, un espacio de encuentro, debate y sobre todo de conocimiento del arte portugués en un contexto internacional.

Para reforzar este concepto, **ARCOlisboa** retoma la propuesta del **Artista Destacado** que tan buena acogida recibió en Madrid. El objetivo de esta propuesta es presentar en detalle la obra de uno de los artistas de la galería en diálogo con otros. La comunicación de la feria, tanto en la publicación como en la propia señalización del stand, apoyará la selección de la galería. Esta estructura permitirá que la feria funcione como un foro de ideas y propuestas, plural pero bien definido.

El **Museo Nacional de A Cordoaria**, espacio histórico que acogerá **ARCOlisboa**, marcará asimismo la propia naturaleza de la feria con espacios de dimensiones reducidas y en la que la presencia de pocos artistas, siempre bien conectados entre ellos, garantizará una experiencia artística de gran calidad.

¡Esperamos vuestras propuestas para ARCOlisboa 2016!

1 ARCOLisboa Información General

ARCOLisboa 2016 tendrá lugar en el **Museo Nacional de A Cordoaria**.

Dirección: Rua Da Junqueira 342, Belém, Lisboa.

Horarios de la Feria:

25 de Mayo: 17:00h Acceso Prensa
18:00h – 20:00h Entrada visitantes profesionales
20:00h – 23:00h Inauguración

Abierto al Público:

26 – 28 de Mayo: 12:00h – 20.00h
29 de Mayo: 12:00h – 18:00h

Horarios de Entrada / Salida de obras:

Entrada:

24 de Mayo: 8:30h – 21:30h
25 de Mayo: 8:30h – 15:00h

Salida:

29 de Mayo: 18:30h – 24:00h

2 Requisitos

Para solicitar participación en ARCOLisboa 2016 las galerías deben cumplir los siguientes requisitos:

- Un mínimo de dos años de apertura continuada de la galería.
- Mínimo de cuatro exposiciones al año, abiertas al público y con acceso gratuito durante el horario habitual de apertura.

3 Tipos de stands y Precios

Tamaños de stand:

Espacio M -> entre 25 y 38,5 m². Abierto a un pasillo.

Espacio L -> entre 42 y 49 m². Abierto a tres pasillos.

Artistas:

Con la voluntad de conseguir una feria centrada realmente en los artistas, ARCOLisboa retoma la idea del Artista Destacado que consiste en la selección de un artista por parte de cada galería que será presentado en diálogo con otros de los artistas de la propia galería. El proyecto para la feria será valorado con un total de 30 puntos. El comité otorgará mayor puntuación a aquellas propuestas que presenten un número de artistas limitado y sean desarrolladas con la máxima coherencia conceptual.

Precio participación:

Precio m²: 200€/m²*

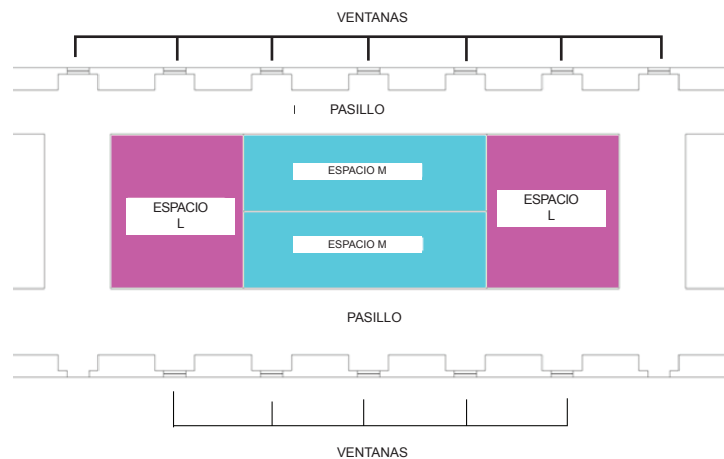
Servicios Expositores ARCOLisboa 2016: 1.000 €*

Espacio L -> suplemento de 2.000€*

*+ 10% IVA para galerías españolas excepto residentes en Ceuta, Melilla y Canarias.

Tipos de stands:

Esquema de la disposición y tipos de stand:

**El stand modular incluye:**

Paredes: Serán de tablero aglomerado de 19 mm de espesor montado por ambas caras sobre bastidor de 5 cm, de modo que se obtiene un muro de 10 cm de espesor y una altura de 3,66 m donde será posible clavar o colgar objetos en cualquier punto determinado.

Iluminación: A razón de 1 foco por cada 5 m² de stand con focos halógenos de 300 w sobre brazo de 1 m

Pintura: Todas las paredes estarán acabadas con pintura plástica blanca mate.

Rotulación: Se realizará mediante letra estandarizada (incluyendo nombre comercial, lugar de procedencia y número de stand).

Suelo: PVC blanco.

Servicios Expositores ARCOlisboa 2016 incluye:

- Presencia en el catálogo oficial de ARCOlisboa 2016.
- 1 conexión WiFi
- Seguro Responsabilidad Civil (cubre hasta 60.000 euros) / Seguro Multiferia (cubre hasta 30.000 euros) *
- Otros soportes de promoción: Web, Redes Sociales (Facebook, Twitter, Instagram...) Plano de mano...
- Consumo eléctrico.

*No incluye el seguro sobre las obras expuestas en la feria, que deberá ser gestionado por cada galería.

4 Documentos

Para que las solicitudes presentadas a ARCOLisboa 2016 sean valoradas deben presentarse los tres documentos que se describen a continuación:

4.1 Proyecto para ARCOLisboa 2016 -> Ficha de evaluación. Es el eje del proyecto según el cual se aceptará o no la participación de la galería en ARCOLisboa 2016

4.2 Solicitud de stand -> Solicitud de participación.

4.3 Comprobante del pago de 150 € (165 € para galerías españolas no residentes en Ceuta, Melilla o Canarias)

4.1 Ficha de evaluación

El link a continuación dirige a la plataforma en la que se debe incluir la información sobre el proyecto que la galería desea presentar en ARCOLisboa 2016.

Este proyecto será presentado al Comité Organizador. Es importante que la información sea clara y precisa.

Al introducir la información es importante tener en cuenta:

- Es conveniente guardar la información de vez en cuando para evitar que la información se pierda si surgiera cualquier problema con el ordenador o la red.
- Los espacios de texto son limitados
- El sistema no acepta imágenes de más de 1MB de peso.

Ir a la ficha de evaluación <http://www.materialarcolisboa.ifema.es/>

4.2 Solicitud de participación

Es importante leer todos los puntos con atención, tanto en lo referente a datos de la galería como a condiciones de participación y pagos.

Ir a solicitud de participación autorrellenable

4.3 Comprobante pago cuota solicitud de participación

Para que la solicitud de participación sea valorada por el comité, todas las galerías deben abonar la siguiente cantidad:

- 150 € galerías no residentes en España y residentes en Ceuta, Melilla y Canarias.
- 165 € (150 €+10% IVA) para galerías españolas excepto residentes en Ceuta, Melilla y Canarias.

Esta cantidad será deducida del total de la participación en ARCOLisboa 2016. No se devolverá esta cantidad a aquellas galerías que no hayan sido aceptadas.

- Forma de pago. A través de una de las siguientes cuentas bancarias con el concepto:
“Cuota de solicitud ARCOLisboa 2016 + nombre galería”

Entidad	CCC	IBAN	BIC/SWIFT
Bankia	2038-0626-01-6000025280	ES09 2038 0626 0160 0002 5280	CAHMESMMXXX
Santander	0049-2222-51-1510001900	ES64 0049 2222 5115 1000 1900	BSCHEM
BBVA	0182-2370-40-0014291351	ES66 0182 2370 4000 1429 1351	BBVAESMM
Caixa Bank	0030-1518-06-0003975271	ES93 2100 2220 1102 0020 2452	CAIXESBBXXX

- Envío del comprobante de transferencia por fax (34) 91 722 57 95 o e-mail servifema@ifema.es

5 Plazos

- **Fecha límite recepción solicitudes de participación:** 15 de enero de 2016
- **Reunión del Comité Organizador para la valoración de las propuestas:** 27 de enero de 2016
- **Comunicación de la resolución del Comité Organizador:** 4 y 5 de febrero de 2016
- **Plazo para la presentación de apelaciones:** En caso de desear apelar, la Galería debe poner en conocimiento de la dirección su intención de apelar dentro de los 5 días hábiles posteriores a la notificación de la resolución sobre su participación o no en la feria. En tal caso, en el plazo de 2 días hábiles le serán comunicados los puntos que ha obtenido desglosados de conformidad con los CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PUNTUACIÓN. La apelación será remitida por correo certificado con acuse de recibo a IFEMA dirigida a la Dirección de ARCOLisboa 2016 dentro de los cinco días hábiles posteriores a la notificación de la puntuación obtenida.
- **Comunicación de la resolución del Comité de Apelación:** 4 de marzo de 2015

Estamos a vuestra disposición en: secretariadearco@ifema.es / tel. (34) 91 722 53 50